

PRE116/126
Benutzerhandbuch

Audac

www.audac.eu

Zusätzliche Informationen

Dieses Handbuch wurde mit größter Sorgfalt zusammengestellt und ist so vollständig wie möglich am Veröffentlichungsdatum.

Möglicherweise wurden jedoch seit der Veröffentlichung Aktualisierungen der Spezifikationen, Funktionen oder Software vorgenommen. Um die neueste Version des Handbuchs und der Software zu erhalten, besuchen Sie bitte die Audac-Website unter www.audac.eu

Index

Einleitung	5
Vorsichtsmaßnahmen	6
Sicherheitsanforderungen	6
Vorsicht bei der Wartung	6
EG-Konformitätserklärung	6
Verschwendung von elektrischen und elektronischen Geräten (Elektro- und Elektronikaltgeräte)	7
Achtung	7
Kapitel 1: Pin-Verbindungen und Anschlüsse	9
Verbindungsstandards	9
Kapitel 2: Vorder- und Rückseite	10
Frontplattenübersicht	10
Beschreibung der Frontplatte	10
Übersicht über die Rückseite	11
Beschreibung der Rückseite	11
Kapitel 3: Zusätzliche Informationen	13
Technische Daten	13
Anmerkungen	15

Einführung

6-Kanal-Stereo-Vorverstärker

Die PRE1xx-Serie ist ein einfacher, aber vielseitiger Vorverstärker, der eine multifunktionale Lösung bietet für Installationen, bei denen mehrere Sprach- und Musikquellen zu einer oder zwei gemischt werden müssen (nur PRE126) Ausgabebereichen. Das Stereo-Design mit sechs Eingängen ermöglicht den Anschluss eines beliebigen Typs von Audioquellen wie Mikrofonen, tragbaren Geräten mit Bluetooth und verschiedenen symmetrischen oder unsymmetrischen Audioquellen mit Line-Pegel.

Die Kanäle eins und zwei sind symmetrische Eingänge, die den Anschluss von Mikrofon und Line-Pegel ermöglichen Audioquellen. Sie verfügen über 3-Band-Klangregelung, Phantomspeisung und Prioritätsgespräche Ankündigungen. Die anderen Eingänge sind ein symmetrischer und drei unsymmetrische Stereo-Line-Eingänge Ermöglichen des Anschlusses von Audioquellen mit Line-Pegel.

Ein integrierter Bluetooth-Empfänger und eine 3,5-mm-Buchse an der Vorderseite bieten eine bequeme Verkabelung oder drahtlose Verbindungsmöglichkeiten für mobile und tragbare Geräte, einschließlich Laptops, Smartphones und Tablets.

Ein Hauptlautstärkeregelung für die Ausgänge einschließlich 2-Band-Klangregelung und LED-VU-Leiste ist befindet sich auf der Vorderseite und bietet Platz für jeden Mischpult. Auf der Rückseite des Der Vorverstärker ist ein vorrangiger Stummschaltungskontakt, der alle (nicht vorrangigen) Musikquellen in unterdrückt Fall der Kontaktschließung, wodurch autonome Alarmsysteme miteinander verbunden werden können.

IP-Vorsichtsmaßnahmen

LESEN SIE DIE FOLGENDEN ANWEISUNGEN FÜR IHRE EIGENE SICHERHEIT BEWAHREN SIE DIESE ANWEISUNGEN IMMER AUF.

Werfen Sie sie niemals weg.

Behandeln Sie dieses Gerät immer mit Sorgfalt Beachten Sie alle Warnhinweise

BEFOLGEN SIE ALLE ANWEISUNGEN

Setzen Sie dieses Gerät niemals Regen, Feuchtigkeit, Tropfen oder Spritzen aus FLÜSSIGKEIT. UND NIEMALS EIN MIT FLÜSSIGKEIT GEFÜLLTES OBJEKT AUF DIESES GERÄT STELLEN.

Stellen Sie dieses Gerät nicht in eine geschlossene Umgebung wie ein Bücherregal ODER SCHRANK.

Stellen Sie sicher, dass eine ausreichende Belüftung vorhanden ist, um das Gerät abzukühlen.

UNTERLASSEN SIE BLOCKIEREN SIE DIE BELÜFTUNGSÖFFNUNGEN. STECKEN SIE KEINE OBJEKTE DURCH DIE BELÜFTUNGSÖFFNUNGEN. INSTALLIEREN SIE DIESES GERÄT NICHT IN DER NÄHE VON WÄRMEQUELLEN, WIE KÜHLER ODER ANDERE GERÄTE, DIE WÄRME ERZEUGEN

Stellen Sie dieses Gerät nicht in Umgebungen auf, die hohe Staubniveaus enthalten. WÄRME, FEUCHTIGKEIT ODER VIBRATION DIESES GERÄT IST NUR FÜR DEN INNENBEREICH ENTWICKELT.

VERWENDEN SIE ES NICHT IM FREIEN Stellen Sie das Gerät auf eine stabile Basis oder montieren Sie es in einem stabilen Gestell

VERWENDEN SIE NUR BEFESTIGUNGEN UND ZUBEHÖR, DIE VOM HERSTELLER ANGEGEBEN SIND

Ziehen Sie den Stecker aus der Steckdose, während der Blitz oder wenn er längere Zeit nicht verwendet wird ZEITRÄUME

Schließen Sie dieses Gerät nur mit einem Steckdosenstecker mit Schutz an ERDANSCHLUSS DER NETZSTECKER ODER GERÄTEKUPPLER WIRD ALS TRENNGERÄT VERWENDET

DAS TRENNGERÄT MUSS BEREIT BETRIEBSFÄHIG SEIN EG-KONFORMITÄTSERKLÄRUNG

Dieses Produkt erfüllt alle wesentlichen Anforderungen und darüber hinaus relevante Spezifikationen, die in folgenden Richtlinien beschrieben sind: 2014/30 / EU

(EMC) und 2014/35/EU (LVD)

ABFALLELEKTRISCHE UND ELEKTRONISCHE AUSRÜSTUNG

(Elektro- und Elektronikgeräte) Die WEEE-Kennzeichnung zeigt an, dass dieses Produkt nicht entsorgt werden darf mit regelmäßigem Hausmüll am Ende seines Lebenszyklus. Diese Regelung wurde geschaffen, um mögliche Schäden für die Umwelt oder den Menschen zu verhindern Gesundheit. Dieses Produkt wird mit hochwertigen Materialien entwickelt und hergestellt und Komponenten, die recycelt und / oder wiederverwendet werden können. Bitte Entsorgen Sie dieses Produkt bei Ihrer örtlichen Sammelstelle oder Recyclingstelle für Elektro- und Elektronikschrott. Dies wird sicherstellen, dass es sein wird auf umweltfreundliche Weise recycelt und zum Schutz beitragen die Umgebung, in der wir alle leben.

VORSICHT

Die gezeigten Symbole sind international anerkannte Symbole, die vor Potenzierung warnen Gefahren von elektrischen Produkten. Der Blitz mit Pfeilspitze in einem gleichseitigen Dreieck bedeutet, dass das Gerät gefährliche Spannungen enthält. Das Ausrufezeichen in einem gleichseitigen Dreieck zeigt an, dass der Benutzer auf das Benutzerhandbuch verweisen muss.



Diese Symbole warnen davor, dass sich **im Gerät keine vom Benutzer zu wartenden Teile** befinden. Öffnen Sie nicