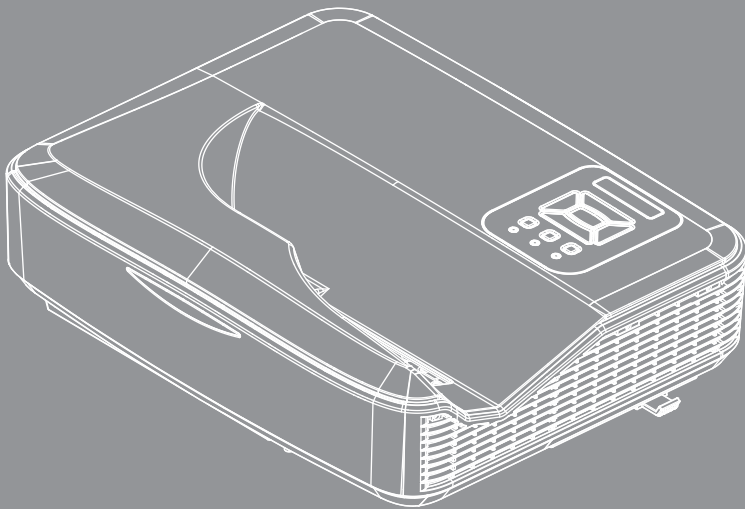


DLP® Projektor





Inhaltsverzeichnis

Inhaltsverzeichnis	2	LAN.....	44
Benutzungshinweise	3	<i>Interaktiv</i>	46
<i>Sicherheitshinweise</i>	3	Anhänge	56
<i>Vorsichtsmaßnahmen</i>	4	<i>Kompatible Modi</i>	56
<i>Bestimmungen und Sicherheitshinweise</i>	6	<i>Deckenmontage</i>	60
Einleitung	9	<i>Manuelle Verzerrungssteuerung</i>	
<i>Lieferumfang</i>	9	<i>Anleitung</i>	61
<i>Produktübersicht</i>	10	<i>Wereldwijde kantoren Optoma</i>	69
<i>Projektor</i>	10		
<i>Steuerungsfeld</i>	11		
<i>Eingangs-/Ausgangsanschlüsse</i>	12		
<i>Fernbedienung</i>	13		
Installation	15		
<i>Anschluss des Projektors</i>	15		
<i>Verbinden mit dem Computer/ Notebook</i>	15		
<i>Verbinden mit Videoquellen</i>	16		
<i>Ein-/Ausschalten des Projektors</i>	17		
<i>Einschalten des Projektors</i>	17		
<i>Den Projektor ausschalten</i>	18		
<i>Warnanzeige</i>	18		
<i>LED-Meldungen</i>	19		
<i>Einstellen des Projektionsbildes</i>	20		
<i>Einstellen der Höhe des Projektors</i> ...	20		
<i>Einstellen des Fokus</i>	21		
<i>Einstellen der Bildgröße (Diagonale)</i> .	22		
Bedienung	25		
<i>Bedienfeld und Fernbedienung</i>	25		
<i>Steuerungsfeld</i>	25		
<i>Struktur</i>	26		
<i>OSD-Menüs</i>	31		
<i>Bedienung</i>	31		
<i>Bild</i>	32		
<i>Bildschirm</i>	34		
<i>Einstellung</i>	37		
<i>Lautstärke</i>	39		
<i>Option</i>	40		
<i>Option Laser Einstellungen</i>	42		
<i>3D</i>	43		

Benutzungshinweise

Sicherheitshinweise

	Das Blitzzeichen mit einem Pfeil am Ende in einem gleichseitigen Dreieck warnt vor nicht isolierter „gefährlicher Spannung“ innerhalb des Produkts. Diese Spannung kann elektrische Schläge verursachen.
	Das Ausrufezeichen in einem gleichseitigen Dreieck soll Sie auf wichtige Bedienungs- und Wartungsanweisungen in dem dem Gerät beigelegten Dokument hinweisen.

WARNUNG: DAS GERÄT DARF WEDER REGEN NOCH FEUCHTIGKEIT AUSGESETZT WERDEN, ANDERNFALLS BESTEHEN BRAND- UND STROMSCHLAGGEFAHR. IM INNEREN DES GEHÄUSES BEFINDET SICH GEFÄHRLICHE HOCHSPANNUNG. DAS GEHÄUSE NICHT ÖFFNEN. ÜBERLASSEN SIE SÄMTLICHE SERVICEARBEITEN QUALIFIZIERTEM SERVICEPERSONAL.

Emissionsgrenzwerte, Klasse B

Dieses Digitalgerät der Klasse B erfüllt alle Anforderungen der kanadischen Bestimmungen für Interferenzen verursachende Geräte.

Wichtige Sicherheitshinweise

1. Nicht die Lüftungsschlitze blockieren. Um einen zuverlässigen Betrieb des Projektors sicherzustellen und ihn vor Überhitzung zu schützen, empfiehlt es sich, den Projektor an einem Ort aufzustellen, der eine ausreichende Belüftung erlaubt. Stellen Sie den Projektor z.B. nicht auf einen überfüllten Kaffeetisch, Sofa, Bett etc. Stellen Sie den Projektor nicht in einem Gehäuse, wie einem Bücherregal oder Schrank auf, wo der Luftstrom einschränkt ist.
2. Verwenden Sie den Projektor nicht in der Nähe von Wasser oder Feuchtigkeit. Der Projektor darf weder Regen noch Feuchtigkeit ausgesetzt werden, andernfalls bestehen Brand- und/oder Stromschlaggefahr.
3. Installieren Sie das Gerät nicht in der Nähe von Wärmequellen, wie z. B. Heizkörpern, Heizungen, Öfen und sonstigen Wärmequellen (inklusive Verstärkern).
4. Reinigen Sie das Gerät nur mit einem trockenen Tuch.
5. Verwenden Sie nur die vom Hersteller angegebenen Zubehörteile/ Zusatzgeräte.
6. Verwenden Sie das Gerät nicht, wenn es beschädigt oder unsachgemäß verwendet wurde.

Als Beschädigung/unsachgemäße Verwendung (zählt u. a. Folgendes):

- Das Gerät ist heruntergefallen.
- Netzkabel oder Netzstecker wurden beschädigt.
- Flüssigkeiten sind auf oder in den Projektor gelangt.
- Der Projektor wurde Regen oder sonstiger Feuchtigkeit ausgesetzt.
- Dinge sind auf den Projektor gefallen oder es hat sich etwas im Inneren gelockert.

Versuchen Sie nicht, das Gerät selbst zu warten. Das Öffnen oder Entfernen von Abdeckungen könnte Sie gefährlichen Spannungen und anderen Gefahren aussetzen.

7. Lassen Sie keine Gegenstände oder Flüssigkeiten in den Projektor eindringen. Sie könnten gefährliche Spannungspunkte berühren und Teile kurzschließen, was zu einem Feuer oder einem elektrischen Schlag führen kann.
8. Achten Sie auf die Sicherheitshinweise auf dem Projektorgehäuse.
9. Der Projektor darf nur von qualifiziertem Kundendienstpersonal repariert werden.

Benutzungshinweise

Vorsichtsmaßnahmen



Befolgen Sie alle Warnhinweise, Vorsichtsmaßnahmen und Wartungshinweise in diesem Handbuch.

- ■ Warnung - Schauen Sie nicht in das Projektor-Objektiv, wenn die Lichtquelle eingeschaltet ist. Das helle Licht kann Ihren Augen schaden.
- ■ Warnung - Der Projektor darf weder Regen noch Feuchtigkeit ausgesetzt werden, andernfalls bestehen Brand- und Stromschlaggefahr.
- ■ Warnung - Versuchen Sie nicht, den Projektor zu öffnen oder zu demontieren. Es besteht die Gefahr eines Stromschlags.

Benutzungshinweise

Was Sie tun sollten:

- ❖ Ausschalten des Gerätes und Ziehen des Netzsteckers vor dem Reinigen.
- ❖ Reinigen des Gehäuses mit einem weichen, trockenen Tuch und einem milden Reinigungsmittel.
- ❖ Trennen Sie das Gerät vom Stromnetz, wenn es über einen längeren Zeitraum nicht benutzt wird.

Was Sie nicht tun dürfen:

- ❖ Blockieren der Lüftungsöffnungen und -schlitze am Gerät.
- ❖ Reinigen des Gerätes mit Hilfe von Scheuermitteln, Wachsen oder Lösungsmitteln.
- ❖ Verwendung unter den folgenden Bedingungen:
 - In extrem heißer, kalter oder feuchter Umgebung.
 - ▶ Meeresspiegel bis 6000 Fuß
Extrem heiß: > 35°C
Extrem kühl: < 5°C
 - ▶ 6000 Fuß über
Extrem heiß: > 30°C
Extrem kühl: < 5°C
 - ▶ Extrem feucht: > 70% R.H. (Relative Feuchtigkeit)
 - In besonders staubiger oder schmutziger Umgebung.
 - In der Nähe von Geräten, die starke Magnetfelder erzeugen.
 - In direktem Sonnenlicht.

Benutzungshinweise

Bestimmungen und Sicherheitshinweise

Dieser Anhang führt die allgemeinen Hinweise zu dem Projektor auf.

FCC-Hinweis

Dieses Gerät wurde getestet und als mit den Grenzwerten für Digitalgeräte der Klasse B gemäß Teil 15 der FCC-Regularien übereinstimmend befunden. Diese Grenzwerte wurden geschaffen, um angemessenen Schutz gegen Störungen beim Betrieb in Wohnanlagen zu gewährleisten. Dieses Gerät erzeugt und verwendet Funkfrequenzenergie, die ausgestrahlt werden kann und bei unsachgemäßer, nicht der Anleitung des Herstellers entsprechender Installation und Verwendung schädliche Störungen des Rundfunkempfangs verursachen kann.

Allerdings ist nicht garantiert, dass es in bestimmten Einrichtungen nicht doch zu Störungen kommen kann. Falls dieses Gerät Störungen des Radio- oder Fernsehempfangs verursachen sollte, was leicht durch Aus- und Einschalten des Gerätes herausgefunden werden kann, wird dem Anwender empfohlen, die Störung durch eine oder mehrere der folgenden Maßnahmen zu beseitigen:

- Neuausrichtung oder Neuplatzierung der Empfangsantenne(n).
- Vergrößern Sie den Abstand zwischen dem Gerät und dem Empfänger.
- Sluit het apparaat aan op een stopcontact op een ander circuit dan dat waarop de ontvanger is aangesloten.
- Wenden Sie sich an den Händler oder einen erfahrenen Radio-/Fernsehtechniker.

Hinweis: Abgeschirmte Kabel

Um weiterhin die Anforderungen der FCC-Bestimmungen zu erfüllen, müssen abgeschirmte Kabel bei allen Verbindungen mit anderen Computergeräten verwendet werden.

Vorsicht

Änderungen oder Modifikationen, die nicht ausdrücklich vom Hersteller zugelassen sind, können die FCC-seitige Berechtigung zum Betrieb des Gerätes erlöschen lassen.

Benutzungshinweise

Betriebsbedingungen

Dieses Gerät erfüllt die Anforderungen gemäß Abschnitt 15 der FCC Bestimmungen. Für den Betrieb sind folgende Bedingungen zu beachten:

1. Das Gerät darf keine schädlichen Interferenzen verursachen
2. Dit apparaat moet elke ontvangen storing aanvaarden, met inbegrip van storing die ongewenste werking kan veroorzaken.

Hinweis: Anwender in Kanada

Dieses Digitalgerät der Klasse B erfüllt die Richtlinien der Canadian ICES-003.

Remarque à l'intention des utilisateurs canadiens

Cet appareil numérique de la classe B est conforme à la norme NMB-003 du Canada.

Konformitätserklärung für EU-Länder

- EMV-Richtlinie 2004/30/EWG (inklusive Änderungen)
- Laagspanningsrichtlijn 2014/35/EU
- R & TTE-richtlijn 2014/53/EU (als product RF-functie heeft)

Anweisungen zur Entsorgung



Entsorgen Sie das elektronische Gerät nicht mit dem Hausmüll zusammen. Bitte recyceln Sie das Gerät, um die Umweltbelastung zu minimieren und die Umwelt zu schützen.

Benutzungshinweise

Sicherheitshinweis



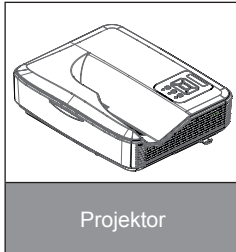
- Dieser Projektor ein Lasergerät der Klasse 2, das mit IEC 60825-1:2007 und CFR 1040.10 und 1040.11 konform ist.
- Klasse 2 Laserprodukt, nicht in den Strahl blicken.
- Dieser Projektor verfügt über ein Klasse 4 Lasermodul. Eine Demontage oder Änderung ist sehr gefährlich und sollte nicht versucht werden.
- Jede Bedienung oder Anpassung, die nicht explizit im Benutzerhandbuch beschrieben ist, stellt ein Risiko für das Austreten gefährlicher Laserstrahlung dar.
- Den Projektor nicht öffnen oder demontieren, da dies durch das Austreten von Laserstrahlung zu Schäden führen könnte.
- Nicht in den Strahl blicken, wenn der Projektor eingeschaltet ist. Das helle Licht könnte zu dauerhaften Augenschäden führen.
- Ein Nichtbefolgen der Steuerungs-, Anpassungs- oder Bedienungsanleitung kann zu Schäden durch den Austritt von Laserstrahlung führen.
- Entsprechende Anleitungen für die Montage, Bedienung und Wartung, darunter klare Warnungen im Hinblick auf Vorsichtsmaßnahmen, um das mögliche Austreten von Laser- und Kollateralstrahlung über den geltenden Emissionsgrenzen in Klasse 2 zu vermeiden.
- IEC 60825-1:2014 KLASSE 1 LASER PRODUKT RISIKOGRUPPE 1.

Lieferumfang

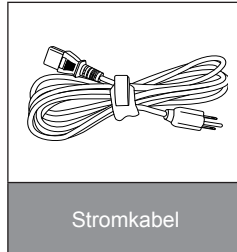
Entpacken und prüfen Sie den Inhalt des Kartons, um sicherzustellen, dass sich sämtliche unten aufgelisteten Artikel darin befinden. Wenn etwas fehlt, kontaktieren Sie bitte das nächstgelegene Kundendienstzentrum.



- *Besuchen Sie für europäische Garantieinformationen bitte www.optomaeurope.com
- Optionales Zubehör variiert je nach Modell, Spezifikation und Region.



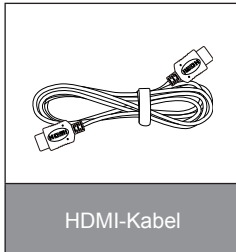
Projektor



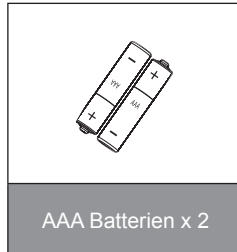
Stromkabel



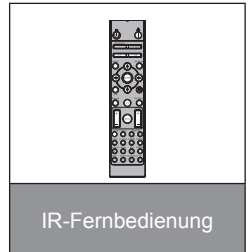
USB A auf mini USB B



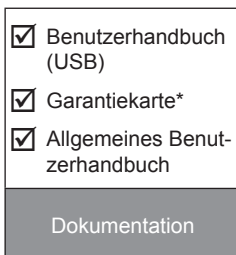
HDMI-Kabel



AAA Batterien x 2



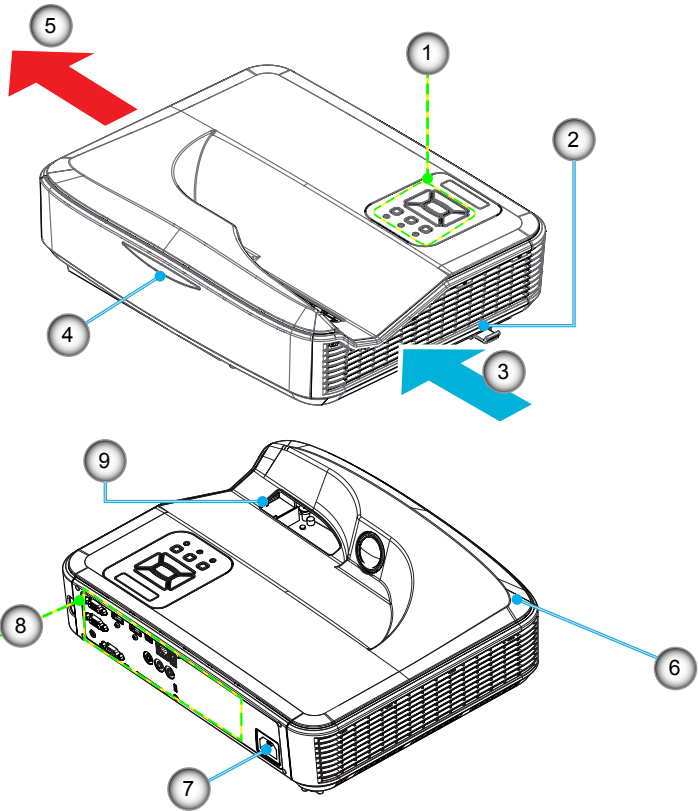
IR-Fernbedienung



Einleitung

Produktübersicht

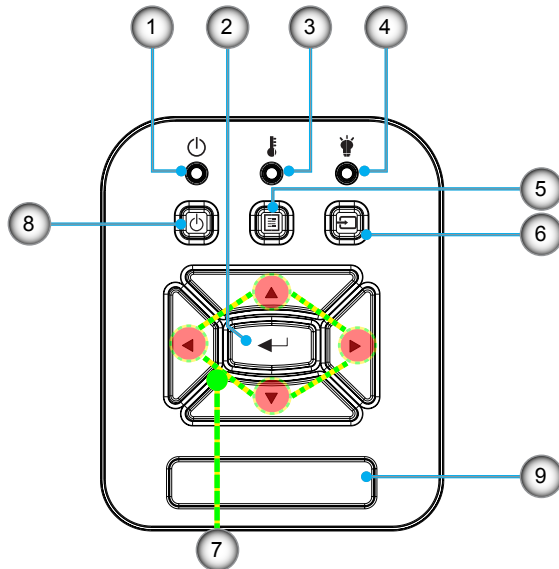
Projektor



- ❖ Die Schnittstelle hängt von den technischen Daten des Modells ab.
- ❖ Blockieren Sie nicht die Lufteinlässe und Auslässe des Projektors und halten Sie einen Mindestabstand von 30 cm.

- | | |
|----------------------|-------------------------------------|
| 1. Steuerungsfeld | 6. Lautsprecher |
| 2. Fokusschalter | 7. Netzbuchse |
| 3. Lüftung (Einlass) | 8. Eingangs-/
Ausgangsanschlüsse |
| 4. IR-Empfänger | 9. Objektiv |
| 5. Lüftung (Auslass) | |

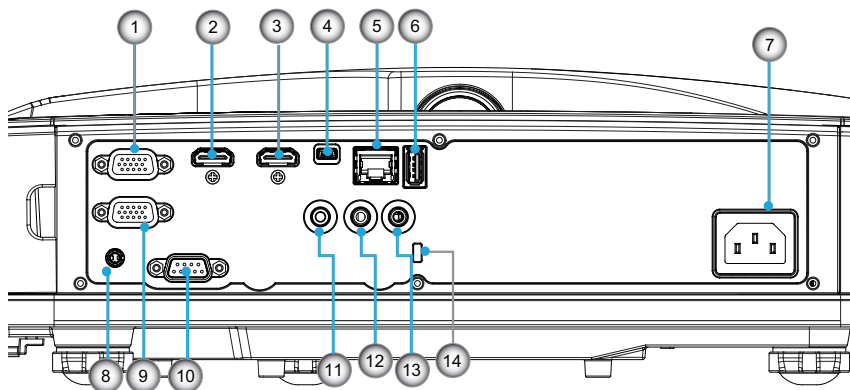
Steuerungsfeld



1. Netz LED
2. Eing.
3. Temperatur-LED
4. Lichtquelle LED
5. Menü
6. Eingabe
7. Vierwege-Auswahltaeten
8. Ein/Aus-Schalter
9. IR-Empfänger

Einleitung

Eingangs-/Ausgangsanschlüsse



❖ Die Schnittstelle hängt von den technischen Daten des Modells ab.

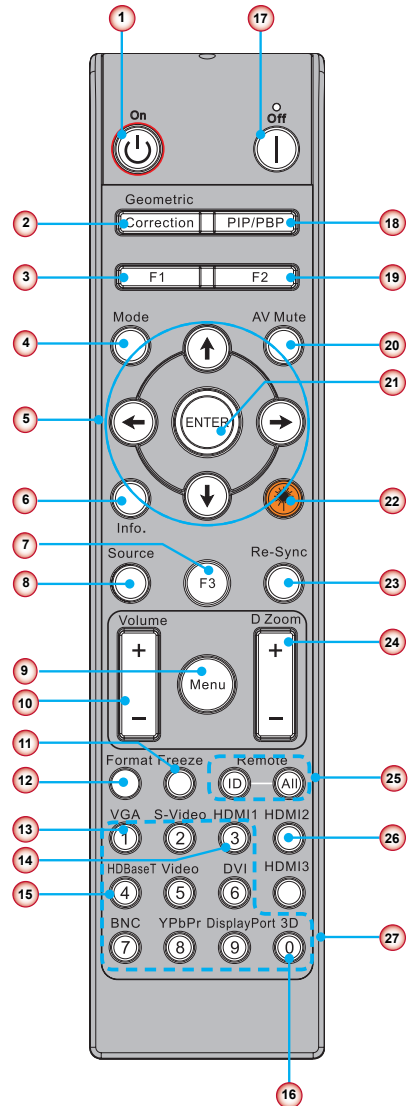


❖ Monitor-Durchschleifen wird nur für VGA-In/YPbPr unterstützt.

Nein	Element
1.	VGA-IN / YPbPr Anschluss
2.	HDMI2 Eingangsanschluss
3.	HDMI1 Eingangsanschluss
4.	USB-B mini Anschluss (Firmware-Upgrade)
5.	RJ-45 / HDBaseT Eingangsanschluss
6.	USB (1,5A) Stromanschluss
7.	Steckdose
8.	Interaktiver Anschluss
9.	VGA-Ausgangsanschluss
10.	RS-232C Anschluss
11.	AUDIO OUT Anschluss
12.	AUDIO IN Anschluss
13.	Mikrofonanschluss
14.	Anschluss für Kensington™-Schloss

Fernbedienung

Nein	Element
1.	Einschalten Einschalten des Projektors.
2.	Geometrische Korrektur Das Menü Geometrische Korrektur aufrufen.
3.	F1:Testmuster Anzeige eines Testbilds.
4.	Anzeigemodus Auswahl des Anzeigemodus.
5.	Vierwege-Auswahltasten Zur Auswahl von Elementen oder Vornehmen von Anpassungen. <ul style="list-style-type: none"> • Oben • Unten • Links • Rechts
6.	Information Anzeige von Informationen über den Projektor.
7.	F3:Farbanpassung Das Menü Farbanpassung aufrufen.
8.	Eingangsquellenauswahl Eingangssignal auswählen.
9.	Menü Das OSD Menü ausführen. Wenn Sie das OSD verlassen möchten, drücken Sie erneut auf „Menu“.
10.	Lautstärkesteuerung +/- Erhöhen/Verringern der Lautstärke. + Lautstärke erhöhen. - Lautstärke verringern.
11.	Standbild Das projizierte Bild einfrieren.
12.	Format Das Projektorformat auswählen.
13.	VGA Zu VGA Quelle wechseln.



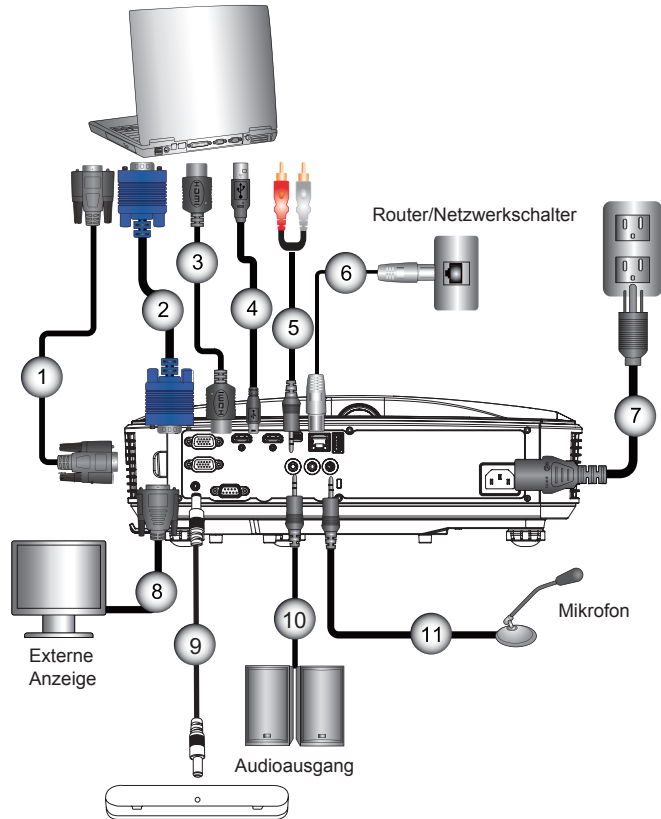
Installation



❖ Einige Tasten funktionieren möglicherweise nicht bei Modellen, welche die entsprechenden Funktionen nicht unterstützen.

Nein	Element
14.	HDMI 1 Zu HDMI1 Quelle wechseln.
15.	HDBaseT (modellabhängig) Zu HDBaseT Videoquelle wechseln.
16.	3D Zu 3D Videoquelle wechseln.
17.	Ausschalten Ausschalten des Projektors.
18.	PIP/PBP Menü Das PIP/PBP Menü ausführen.
19.	F2:LAN-Einstellungen Das Menü LAN-Einstellungen aufrufen.
20.	AV-Stummschaltung Mit dieser Taste schalten Sie Audio und Video vorübergehend aus/ein.
21.	Eing. Mit dieser Taste bestätigen Sie Ihre Auswahl.
22.	Laser Als Laserpointer verwenden.
23.	Neusynchronisation Durch Drücken dieser Taste wird der Projektor automatisch mit der Eingabequelle synchronisiert.
24.	Digital Raum -/+ <ul style="list-style-type: none">• + Das projizierte Bild vergrößern.• - Das projizierte Bild verkleinern.
25.	Fernbedienung ID / Fernbedienung Alle Die Fernbedienungs-ID einstellen.
26.	HDMI 2 Zu HDMI2 Quelle wechseln.
27.	Zahlen-Tastenfeld (0 ~ 9) Als Zahlen-Tastenfeld „0 ~ 9“ verwenden.

Anschluss des Projektors Verbinden mit dem Computer/Notebook

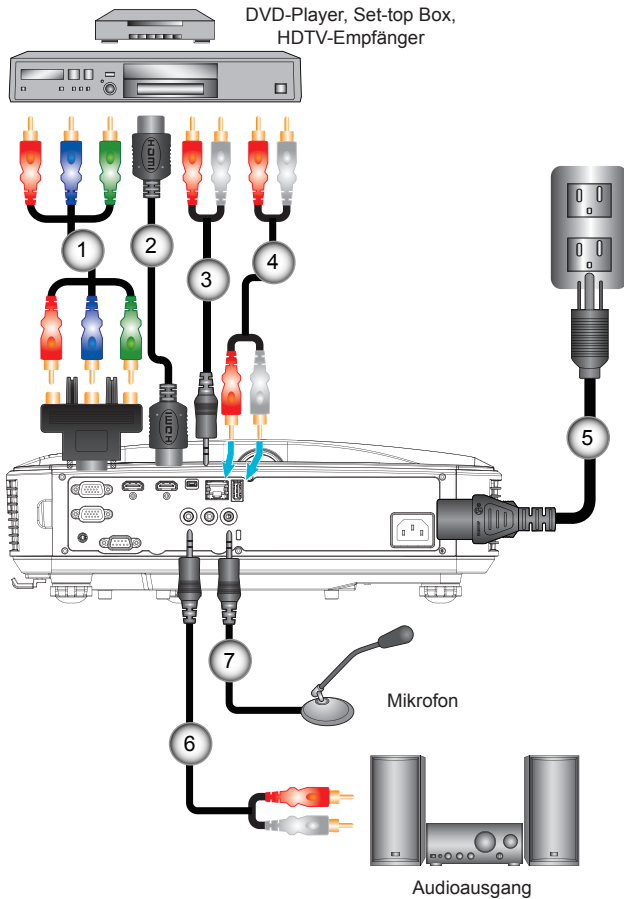


- ❖ Wegen unterschiedlicher Einsatzbereiche in den einzelnen Ländern, gibt es in manchen Regionen möglicherweise anderes Zubehör.
- ❖ (*) Optionales Zubehör

1.....	*RS232-Kabel
2.....VGA-Kabel
3.....	*HDMI-Kabel
4.....	* USB-Kabel
5.....	*Audiokabel Cinch
6.....	* RJ45-Kabel
7.....Stromkabel
8.....	* VGA-Ausgangskabel
9..... DC an DC Kabel
10.....	*Audioausgangskabel
11.....	*Audioeingangskabel

Installation

Verbinden mit Videoquellen



- ❖ Wegen unterschiedlicher Einsatzbereiche in den einzelnen Ländern, gibt es in manchen Regionen möglicherweise anderes Zubehör.
- ❖ (*) Optionales Zubehör

- | | |
|-------------------|--|
| 1.....* <td></td> | |
| 2.....* <td></td> | |
| 3.....* <td></td> | |
| 4.....* <td></td> | |
| 5.....Stromkabel | |
| 6.....* <td></td> | |
| 7.....* <td></td> | |

Ein-/Ausschalten des Projektors

Einschalten des Projektors

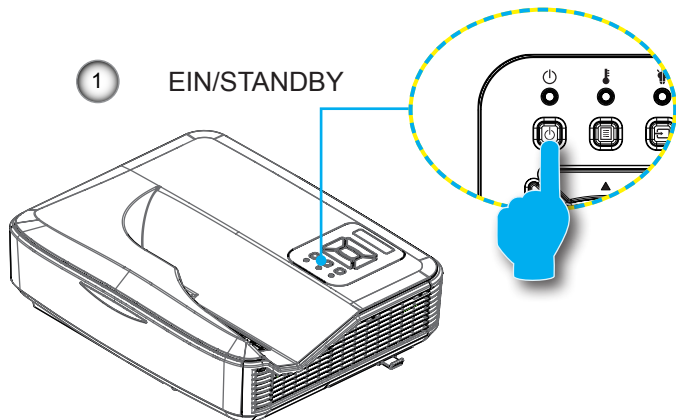
1. Bringen Sie das Strom- und das Signalkabel fest an. Wenn die Kabel angeschlossen sind, leuchtet die NETZ/STANDBY-LED orange.
 2. Schalten Sie die Lichtquelle durch Drücken der „“ Taste am Projektor oder auf der Fernbedienung ein. In diesem Moment wird die NETZ/STANDBY LED blau leuchten. **1**
Das Startbild wird nach ca. 10 Sekunden angezeigt. Wenn Sie den Projektor das erste Mal benutzen, werden Sie aufgefordert, die gewünschte Sprache und den Energiesparmodus auszuwählen.
 3. Schalten Sie die Signalquelle (Computer, Notebook, Videoplayer, usw.) ein, die Sie anzeigen lassen möchten. Der Projektor erkennt die Signalquelle automatisch. Falls nicht, drücken Sie auf die Menüaste und gehen Sie zu „OPTI-NEN“.
Stellen Sie sicher, dass die Funktion „Source Lock“ auf „Aus“ eingestellt ist.
- ❖ Wenn mehrere Quellen gleichzeitig angeschlossen sind, verwenden Sie bitte die „INPUT“-Taste am Bedienfeld oder die entsprechende Quellentaste auf der Fernbedienung, um zwischen den Eingängen umzuschalten.



❖ Wenn sich der Projektor im Standbymodus befindet (Stromverbrauch < 0,5W), wird der VGA Ausgang/ Eingang und Audio deaktiviert.




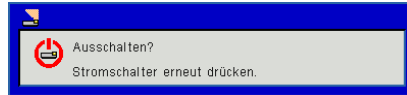
❖ Schalten Sie zuerst den Projektor ein, wählen Sie dann die Signalquellen aus.





Installation


Den Projektor ausschalten

1. Drücken Sie auf die „“ Taste auf der Fernbedienung oder auf dem Bedienfeld, um den Projektor auszuschalten. Die folgende Meldung wird auf der Leinwand angezeigt.



Drücken Sie zur Bestätigung erneut auf die „“ Taste. Ansonsten wird die Meldung nach 10 Sekunden ausgeblendet. Wenn Sie die „“ Taste das zweite Mal drücken, wird der Lüfter beginnen das System zu kühlen und herunterfahren.

2. Der Lüfterbetrieb fährt circa 4 Sekunden lang fort, die NETZ/STANDBY-LED blinkt orange. Sobald die NETZ/STANDBY-LED konstant orange leuchtet, befindet sich der Projektor im Standby-Modus.

Wenn Sie den Projektor wieder einschalten möchten, müssen Sie warten, bis der Projektor den Kühlvorgang abgeschlossen und den Standbymodus aufgerufen hat. Drücken Sie im Standbymodus auf „“, um den Projektor neu zu starten.

3. Trennen Sie das Netzkabel von Steckdose und Projektor.

Warnanzeige

Wenn die Warnanzeigen (siehe unten) leuchten, schaltet sich der Projektor automatisch aus:

- ❖ „LICHTQUELLE“-LED Anzeige leuchtet rot und die „EIN/STANDBY“-Anzeige blinkt gelb.
- ❖ Wenn die „TEMP“-LED Anzeige rot leuchtet, bedeutet dies, dass der Projektor überhitzt ist. Unter normalen Bedingungen kann der Projektor anschließend wieder eingeschaltet werden.
- ❖ „TEMP“-LED leuchtet rot und die „EIN/STANDBY“-Anzeige blinkt gelb.

Ziehen Sie das Netzkabel aus dem Projektor, warten Sie 30 Sekunden und versuchen Sie es erneut. Falls die Warnanzeige erneut aufleuchtet, kontaktieren Sie bitte das nächstgelegene Kundencenter.



- ❖ Kontaktieren Sie das nächstgelegene Kundencenter, wenn der Projektor einer dieser Symptome zeigt.

LED-Meldungen



--: Kein Leuchten

Ein: Leuchtend

BLINKEN: 1 s

BLINKEN (SCHNELL):
500 ms

BLINKEN (LANGSAM): 3 s

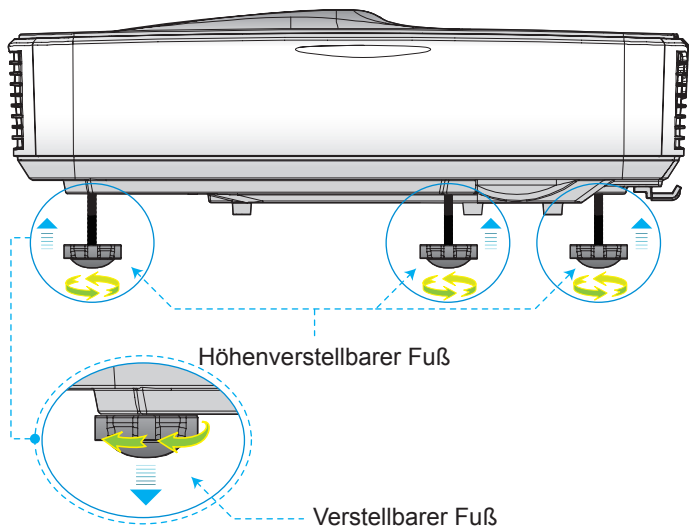
Lichtmeldung Status	Leistung Rot	Leistung Blau	Temp.	Lichtquelle
STANDBY	EIN	--	--	--
EINSCHALTEN	--	EIN	--	--
WARNSTATUS	BLINKEN	--	--	--
BRENNEN EIN	BLINKEN	BLINKEN	--	--
BRENNEN AUS	BLINKEN	BLINKEN	--	--
Skalierer Download Modus	EIN	EIN	EIN	EIN
Fehlerstatus				
POWERGOOD NG	--	--	EIN	EIN
LÜFTERSPERRE	--	--	BLINKEN (LANGSAM)	--
CW AUSFALL	--	--	BLINKEN (SCHNELL)	--
ÜBERHITZEN	--	--	EIN	--
LD ÜBERHITZUNG	--	--	EIN	--
LD SPANNUNG FEHLER	--	--	--	EIN

Einstellen des Projektionsbildes

Einstellen der Höhe' des Projektors

Der Projektor ist mit höhenverstellbaren Füßen ausgestattet, um die Position der Bildhöhe einzustellen.

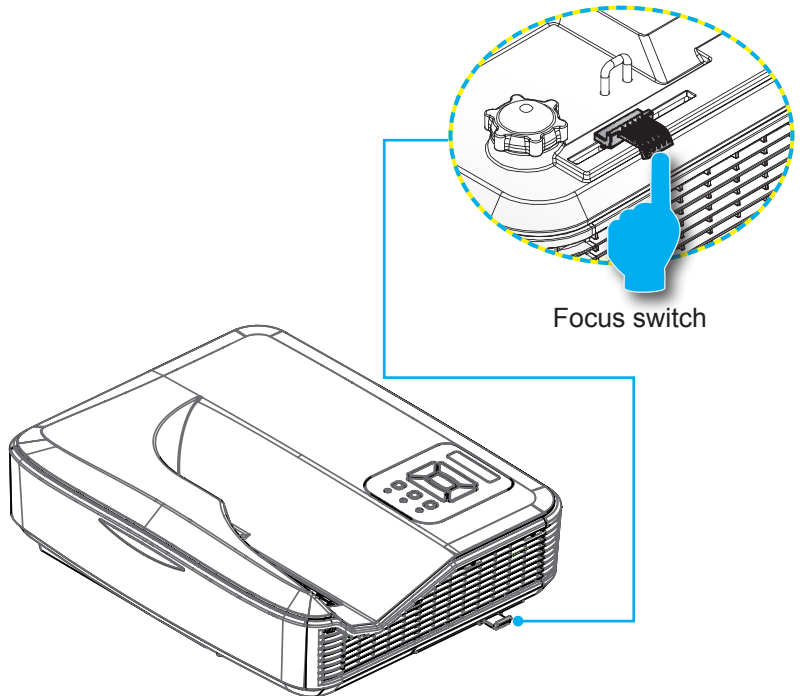
1. Suchen Sie am Boden des Projektors den Fuß, dessen Höhe Sie ändern möchten.
2. Drehen Sie den höhenverstellbaren Fuß entgegen dem Uhrzeigersinn, um ihn nach außen zu bewegen oder im Uhrzeigersinn, um ihn nach innen zu bewegen. Gehen Sie gegebenenfalls mit den anderen Füßen genauso vor.



Einstellen des Fokus

Um das Bild zu fokussieren, schieben Sie den Fokusschalter nach links/rechts, bis das Bild scharf abgebildet wird.

- ▶ 1080p Serie: Der Projektor fokussiert bei einer Entfernung (Objektiv zur Wand) von 1,59 ~ 1,87 Fuß (0,49 ~ 0,57 Metern).

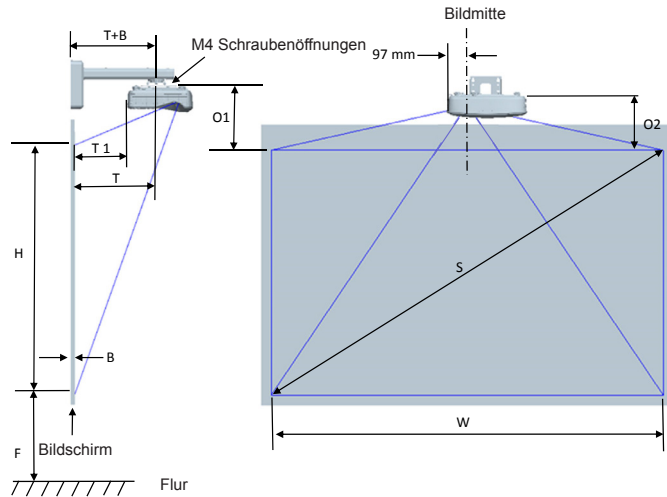


Installation

Einstellen der Bildgröße (Diagonale)

- ▶ 1080p Serie: Bildgröße zwischen 87" bis 102" (2,21 bis 2,59 Metern).

Projektorinstallation Maßtabelle Wandmontage

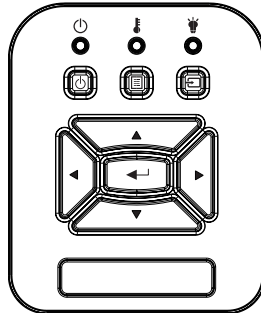










Installation

❖ Nur für Referenzzwecke.

1080P (16:9) Wandmontage Installationsmessdiagramm							
Diagonale Bildgröße (S) in Zoll	Diagonale Bildgröße (S) in mm	Bildbreite (B) in mm	Bildhöhe (H) in mm	Abstand von der Oberfläche des Whiteboard zur Mitte der Projektorhalterung (T) in mm	Abstand von der Oberfläche des Whiteboard zur Rückseite des Projektors (T1) in mm	Abstand von Oberseite des Bildes zur Oberseite der Schnittstellenplatte (O1) in mm	Abstand von Oberseite des Bildes zur Oberseite des Projektors (O2) in mm
87	2210	1926	1083	370	233	288	268
88	2235	1948	1096	376	239	291	271
89	2261	1970	1108	382	245	294	274
90	2286	1992	1121	387	250	296	276
91	2311	2015	1133	393	256	299	279
92	2337	2037	1146	398	261	301	281
93	2362	2059	1158	404	267	304	284
94	2388	2081	1171	409	272	307	287
95	2413	2103	1183	415	278	309	289
96	2438	2125	1196	421	284	312	292
97	2464	2147	1208	426	289	314	294
98	2489	2170	1220	432	295	317	297
99	2515	2192	1233	437	300	320	300
100	2540	2214	1245	443	306	322	302
101	2565	2236	1258	448	311	325	305
102	2591	2258	1270	454	317	327	307

Bedienfeld und Fernbedienung Steuerungsfeld



Name	Beschreibung
EIN 	Siehe Abschnitt „Den Projektor ein/auschalten“.
Eing. 	Zur Bestätigung eines ausgewählten Elements.
EINGABE 	Eingangssignal auswählen
MENÜ 	On-Screen Display (OSD) Menü ausführen. Wenn Sie das OSD verlassen möchten, drücken Sie erneut auf „MENU“.
Vierwege-Auswahl-tasten	Verwenden Sie  zur Auswahl von Elementen oder Änderung Ihrer Auswahl.
Lichtquelle LED 	Achten Sie auf die LED-Anzeige des Projektor-Lichtquellenstatus.
Temperatur-LED 	Achten Sie auf die LED-Anzeige des Projektor-Temperaturstatus.
EIN/STANDBY-LED 	Achten Sie auf die LED-Anzeige des Projektor-Betriebsstatus.

Bedienung

Struktur

Hauptmenü	Untermenü	Einstellung		Hinweise
Bild	Farbmodus	Brillant		Unabhängig von Signaltyp
		Präsentation		
		Film		
		Spiel		
		Blending		
		Benutzer		
	Wandfarbe	Weiß		
		Light Yellow		
		Light Blue		
		Pink		
		Dark Green		
	Helligkeit			Stellen Sie den Farbmodus auf den Benutzermodus, wenn die Einstellungen benutzerdefiniert werden sollen
	Kontrast			Stellen Sie den Farbmodus auf den Benutzermodus, wenn die Einstellungen benutzerdefiniert werden sollen
	Schärfe			Stellen Sie den Farbmodus auf den Benutzermodus, wenn die Einstellungen benutzerdefiniert werden sollen
	Sättigung			1. Stellen Sie den Farbmodus auf den Benutzermodus, wenn die Einstellungen benutzerdefiniert werden sollen 2. Unterstützt nur Videosignal von VGA
	Farbton			1. Stellen Sie den Farbmodus auf den Benutzermodus, wenn die Einstellungen benutzerdefiniert werden sollen 2. Unterstützt nur Videosignal von VGA
	Gamma			Stellen Sie den Farbmodus auf den Benutzermodus, wenn die Einstellungen benutzerdefiniert werden sollen
Farbtemperatur			Unabhängig vom Farbmodus	
Farbeinstellung	Rot/Grün/Blau/ Cyan/Magenta/ Gelb	Farbton	Stellen Sie den Farbmodus auf den Benutzermodus, wenn die Einstellungen benutzerdefiniert werden sollen	
		Sättigung		
		Verstärkung		
		Rot Verstärkung		
	Weiß	Grün Verstärkung		
		Blau Verstärkung		

Bedienung

Bildschirm	Bildseitenformat	Auto			
		4:3			
		16:9			
		16:10			
	Phase				
	Takt			könnte bei jeder Neusynchronisierung anders sein	
	H.Position				
	V.Position				
	Digitaler Zoom			0: bedeutet 1X, 2 bedeutet 2X	
	Projektion	Fro			
		FroDe			
		Rü			
		RüDe			
	Geometrische Korrektur	H. Trapez			
		V. Trapez			
		Verzerrungssteuerung	Aus/ Manuell/ Auto	Ausgegraut wenn 3D ein	
		Verzerrungsschärfe			
		Verzerrungsnummer	2x2/3x3/5x5/9x9/17x17	Ausgegraut wenn Verzerrungssteuerung=Aus oder PC	
		Verzerrung innen	Aus/Ein	Ausgegraut wenn Verzerrungssteuerung=Aus oder PC Ausgegraut wenn Verzerrungsnummer=2x2	
		Überblend-einstellung	Links		Ausgegraut wenn Verzerrungssteuerung=Aus oder PC
			Rechts		
			Oben		
			Unten		
			Gamma überblenden		
	Gitterfarbe	Grün/ Lila/ Rot/ Zyan	Ausgegraut wenn Verzerrungssteuerung=Aus oder PC		
	Zurücksetzen	Ja/Nein	Verzerrungssteuerung und Gitterfarbe behalten		
	PIP-PBP Einstellungen	Funktion	PIP/ PBP/ Aus		
Hauptquelle		VGA/HDMI-1/ HDMI-2/HDBaseT	Haupt- und Subquelle können identisch sein		
Subquelle		VGA/HDMI-1/ HDMI-2/HDBaseT			
H Position					
V Position					
Größe		Unten/Mittel/Oben			
Tauschen					

Bedienung

Einstellungen	Sprache	English Deutsch Französisch Italienisch Spanisch Polnisch Schwedisch Niederländisch Portugiesisch Japanisch Traditionelles Chinesisch Vereinfachtes Chinesisch Koreanisch Russisch Arabisch Norsk Turkish Dänisch		
	Menüstelle	Links oben, Rechts oben, Mitte, Links unten, Rechts unten		
	VGA Out (Standby)	Aus/Ein		
	Testmuster	Kein/ Gitter/ "H/V Zeichen"		
	Auf Standard zurücksetzen	Ja/Nein		
Lautstärke	Lautsprecher	Ein/Aus		
	Audio Out	Ein/Aus		
	Mikrofon	Ein/Aus		
	Stumm	Ein/Aus		
	Mikrofon- lautstärke			
	Lautstärke			

Bedienung

Option	Auto-Quelle	Ein/Aus			
	Eingabe	VGA/HDMI-1/ HDMI-2/ HDBaseT			
	Autom. aus (Min)				
	SSI Einstellung	SSI Stunden (Normal)			
		SSI Stunden (ÖKO)			
		SSI Strommodus	Normal/ ÖKO		
	Große HÖHE	Ein/Aus			
	Optionale Filter Einstellungen	Optional installierter Filter	Ja/Nein		
		Filter Nutzungsstunden (Nur lesen)			
		Filter Erinnerung			
		Löscherinnerung	Ja/Nein		
	Information	Modellname			
		SNID			
		Hauptquelle			
		Subquelle			Angezeigt wenn PIP/PBP aktiviert
		Hauptquelle Auflösung			
		Subquelle Auflösung			Angezeigt wenn PIP/PBP aktiviert
		SW Version (DDP/MCU/ LAN)			
		Bildseitenformat			
		SSI Stunden (Normal/ÖKO)			
		IP-Adresse			
		Netzwerkstatus			
	PIP-PBP Modul	Version			Angezeigte MST9813 Version
		USB Upgrade	Ja/Nein		
	Projektorid				

Bedienung

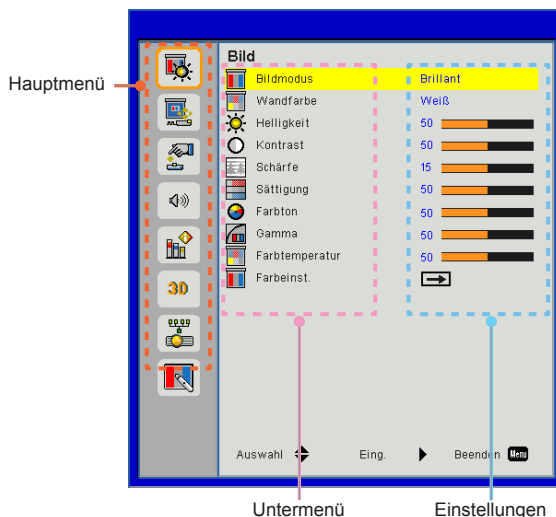
3D	3D	Ein/Aus			
	3D umkehren	Ein/Aus			
		Frame Packing			
		Side-by-Side (Half)			
		Top and Bottom			
		Frame Sequential			
1080p @ 24	96 Hz/144 Hz				
LAN	Status	Verbunden/ Getrennt (Nur lesen)			
	DHCP Client	Ein/Aus			
	IP-Adresse			Nur lesen wenn DHCP ein	
	Subnetzmaske			Nur lesen wenn DHCP ein	
	Gateway			Nur lesen wenn DHCP ein	
	DNS			Nur lesen wenn DHCP ein	
	Speichern	Ein/Aus			
	MAC Adresse			Nur lesen	
	Gruppenname			Nur lesen	
	Projektorname				
	Standort			Nur lesen	
Kontakt			Nur lesen		
Interaktiv	Interaktiv-Einstlg.	Ein/Aus			

OSD-Menüs

Der Projektor verfügt über mehrsprachige Bildschirmanzeigenmenüs, über die Sie Bildeinstellungen vornehmen und eine Reihe von Einstellungen ändern können.

Bedienung

1. Drücken Sie zum Öffnen des Bildschirmmenüs die „Menü“-Taste auf der Fernbedienung oder am Projektorbedienfeld.
2. Wenn das OSD angezeigt wird, verwenden Sie die ▲ ▼ Tasten zur Auswahl von Elementen im Hauptmenü. Drücken Sie bei der Auswahl auf einer bestimmten Seite auf ► oder „Enter“, um das Untermenü aufzurufen.
3. Verwenden Sie die ▲ ▼ Tasten zur Auswahl des gewünschten Elements und passen Sie die Einstellungen über die ◀ ▶ Taste an.
4. Nehmen Sie ggf. wie oben beschrieben weitere Einstellungen in dem Untermenü vor.
5. Drücken Sie zum Bestätigen die „Eingabe“-Taste; dadurch kehren Sie zum Hauptmenü zurück.
6. Drücken Sie zum Beenden erneut auf „Menü“. Das OSD-Menü wird geschlossen und der Projektor speichert automatisch die neuen Einstellungen.



Bild



Bildmodus

Hier finden Sie einige für verschiedene Bildtypen optimal angepasste Werkseinstellungen. Verwenden Sie die ◀ oder ▶ Taste zur Auswahl des Elements.

- ▶ Brillant: Für Helligkeitsoptimierung.
- ▶ Präsentation: Für Besprechungspräsentation.
- ▶ Film: Für das Abspielen von Videoinhalten.
- ▶ Spiel: Für Spiele.
- ▶ Blending: Für Ausblendenanwendung.
- ▶ Benutz.: Verwenden von Benutzereinstellungen.

Wandfarbe

Verwenden Sie diese Funktion, um ein optimiertes Anzeigebild gemäß der Wandfarbe zu erhalten. Sie können aus „Weiß“, „Hellgelb“, „Hellblau“, „Rosa“ und „Dunkelgrün“ auswählen.

Helligkeit

Hier stellen Sie die Bildhelligkeit ein.

- ▶ Drücken Sie zum Verdunkeln des Bildes auf die ◀ Taste.
- ▶ Drücken Sie zum Aufhellen des Bildes auf die ▶ Taste.



❖ „Schärfe“, „Sättigung“ und „Farbton“ werden nur im Videomodus unterstützt.

Kontrast

Mit der Funktion Kontrast wird der Unterschied zwischen dem hellsten und dem dunkelsten Teil des Bildes festgelegt. Durch Einstellen des Kontrasts werden die Anteile von Schwarz und Weiß auf dem Projektionsbild verändert.

- ▶ Drücken Sie zum Verringern des Kontrasts auf die ◀ Taste.
- ▶ Drücken Sie auf die ▶ Taste, um den Kontrast zu erhöhen.

Schärfe

Hier stellen Sie die Bildschärfe ein.

- ▶ Drücken Sie zum Verringern der Schärfe auf die ◀ Taste.
- ▶ Drücken Sie auf die ▶ Taste, um die Schärfe zu erhöhen.

Sättigung

Hier können Sie ein Videobild von schwarzweiß bis vollfarbig einstellen.

- ▶ Drücken Sie auf die ◀ Taste, um die Sättigung des Bildes zu verringern.
- ▶ Drücken Sie auf die ▶ Taste, um den Farbanteil im Bild zu erhöhen.

Farbton

Hier können Sie die Balance der Farben Rot und Grün einstellen.

- ▶ Drücken Sie auf die ◀ Taste, um den Grünanteil im Bild zu erhöhen.
- ▶ Drücken Sie auf die ▶ Taste, um den Rotanteil im Bild zu erhöhen.

Gamma

Hiermit können Sie den Gammawert anpassen, um einen besseren Bildkontrast für den Eingang zu erhalten.

Farbtemperatur

Dies ermöglicht Ihnen die Anpassung der Farbtemperatur. Bei einer höheren Temperatur erscheint der Bildschirm kälter und bei einer geringeren Temperatur erscheint der Bildschirm wärmer.

Color Settings

Verwenden Sie diese Einstellungen für die erweiterte Einstellung der einzelnen Rot, Grün, Blau, Cyan, Magenta und Gelb und Weiß Farben.

Bildschirm



Bildseitenformat

- ▶ Auto: Das Bild im originalen Breite-Höhenverhältnis behalten und das Bild maximieren, um native horizontale und vertikale Pixel anzupassen.
- ▶ 4:3: Das Bild wird zur Anpassung an den Bildschirm skaliert und mit einem Seitenverhältnis von 4:3 angezeigt.
- ▶ 16:9: Das Bild wird zur Anpassung an die Breite des Bildschirms skaliert und die Höhe für die Anzeige des Bildes in einem Seitenverhältnis von 16:9 angepasst.
- ▶ 16:10: Das Bild wird zur Anpassung an die Breite des Bildschirms skaliert und die Höhe für die Anzeige des Bildes in einem Seitenverhältnis von 16:10 angepasst.



❖ Die „H. Position“ und „V. Position“ Bereiche hängen von der Eingangsquelle ab.

Phase

Synchronisiert den Signaltakt des Bildschirms mit der Grafikkarte. Wenn das Bild unruhig erscheint oder flackert, verwenden Sie diese Funktion, um dies zu korrigieren.

Takt

Anpassung für ein optimales Bild, wenn es vertikales Flackern im Bild gibt.

H. Position

- ▶ Mit der ◀ Taste verschieben Sie das Bild nach links.
- ▶ Mit der ▶ Taste verschieben Sie das Bild nach rechts.

V. Position

- ▶ Mit der ◀ Taste verschieben Sie das Bild nach unten.
- ▶ Mit der ▶ Taste verschieben Sie das Bild nach oben.

Digital-Zoom

- ▶ Drücken Sie auf die ◀ Taste, um die Größe eines Bildes zu verringern.
- ▶ Drücken Sie auf die ▶ Taste, um ein Bild auf dem Projektionsbildschirm zu vergrößern.

Projektion

- ▶ Fro: Das Bild wird direkt auf die Leinwand projiziert.
- ▶ FroDe: Dies ist die Standardeinstellung. Wenn diese Option verwendet wird, wird das Bild auf den Kopf gestellt.
- ▶ Rü: Wenn diese Option verwendet wird, wird das Bild gespiegelt.
- ▶ RüDe: Wenn diese Option verwendet wird, wird das Bild gespiegelt und auf den Kopf gestellt.

Geometrische Korrektur

- ▶ Horizontale Trapezkorrektur
Mit der ◀ oder ▶ Taste passen Sie die Bildverzerrung horizontal an. Falls das Bild trapezförmig angezeigt wird, kann diese Option dabei helfen, das Bild rechteckig darzustellen.
- ▶ V Trapezk.
Mit der ◀ oder ▶ Taste passen Sie die Bildverzerrung vertikal an. Falls das Bild trapezförmig angezeigt wird, kann diese Option dabei helfen, das Bild rechteckig darzustellen.
- ▶ Verzerrungssteuerung: Aus/ Manuell/ Auto
- ▶ Verzerrungsschärfe: 0~9
- ▶ Verzerrungsnummer: 2x2/3x3/5x5/9x9/17x17
- ▶ Verzerrung innen: Aus/Ein
- ▶ Überblendeinstellung: Links/Rechts/Oben/Unten/Gamma überblenden
- ▶ Gitterfarbe
Einstellung der Gitterfarbe des Verzerrungs- und Überblendmusters.

Bedienung

- ▶ Zurücksetzen
Einstellung von H/V Trapezverzerrung, Verzerrungs- und Überblend-Parameter auf die Standardwerte.

PIP-PBP Einstellungen

- ▶ Funktion: Zum Aktivieren/Deaktivieren der PIP/PBP Funktion.
- ▶ Hauptquelle: Zur Einstellung der PIP/PBP Hauptquelle.
- ▶ Subquelle: Zur Einstellung der PIP/PBP Subquelle.
- ▶ H Position:
- ▶ V Position:
- ▶ Größe: Zur Einstellung der PIP Subquellengröße.
- ▶ Tauschen: Zum Wechsel der PIP/PBP Haupt-/Subquelle.

❖ PIP / PBP Matrix:

Haupt Sub	HDMI 1	HDMI 2	HDBaseT	VGA
HDMI 1	√	√	√	√
HDMI 2	√	√	√	√
HDBaseT	√	√	√	√
VGA	√	√	√	√

Einstellung



Sprache

Das OSD-Menü kann in verschiedenen Sprachen angezeigt werden. Drücken Sie auf die ◀ oder ▶ Taste bis zum Untermenü und verwenden Sie anschließend die ▲ oder ▼ Taste zur Auswahl der bevorzugten Sprache. Drücken Sie auf der Fernbedienung auf ▶, um die Auswahl abzuschließen.



Menüposition

Wählen Sie die Menüposition auf dem Anzeigebildschirm.

VGA OUT (Standby)

Wählen Sie „Ein“, um die VGA OUT Verbindung zu aktivieren.

Bedienung

Testbild

Anzeige eines Testbilds.

Zurücksetzen

Wählen Sie „Ja“, um die Parameter in allen Menüs auf die Werkseinstellungen zurückzusetzen.

Lautstärke



Lautsprecher

- ▶ Wählen Sie „Ein“, um den Lautsprecher zu aktivieren.
- ▶ Wählen Sie „Aus“, um den Lautsprecher zu deaktivieren.

Audio Ausgang

- ▶ Wählen Sie „Ein“, um die Line Out Funktion zu aktivieren.
- ▶ Wählen Sie „Aus“, um die Line Out Funktion zu deaktivieren.

Mikrofon

- ▶ Wählen Sie „Ein“, um das Mikrofon zu aktivieren.
- ▶ Wählen Sie „Aus“, um das Mikrofon zu deaktivieren.

Stumm

- ▶ Wählen Sie „Ein“, um die Audioausgabe verstummen zu lassen.
- ▶ Wählen Sie „Aus“, um die Lautstärke wiederherzustellen.

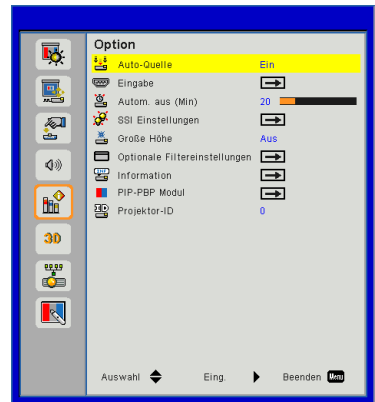
Mikrofonlautstärke

- ▶ Mit der ◀ Taste verringern Sie die Mikrofonlautstärke.
- ▶ Mit der ▶ Taste erhöhen Sie die Mikrofonlautstärke.

Lautstärke

- ▶ Mit der ◀ Taste verringern Sie die Lautstärke.
- ▶ Mit der ▶ Taste erhöhen Sie die Lautstärke.

Option



Auto-Quelle

- ▶ Ein: Der Projektor wird nach anderen Signalen suchen, wenn das aktuelle Eingangssignal verloren geht.
- ▶ Aus: Der Projektor sucht nur die aktuelle Eingangsverbindung.

Eingabe

Drücken Sie ▶, um Eingangsquellen zu aktivieren/deaktivieren. Der Projektor tastet die deaktivierten Eingänge nicht ab.



Autom. aus (Min)

Hier stellen Sie den Countdown-Timer ein. Der Countdown-Timer fängt an zu zählen, wenn kein Signal in den Projektor eingegeben wird. Der Projektor wird automatisch ausgeschaltet, wenn der Countdown (in Minuten) abgelaufen ist.

SSI Einstellungen

Siehe nächste Seite.

Große Höhe

- ▶ Ein: Die internen Lüfter laufen mit voller Geschwindigkeit. Geschwindigkeit. Wählen Sie diese Option, wenn Sie den Projektor in Höhen von mehr als 2500 Fuß/762 Metern verwenden.
- ▶ Aus: Die internen Lüfter laufen automatisch temperaturabhängig mit variabler Geschwindigkeit.

Optionale Filtereinstellungen

- ▶ Optional installierter Filter: Filter ist installiert oder nicht.
- ▶ Filter Betriebsstunden: Betriebsstunden des Filters.
- ▶ Filter erinn. (Std.): Stellen Sie die Filter Erinnerungszeit ein.
- ▶ Löscherinnerung: Wählen Sie „Ja“, um den Stundenzähler des Staubfilters nach dem Austausch oder Reinigen des Staubfilters zurückzusetzen.

Information

Modellname, SNID, Signalquelle, Auflösung, Software Version, Seitenverhältnis, IP-Adresse, Netzwerkstatus und andere Informationen über den Projektor werden auf dem Bildschirm angezeigt.

PIP-PBP Modul

- ▶ Version: Anzeige der PIP-PBP Modul Software Version.
- ▶ HDMI EQ: Einstellung des PIP-PBP Modul HDMI Port EQ Wertes.
- ▶ Zurücksetzen: Zurücksetzen des PIP-PBP Moduls.
- ▶ USB Upgrade: Upgrade der PIP-PBP Modul Software.

Projektor-ID

ID Definition kann über das Menü (Bereich 0-99) eingestellt werden und ermöglicht die Benutzersteuerung eines einzelnen Projektes über RS232 Befehle.

Option | Laser Einstellungen



SSi Stunden (Normal)

Anzeige der Projektionszeit im normalen Modus.

SSi Stunden Betrieb (Öko)

Anzeige der Projektionszeit im Öko Modus.

SSi Energiemodus

- ▶ Normal: Normaler Modus.
- ▶ Öko: Wählen Sie diese Funktion zum Dimmen der Projektor Lichtquelle; dadurch verringert sich der Stromverbrauch und Sie verlängern die Betriebsdauer der Lichtquelle.

3D



- ❖ „Frame Sequential“ wird von DLP Link 3D Eingangssignalen vom VGA/HDMI Anschluss unterstützt.
- ❖ „Frame Packing“/ „Side-by-Side (Half)“/„Top and Bottom“ wird von HDMI 1.4a 3D Eingangssignalen unterstützt.

3D

- ▶ Auto: Wenn ein HDMI 1.4a 3D Timing Identifikationssignal erkannt wird, wird das 3D Bild automatisch ausgewählt.
- ▶ Wählen Sie „Ein“, um die 3D-Funktion zu aktivieren.

3D umkehren

Wenn Sie ein abgetrenntes oder überlappendes Bild beim Tragen einer DLP 3D-Brille sehen, müssen Sie möglicherweise „Umkehren“ ausführen, um den besten Abgleich des linken/rechten Bildes zu erreichen, um das korrekte Bild zu erhalten.

3D Format

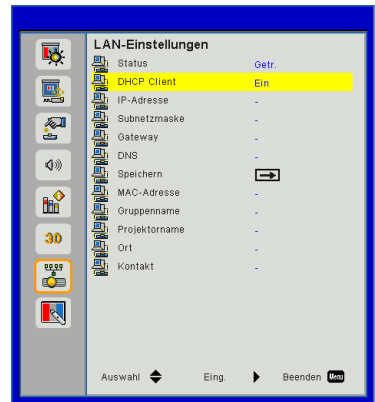
Verwenden Sie diese Funktion, um das 3D-Format auszuwählen. Optionen sind: „Frame Packing“, „Side-by-Side (Half)“, „Top and Bottom“ und „Frame Sequential“.

1080p@24

Verwenden Sie diese Funktion, um 96 oder 144 Hz Aktualisierungsrate bei Verwendung einer 3D-Brille in 1080p@24 Frame Packing auszuwählen.

Bedienung

LAN



Status

Zeigt den Netzwerkverbindungsstatus.

DHCP

Konfigurieren Sie die DHCP Einstellungen.

- ▶ Ein: Wählen Sie „Ein“, damit der Projektor automatisch eine IP-Adresse von Ihrem Netzwerk beziehen kann.
- ▶ Aus: Wählen Sie „Aus“, um IP, Subnetzmaske, Gateway und DNS Konfiguration manuell zuzuweisen.

IP-Adresse

Anzeige einer IP-Adresse.

Subnetzmaske

Anzeige der Subnetzmaskenzahl.

Gateway

Anzeige des Standardgateway des mit dem Projektor verbundenen Netzwerks.

DNS

Anzeige der DNS-Nummer.

Speichern

Die Änderungen der Netzwerkeinstellungen speichern.

MAC-Adresse

Anzeige der MAC Adresse.

Gruppenname

Anzeige des Gruppennamens.

Projektname

Anzeige des Projektornamens.

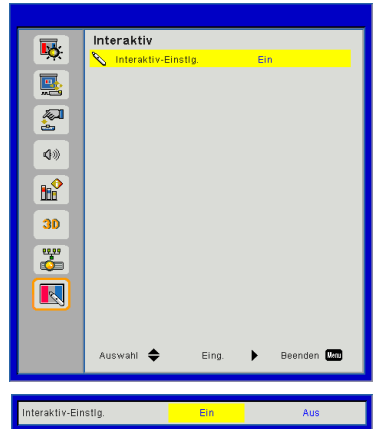
Ort

Anzeige des Projektorstandortes.

Kontakt

Anzeige von Kontaktinformationen.

Interaktiv



- ❖ **Interaktiv Funktion:**
Verwenden Sie das mini USB-Kabel für den Anschluss von PC/Laptop und Projektor. Stellen Sie die Anschlüsse her, bevor Sie die interaktive Funktion verwenden. Verwenden Sie das Mini-USB-Kabel nach Abschluss der Interaktiv Einstellungen im OSD, um ein NB/Desktop-Computer mit dem Projektor zu verbinden.

Interaktiv-Einstlg.

- ▶ Wählen Sie „Ein“, um die Interaktiv Funktion für die automatische Verdunkelungsanwendung zu aktivieren.
- ▶ Wählen Sie „Aus“, um die Interaktiv Funktion zu deaktivieren. Die automatische Verdunkelungsanwendung funktioniert nicht in diesem Modus.

So nutze ich den Webbrowser zum Steuern des Projektors

1. Durch Einschalten von DHCP weist ein DHCP-Server automatisch eine IP zu; alternativ können Sie die erforderlichen Netzwerkinformationen manuell eingeben.

Status	Connect
DHCP	Off
IP Address	172.16.1.42
Subnet Mask	255.255.255.0
Gateway	172.16.1.254
DNS	172.16.1.1

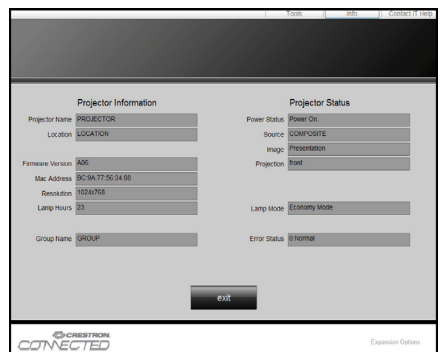
2. Wählen Sie dann Übernehmen, drücken Sie zum Abschließen des Konfigurationsvorgangs die **OK** Taste.

3. Öffnen Sie Ihren Webbrowser und geben Sie die IP-Adresse vom OSD-LAN-Bildschirm ein; anschließend wird der nachstehende Bildschirm angezeigt:



4. Je nach Netzwerkwebseite für den Eingabestring auf der Registerkarte [Werkzeuge] wird die Begrenzung der Eingabelänge in der unten stehenden Liste angezeigt (inklusive „Leerzeichen“ und andere Satzzeichen):

Kategorie	Element	Eingabelänge (Zeichen)
Crestron Steuerung	IP-Adresse	15
	IP ID	2
	Port	5
Projektor	Projektorname	10
	Standort	9
	Zugewiesen zu	9
Netzwerkkofiguration	DHCP (Aktiviert)	(N/V)
	IP-Adresse	15
	Subnetzmaske	15
	Standard Gateway	15
Benutzerkennwort	DNS Server	15
	Aktiviert	(N/V)
Admin Kennwort	Neues Kennwort	15
	Bestätigen	15
	Aktiviert	(N/V)
Admin Kennwort	Neues Kennwort	15
	Bestätigen	15

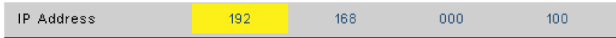


❖ Wenn Sie die IP-Adresse des Projektors genutzt haben, können Sie keine Verbindung zu Ihrem Dienstservers herstellen.


Bedienung

1. Wenn Sie eine direkte Verbindung von Ihrem Computer zum Projektor herstellen

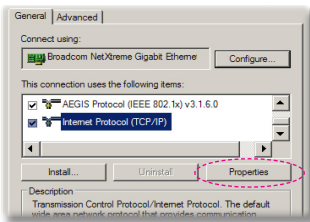
Schritt 1: Suchen Sie eine IP-Adresse (192.168.0.100) von der LAN-Funktion des Projektors.



Schritt 2: Wählen Sie und bestätigen Sie die Funktion mit der „Bestätigen“-Taste oder drücken Sie zum Verlassen auf „Menü“.

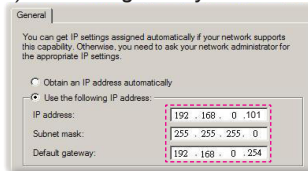
Schritt 3: Klicken Sie zum Öffnen der Netzwerkverbindungen auf **Start > Systemsteuerung > Netzwerk- und Internetverbindungen**, klicken Sie dann auf **Netzwerkverbindungen**. Klicken Sie auf die Verbindung, die Sie konfigurieren möchten; klicken Sie dann unter **Netzwerkaufgaben** , auf **Einstellungen dieser Verbindung ändern**.

Schritt 4: Klicken Sie in der **Allgemein**-Registerkarte unter **Diese Verbindung verwendet folgende Elemente auf Internetprotokoll (TCP/IP)**; klicken Sie dann auf „Eigenschaften“.

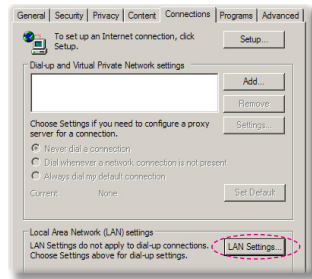


Schritt 5: Klicken Sie auf **Die folgende IP-Adresse verwenden**; geben Sie die nachstehende Adresse ein:

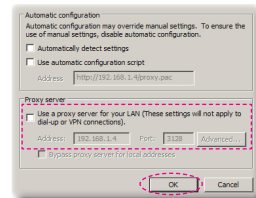
- 1) IP Address: 192.168.0.101
- 2) Subnetzmaske: 255.255.255.0
- 3) Standardgateway: 192.168.0.254



Schritt 6: Klicken Sie zum Öffnen der Internetoptionen auf den IE-Webbrowser, dann auf „Internetoptionen“. Klicken Sie dann auf die **Verbindungen**-Registerkarte und anschließend auf „LAN-Einstellungen“.



Schritt 7: Das **Local Area Network (LAN) Einstellung** Dialogfenster wird angezeigt. Deaktivieren Sie unter **Proxy Server Bereich** die Option **Einen Proxyserver für Ihr LAN verwenden** und klicken Sie anschließend zwei Mal auf „OK“.



Schritt 8: Öffnen Sie den IE und geben Sie die IP-Adresse 192.168.0.100 in das URL-Feld ein. Drücken Sie anschließend auf „Enter“.

2. Zugriff auf die Webverwaltungsseite

Öffnen Sie den IE Browser und geben Sie die IP-Adresse 192.168.0.100 in das URL-Feld ein. Drücken Sie anschließend auf „Enter“ und geben Sie das Passwort ein, um die Webverwaltungsseite aufzurufen



User Name admin

Password

Login

* Default Password: admin

Contents Copyright 2011 by Optoma, Inc.

Systemstatus

Der Benutzer kann den Systemstatus auf dieser Seite abrufen



Logout

Admin > System Status

System Status	Model Name DAZHHNZUST
General Setup	Projector Name Optoma 1080p
Projector Control	Version
Network Setup	Firmware Version C12.01
Alert Setup	MCU Version C07
Crestron	GPU Version C10
Reset to Default	Network Version C07
Reboot System	LAN Status
	IP Address 192.168.0.100
	Subnet Mask 255.255.255.0
	Default Gateway 192.168.0.254
	MAC Address 00:50:41:87:3E:C6

Contents Copyright 2011 by Optoma, Inc.

Bedienung

Allgemeine Einrichtung

Der Benutzer kann die allgemeinen Parameter auf dieser Seite konfigurieren.

Optoma

Logout

Admin > General Setup

System Status

General Setup

Projector Control

Network Setup

Alert Setup

Crestron

Reset to Default

Reboot System

Group Name

Projector Name

Location

Contact

Change Password for Webpage

Enter Old password

Enter New password

Confirm New password

Contents Copyright 2011 by Optoma, Inc.

Projektorsteuerung

Der Benutzer kann die Projektor Parameter auf dieser Seite konfigurieren und den Projektor auf dieser Seite steuern.

Optoma

Logout

Admin > Projector Control

System Status

General Setup

Projector Control

Network Setup

Alert Setup

Crestron

Reset to Default

Reboot System

Power On

Color Mode

SSI Power mode

Brightness

Reset

Contrast

Auto Source

Sharpness

Source

Saturation

Auto Power Off (Min.)

Hue

High Altitude

Gamma

Cleaning Reminder

Color Temperature

Filters Remind(Hour)

Aspect Ratio

3D

Phase

3D Sync. Invert

Clock

3D Format

H.Position

Contents Copyright 2011 by Optoma, Inc.

Netzwerkeinrichtung

Der Benutzer kann die LAN Parameter auf dieser Seite konfigurieren.



Logout

Admin > Network Setup

System Status	IP Setup	DHCP Client	<input type="radio"/> On <input checked="" type="radio"/> Off			
General Setup		IP Address	192	168	0	100
Projector Control		Subnet Mask	255	255	255	0
Network Setup		Default Gateway	192	168	0	254
Alert Setup		DNS Server	192	168	0	1
Crestron		<input type="button" value="Apply"/>				
Reset to Default						
Reboot System						
Contents Copyright 2011 by Optoma, Inc.						

Alarmeinrichtung

Der Benutzer kann die E-Mail Adresse eingeben und Alarmmeldungen kategorisieren.



Logout

Admin > Alert Setup

System Status	Alert Type	<input type="checkbox"/> System Overtemp <input type="checkbox"/> Fan1 Error <input type="checkbox"/> Fan2 Error <input type="checkbox"/> Fan3 Error			
General Setup		<input type="checkbox"/> DMD Fan Error <input type="checkbox"/> PW Fan Error <input type="checkbox"/> Color Wheel Fail <input type="checkbox"/> Laser Error			
Projector Control	<input type="checkbox"/> Alert Mail Notification				
Network Setup	SMTP Setting				
Alert Setup	SMTP Server				
Crestron	From				
Reset to Default	User Name				
Reboot System	Password				
Email Setting					
	Mail Subject	Projector Alert			
	Mail Content				
Contents Copyright 2011 by Optoma, Inc.					

Bedienung

Auf Standard zurücksetzen

Der Benutzer kann diese Funktion verwenden, um die LAN Modul Parameter auf die Standardwerte einzustellen.

The screenshot shows the Optoma web interface. At the top left is the Optoma logo. At the top right is a 'Logout' button. Below the logo is a navigation menu with the following items: System Status, General Setup, Projector Control, Network Setup, Alert Setup, Crestron, Reset to Default, and Reboot System. The 'Reset to Default' item is highlighted. The main content area displays a warning message: 'Reset Default' with a yellow warning icon and the text 'This will restore the device to the factory default settings.' Below the message is an 'Apply' button. At the bottom of the page, there is a copyright notice: 'Contents Copyright 2011 by Optoma, Inc.'

System neu starten

Der Benutzer kann diese Funktion verwenden, das LAN Modul neu zu starten..

The screenshot shows the Optoma web interface. At the top left is the Optoma logo. At the top right is a 'Logout' button. Below the logo is a navigation menu with the following items: System Status, General Setup, Projector Control, Network Setup, Alert Setup, Crestron, Reset to Default, and Reboot System. The 'Reboot System' item is highlighted. The main content area displays a warning message: 'Reboot System' with a yellow warning icon and the text 'This will reboot the device immediately.' Below the message is an 'Apply' button. At the bottom of the page, there is a copyright notice: 'Contents Copyright 2011 by Optoma, Inc.'

Crestron

Der Benutzer kann den Projektor über Crestron Flash UI steuern.

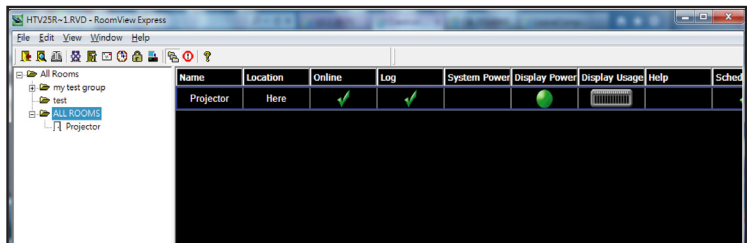


Bedienung

Crestron RoomView Steuerungsprogramm

Crestron RoomView™ ist eine zentrale Überwachungsstation für 250+ Steuerungssysteme in einem einzelnen Ethernet-Netzwerk (mehr sind möglich, die Anzahl hängt von der Kombination aus IP ID und IP-Adresse zusammen). Crestron RoomView überwacht jeden Projektor, einschließlich Online-Status, Systemzustand, Lichtquellen-Lebensdauer, Netzwerkeinstellung und Hardware-Defekte, sowie weitere vom Administrator definierte Eigenschaften. Der Administrator kann Rauminformationen, Kontaktinformationen und Ereignisse hinzufügen, löschen oder bearbeiten, welche automatisch für alle Benutzer durch die Software registriert werden. (Benutzeroberfläche wie auf folgender Abbildung)

1. Hauptfenster



2. Raum bearbeiten

- ❖ Die Crestron RoomView Funktion wird gemäß den Produktmodellen und Ihren Spezifikationen eingestellt.

3. Eigenschaft bearbeiten

Dialog box: Edit Attribute: Display Power

General | Alert | Groups | Contacts |

Attribute Properties

Signal Name: Display Power Graphic: Off On

Device: None

Signal Type: Digital

Join Number: 5 Default Max. Value: 1

Options

- Apply attribute to all rooms
- Apply attribute to all contacts
- Record attribute changes to log
- Display on main view
- Show on context menu Advanced...

OK Cancel Apply

4. Ereignis bearbeiten

Dialog box: Edit Event: Display Off Warning

General | Rooms |

Event Properties

Name: Display Off Warning Enable this event

Type: Digital Repeat event

Join: 0

Schedule

Start Date: 2010/ 9/ 2 Weekdays Weekends

End Date: 2010/ 9/ 2 Monday Saturday

Time: 0:00:00 Tuesday Sunday

Wednesday

Thursday

Friday

OK Cancel Apply

Weitere Informationen finden Sie unter:

<http://www.crestron.com> & www.crestron.com/getroomview.

Kompatible Modi

		A. VGA Analog			
		(1) PC Signal			
Modi	Auflösung	V. Frequenz [Hz]	H. Frequenz [KHz]	Pixel CLK [MHz]	EDID Beschreibung
VGA	640 x 480	60	31,5	25,2	Eingestellte Timings 1
	640 x 480	67	35,0	26,8	Eingestellte Timings 1
	640 x 480	72	37,9	31,5	Eingestellte Timings 1
	640 x 480	75	37,5	31,5	Eingestellte Timings 1
	640 x 480	85	43,3	36,0	
IBM	720 x 400	70	31,5	28,3	Eingestellte Timings 1
SVGA	800 x 600	56	35,1	36,0	Eingestellte Timings 1
	800 x 600	60	37,9	40,0	Eingestellte Timings 1
	800 x 600	72	48,1	50,0	Eingestellte Timings 2
	800 x 600	75	46,9	49,5	Eingestellte Timings 2
	800 x 600	85	53,7	56,3	
Apple, Mac II	832 x 624	75	49,1	57,3	Eingestellte Timings 2
XGA	1024 x 768	60	48,4	65,0	WXGA: Eingestellte Timings 2 XGA: Eingestellte Timings 2 und (Native) Detailed Timing / Descriptor Block 1
	1024 x 768	70	56,5	75,0	Eingestellte Timings 2
	1024 x 768	75	60,0	78,8	Eingestellte Timings 2
	1024 x 768	85	68,7	94,5	
	1024 x 768	120	99,0	137,8	Standard Timing Identifikation
Apple, Mac II	1152 x 870	75	68,7	100,0	Reserviertes Timing des Herstellers
SXGA	1280 x 1024	60	64,0	108,0	
	1280 x 1024	72	77,0	133,0	
	1280 x 1024	75	80,0	135,0	Eingestellte Timings 2
QuadVGA	1280 x 960	60	60,0	101,3	Standard Timing Identifikation
	1280 x 960	75	75,2	130,0	
SXGA+	1400 x 1050	60	65,3	121,8	
UXGA	1600 x 1200	60	75,0	161,0	Standard Timing Identifikation
Full HD	1920 x 1080	60	67,5	148,5	
WUXGA	1920 x 1200	60	74	154	Reduziertes Blanking
		(2) Erweitertes Breitbild Timing			
WXGA	1280 x 720	60	44,8	74,2	Standard Timing Identifikation

Anhänge

	1280 x 800	60	49,6	83,5	WXGA: (Native) Detailed Timing / Descriptor Block 1 XGA: Standard Timing Identifikation
	1366 x 768	60	47,7	84,8	
	1440 x 900	60	59,9	106,5	Standard Timing Identifikation
WSXGA+	1680 x 1050	60	65,3	146,3	WXGA: Standard Timing Identifikation XGA: N/V
	1920 x 720	60	44,35	92,25	
(3) Component Signal					
480i	720 x 480 (1440 x 480)	59,94(29,97)	15,7	13,5	
576i	720 x 576 (1440 x 576)	50(25)	15,6	13,5	
480p	720 x 480	59,94	31,5	27,0	
576p	720 x 576	50	31,3	27,0	
720p	1280 x 720	60	45,0	74,25	
720p	1280 x 720	50	37,5	74,25	
1080i	1920 x 1080	60(30)	33,8	74,25	
1080i	1920 x 1080	50(25)	28,1	74,25	
1080p	1920 x 1080	23,98/24	27,0	74,25	
1080p	1920 x 1080	60	67,5	148,5	
1080p	1920 x 1080	50	56,3	148,5	
B. HDMI Digital					
(1) PC Signal					
Modi	Auflösung	V. Frequenz [Hz]	H. Frequenz [KHz]	Pixel CLK [MHz]	EDID Beschreibung
VGA	640 x 480	60	31,5	25,2	Eingestellte Timings 1
	640 x 480	67	35,0	26,8	Eingestellte Timings 1
	640 x 480	72	37,9	31,5	Eingestellte Timings 1
	640 x 480	75	37,5	31,5	Eingestellte Timings 1
	640 x 480	85	43,3	36,0	
IBM	720 x 400	70	31,5	28,3	Eingestellte Timings 1
SVGA	800 x 600	56	35,1	36,0	Eingestellte Timings 1
	800 x 600	60	37,9	40,0	Eingestellte Timings 1
	800 x 600	72	48,1	50,0	Eingestellte Timings 2
	800 x 600	75	46,9	49,5	Eingestellte Timings 2
	800 x 600	85	53,7	56,3	
Apple, Mac II	832 x 624	75	49,1	57,3	Eingestellte Timings 2

Anhänge

XGA	1024 x 768	60	48,4	65,0	WXGA: Eingestellte Timings 2 XGA: Eingestellte Timings 2 und (Native) Detailed Timing / Descriptor Block 1
	1024 x 768	70	56,5	75,0	Eingestellte Timings 2
	1024 x 768	75	60,0	78,8	Eingestellte Timings 2
	1024 x 768	85	68,7	94,5	
	1024 x 768	120	99,0	137,8	Standard Timing Identifikation
Apple, Mac II	1152 x 870	75	68,7	100,0	Reserviertes Timing des Herstellers
SXGA	1280 x 1024	60	64,0	108,0	
	1280 x 1024	72	77,0	133,0	
	1280 x 1024	75	80,0	135,0	Eingestellte Timings 2
QuadVGA	1280 x 960	60	60,0	101,3	Standard Timing Identifikation
	1280 x 960	75	75,2	130,0	
SXGA+	1400 x 1050	60	65,3	121,8	
UXGA	1600 x 1200	60	75,0	161,0	Standard Timing Identifikation
Full HD	1920 x 1080	60	67,5	148,5	
WUXGA	1920 x 1200	60	74	154	Reduziertes Blanking
(2) Erweitertes Breitbild Timing					
WXGA	1280 x 720	60	44,8	74,2	Standard Timing Identifikation
	1280 x 800	60	49,6	83,5	WXGA: (Native) Detailed Timing / Descriptor Block 1 XGA: Standard Timing Identifikation
	1366 x 768	60	47,7	84,8	
	1440 x 900	60	59,9	106,5	Standard Timing Identifikation
WSXGA+	1680 x 1050	60	65,3	146,3	WXGA: Standard Timing Identifikation XGA: N/V
	1920 x 720	60	44,35	92,25	
(3) HDMI - Video Signal					
640 x 480p	640 x 480	59,94/60	31,5	25,2	Short Video Descriptor von CEA EDID Timing
480i	720 x 480 (1440 x 480)	59,94(29,97)	15,7	13,5	Short Video Descriptor von CEA EDID Timing
576i	720 x 576 (1440 x 576)	50(25)	15,6	13,5	Short Video Descriptor von CEA EDID Timing
480p	720 x 480	59,94	31,5	27,0	Short Video Descriptor von CEA EDID Timing
576p	720 x 576	50	31,3	27,0	Short Video Descriptor von CEA EDID Timing
720p	1280 x 720	60	45,0	74,25	(Native) Short Video Descriptor von CEA EDID Timing
720p	1280 x 720	50	37,5	74,25	(Native) Short Video Descriptor von CEA EDID Timing

1080i	1920 x 1080	60(30)	33,8	74,25	Short Video Descriptor von CEA EDID Timing
1080i	1920 x 1080	50(25)	28,1	74,25	Short Video Descriptor von CEA EDID Timing
1080p	1920 x 1080	23,98/24	27,0	74,25	Short Video Descriptor von CEA EDID Timing
1080p	1920 x 1080	60	67,5	148,5	Short Video Descriptor von CEA EDID Timing
1080p	1920 x 1080	50	56,3	148,5	Short Video Descriptor von CEA EDID Timing
(4) HDMI 1.4a 3D Timing- Videosignal					
Frame Packing	720p	50	75	148,5	Short Video Descriptor von CEA EDID Timing
	720p	59,94/60	90	148,5	Short Video Descriptor von CEA EDID Timing
	1080p	23,98/24	54	148,5	Short Video Descriptor von CEA EDID Timing
Top-and-Bottom	720p	50	37,5	74,25	Short Video Descriptor von CEA EDID Timing
	720p	59,94/60	45,0	74,25	Short Video Descriptor von CEA EDID Timing
	1080p	23,98/24	27,0	74,25	Short Video Descriptor von CEA EDID Timing
(5) Eingangssignal Frequenzbereich Analog: fh = 15 kHz ~ 100 kHz, fv = 24 Hz ~ 120 Hz, Max. Pixelrate: 162,5 MHz Digital (HDMI): fh = 15 kHz ~ 100 kHz, fv = 24 Hz ~ 120 Hz, Max. Pixelrate: 225 MHz					

Deckenmontage

1. Gebruik de plafondmontage van Optoma om schade aan uw projector te voorkomen.
2. Als u een plafondmontageset van een derde wilt gebruiken, moet u controleren of de schroeven die worden gebruikt om de set op de projector te monteren, aan de volgende specificaties voldoet:

- ▶ Type schroef: M4*4
- ▶ Minimale schroeflengte: 10mm

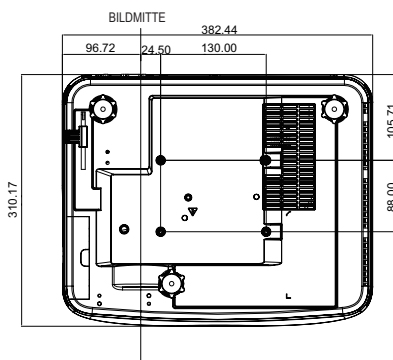
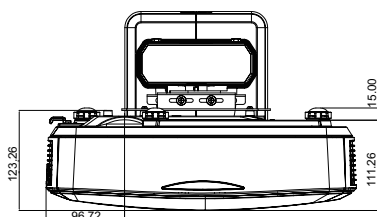


❖ Wanneer schade wordt veroorzaakt door een onjuiste installatie, zal het recht op garantie nietig worden verklaard.



⚠ Warnung:

1. Wenn Sie eine Deckenmontage eines anderen Herstellers kaufen, achten Sie bitte auf die richtige Schraubengröße. Die Schraubengröße variiert je nach Dicke der Montageplatte.
2. Zorg dat u een opening van minstens 10 cm tussen het plafond en de onderkant van de projector behoudt.
3. Vermijd het installeren van de projector in de buurt van een warmtebron.



Manuelle Verzerrungssteuerung Anleitung

Schritt 1: Gerät Einrichtung

Achten Sie auf die Installationsmesstabelle für Ultrakurzdistanz (TR.25) Projektoren, um die Projektoren einzurichten. (Lesen Sie den Abschnitt „Installation“.)

Schritt 2: Verzerrung IR Ein/Aus Taste

Die IR-Empfangsfunktion des Projektors kann vorübergehend per Direkttaste bei der Einstellung von Verzerrung und Überblenden (Muster ist eingeschaltet) geschlossen werden, um IR-Interferenz mit jedem Projektor zu vermeiden.

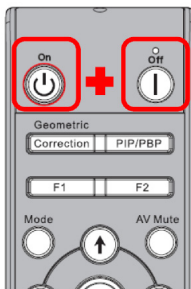


❖ Wenn die Direkttaste aktiviert ist, sind die Standardfunktion von Korrektur, PIP/PBP, F1, F2 vorübergehend inaktiv.

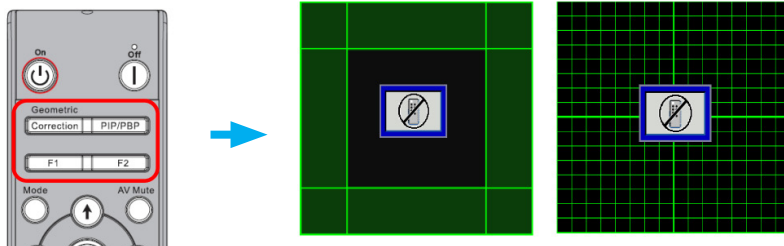
Einstellung:

- (1) Die Direkttaste über die Tastenkombination einschalten:
Drücken Sie zuerst „Aus“ und anschließend „Ein“
- (2) Es gibt vier Optionen für Direkttasten: Korrektur, PIP/PBP, F1, F2
- (3) Drücken Sie auf die Direkttaste, um die Funktion zu aktivieren.
Drücken Sie erneut auf die Direkttaste, um die Funktion zu deaktivieren.
- (4) Die Funktion „IR Ein/Aus Gesamter Bereich“ kann über die Direkttaste jederzeit gestartet werden.

Wenn die Funktion deaktiviert ist, kann der Benutzer mit der Direkttaste nur die Überblendeinstellung und das Verzerrungsmuster starten.



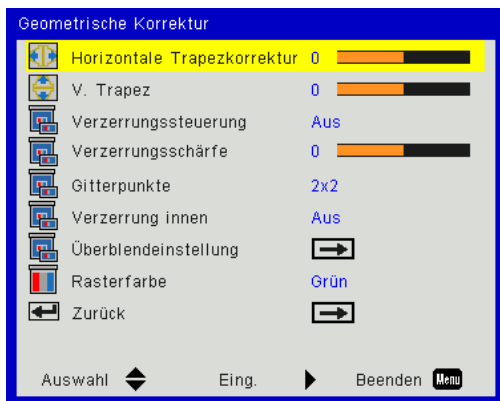
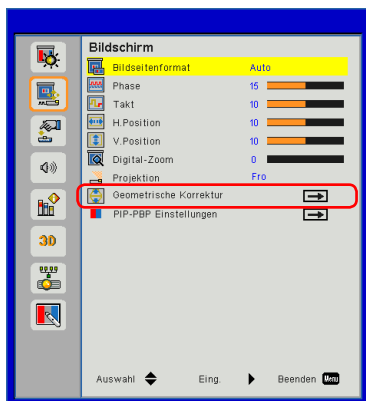
Anhänge



❖ Die Funktionen „Verzerrungsschärfe“, „Verzerrungsnummer“, „Verzerrung innen“, „Überblendeinstellung“, „Gitterfarbe“ gelten nur für den manuellen Verzerrungssteuerungsmodus.

Schritt 3: Manuell für Verzerrungssteuerung auswählen

1. Funktion:
Es gibt drei Optionen für die Verzerrungssteuerung:
 - (1) Aus: Verzerrungssteuerungsfunktion schließen
 - (2) Manuell: Manuelle Verzerrungssteuerung
 - (3) Auto: Automatische Verzerrungssteuerung durch Software

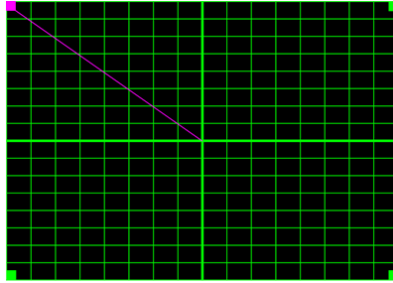


Schritt 4: Gitterfarbe

Die Änderung der Gitterfarbe kann dabei helfen, die Gitterlinien für unterschiedliche Projektoren bei der Verzerrungsanpassung zu unterscheiden.

1. Funktion:

Es gibt vier Optionen für Gitterfarbe: Grün / Lila / Rot / Zyan



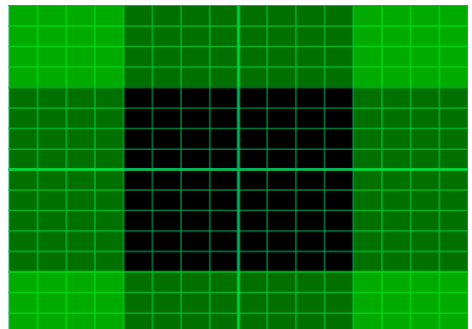
❖ **Überblendmuster**
Das Überblendmuster wird automatisch geöffnet, wenn die Überblendeinstellung abgeschlossen ist.

Schritt 5: Überblendeinstellung - Überlappungsgröße einstellen

1. Funktion:

Es gibt vier Optionen für die Überblendeinstellung. Die Optionen und der effektive Bereich der Überlappungsgröße sind wie folgt,

- (1) Links: 0 (0%)/192 (10%) ~ 960 (50%)
- (2) Rechts: 0 (0%)/192 (10%) ~ 960 (50%)
- (3) Oben: 0 (0%)/108 (10%) ~ 540 (50%)
- (4) Unten: 0 (0%)/108 (10%) ~ 540 (50%)

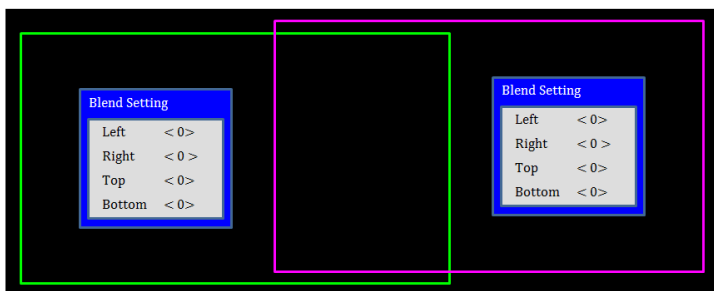


Anhänge

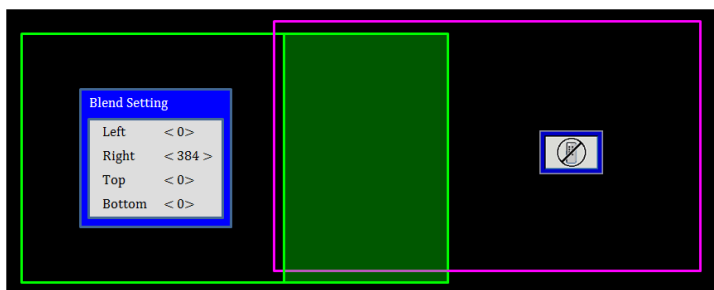
2. Einstellung:

- (1) Richten Sie Projektoren ein und stellen Sie anschließend die Überlappungsgröße auf Basis der aktuellen Projektionen ein
 - A. Achten Sie darauf, dass die Überlappungsgröße für die Einstellung kleiner als die Überlappungsgröße der aktuellen Projektion ist.
 - B. Verwenden Sie die Verzerrung IR Ein/Aus Direkttaste, um IR Interferenzen zu vermeiden.
 - C. Die Aktivierung des Menüs Überblendeinstellung für alle Projektoren hilft bei der Bestimmung des effektiven Überlappungsbereichs.

Nehmen Sie das Projektor-Einstellungslayout 1x2 als Beispiel und folgen Sie den nachstehenden Schritten,

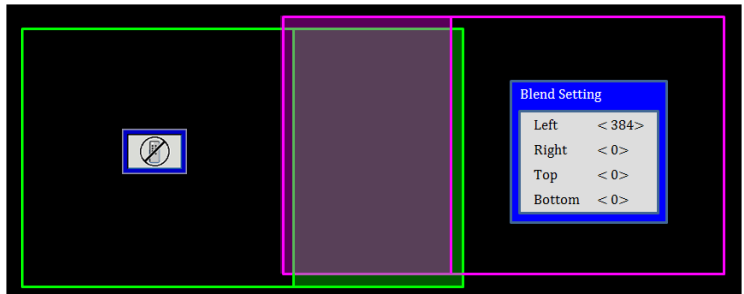


- (2) Passen Sie zuerst die Überlappungsgröße der rechten Begrenzung des linken Projektors an.
 - A. Die linke Seite des Überlappungsbereichs wird sich gemäß den Werten der Überblendeinstellung verschieben. Der Überlappungsbereich wird mit einem Viereck in heller Farbe angezeigt.
 - B. Passen Sie die Überlappungsgröße an, bis die linke Seite des Überlappungsbereichs des linken Projektors nicht die linke Begrenzung des rechten Projektors überschreitet.



Anhänge

- (3) Passen Sie die Überlappungsgröße der linken Begrenzung des rechten Projektors an.
- A. Die rechte Seite des Überlappungsbereichs wird sich gemäß den Werten der Überblendeinstellung verschieben. Der Überlappungsbereich wird mit einem Viereck in heller Farbe angezeigt.
 - B. Passen Sie die Werte der Überblendeinstellung genau so wie die Überlappungsgröße der rechten Grenze des linken Projektors an.
 - C. Stellen Sie sicher, dass die rechte Seite des Überlappungsbereichs nicht die rechte Begrenzung des linken Projektors überschreitet.
 - D. Wenn nicht, verringern Sie den Wert der Überblendeinstellung, bis das Ergebnis die Bedingung von Schritt C erfüllt.
 - E. Wenn der Wert der Überblendeinstellung des rechten Projektors geringer als der Wert des linken Projektors ist, passen Sie den Wert des linken Projektors auf den Wert des rechten Projektors an.



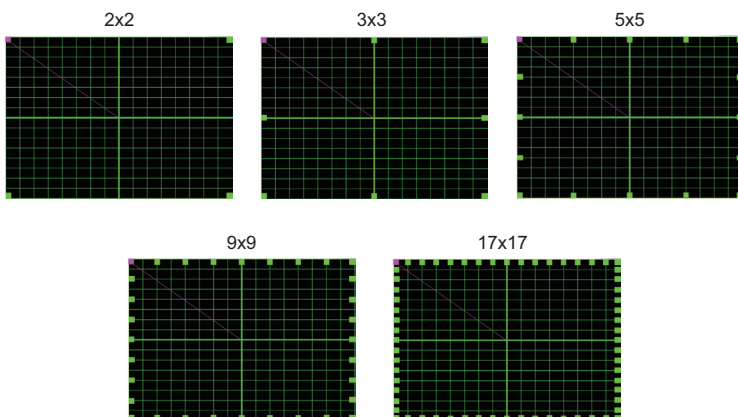
Anhänge

Schritt 6: Verzerrung

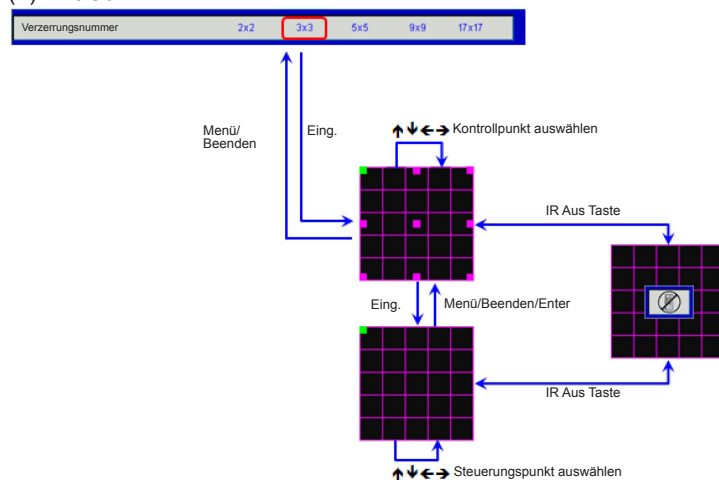
Verwenden Sie die Verzerrungsnummer und Verzerrung innen, um die Verzerrung abzuschließen.

1. Funktion - Verzerrungsnummer

- (1) Es gibt vier Optionen für die Verzerrungsnummer: 2x2, 3x3, 5x5, 9x9, Das Verzerrungsmuster wird nach der Auswahl der Verzerrungsnummer automatisch geöffnet.



(2) Ablauf:



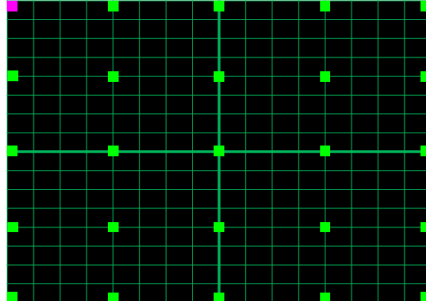
2. Funktion - Verzerrung innen

Es gibt zwei Optionen für die Verzerrung innen:

- (1) Aus: Innere Steuerung ausschalten
- (2) Ein: Innere Steuerung einschalten



- ❖ Das Verzerrungsmuster wird nach der Auswahl von "Ein" für die innere Steuerung automatisch geöffnet.
- ❖ Verzerrung innen funktioniert mit Verzerrungsnummer 2x2 nicht.

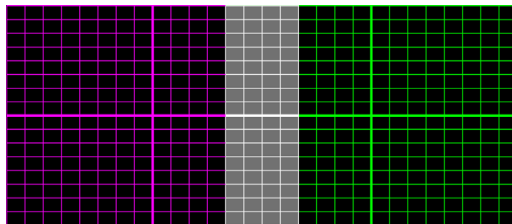
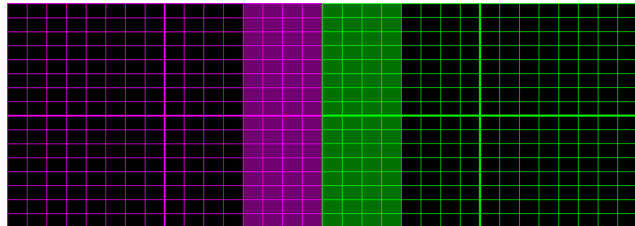


3. Einstellung:

Der Überlappungsbereich ist im Verzerrungsmuster gleichmäßig in vier Teile aufgeteilt.

Passen Sie die Verzerrung zur Ausrichtung der Gitterlinien der Überlappung mit zwei Projektoren an, um die manuelle Überblendung abzuschließen.

Folgen Sie den nachstehenden Schritten,



Anhänge

- (1) Wählen Sie Verzerrungsnummer 2x2 und richten Sie die Begrenzung der Projektoren mit den Seiten der Überlappungsbereiche aus.
- (2) Wählen Sie ggf. Verzerrungsnummer 3x3, 5x5 oder 9x9, um die Gitterlinie anzupassen.
- (3) Aktivieren Sie Verzerrung innen, um das innere Gitter anzupassen.
- (4) Sämtliche Gitterlinien müssen ausgerichtet sein. Drücken Sie Menü zum Beenden des Gittermusters. Die manuelle Überblendeinstellung ist damit abgeschlossen.

Schritt 7: Verzerrungsschärfe

Wenn die Gitterlinien von der Geraden in die Kurve verzogen werden, werden die Gitterlinien verzerrt und gezackt.

Um zu vermeiden, dass die gezackte Linie zu offensichtlich ist, kann der Benutzer die Verzerrungsschärfe so einstellen, dass die Kanten der Bilder verschwommen oder scharf werden.

Schritt 8: Zurücksetzen




Die Anpassungen für Verzerrung/Überblendung auf die Standardwerte zurücksetzen.

Wereldwijde kantoren Optoma

Neem contact op met uw lokaal kantoor voor reparaties of ondersteuning.




VSA

3178 Laurelview Ct.
Fremont, CA 94538, USA
www.optomausa.com

 888-289-6786
 510-897-8601
 services@optoma.com




Kanada

3178 Laurelview Ct.
Fremont, CA 94538, USA
www.optomausa.com

 888-289-6786
 510-897-8601
 services@optoma.com

Südamerika

3178 Laurelview Ct.
Fremont, CA 94538, USA
www.optomausa.com

 888-289-6786
 510-897-8601
 services@optoma.com



Europa

42 Caxton Way, The Watford Business Park
Watford, Hertfordshire,
WD18 8QZ, UK
www.optoma.eu
Tel. service : +44 (0)1923 691865

 +44 (0) 1923 691 800
 +44 (0) 1923 691 888
 service@tsc-europe.com




Benelux BV

Randstad 22-123
1316 BW Almere
The Netherlands
www.optoma.nl

 +31 (0) 36 820 0252
 +31 (0) 36 548 9052



Frankrijk

Bâtiment E
81-83 avenue Edouard Vaillant
92100 Boulogne Billancourt,
Frankrijk

 +33 1 41 46 12 20
 +33 1 41 46 94 35
 savoptoma@optoma.fr




Spanje

C/ José Hierro,36 Of. 1C
28522 Rivas VaciaMadrid,
Spanje

 +34 91 499 06 06
 +34 91 670 08 32




Duitsland

Wiesenstrasse 21 W
D40549 Düsseldorf,
Germany

 +49 (0) 211 506 6670
 +49 (0) 211 506 66799
 info@optoma.de

Scandinavien



Lerpeveien 25
3040 Drammen
Noorwegen

 +47 32 98 89 90
 +47 32 98 89 99
 info@optoma.no

PO.BOX 9515
3038 Drammen
Noorwegen


Korea

WOOMI TECH.CO.,LTD.
4F,Minu Bldg.33-14, Kangnam-Ku,
seoul,135-815, KOREA

 +82+2+34430004
 +82+2+34430005

Japan




東京都足立区綾瀬3-25-18
株式会社オーエス

 info@os-worldwide.com

コンタクトセンター:0120-380-495 www.os-worldwide.com



Taiwan

12F., No. 213,Sec. 3, Beixin Rd.,
Xindian Dist., New Taipei City 231,
Taiwan, R.O.C.
www.optoma.com.tw

 +886-2-8911-8600
 +886-2-8911-6550
 services@optoma.com.tw
asia.optoma.com



Hongkong

Unit A, 27/F Dragon Centre,
79 Wing Hong Street,
Cheung Sha Wan,
Kowloon, Hong Kong

 +852-2396-8968
 +852-2370-1222
www.optoma.com.hk

China

5F, No. 1205, Kaixuan Rd.,
Changning District
Shanghai, 200052, China

 +86-21-62947376
 +86-21-62947375
www.optoma.com.cn

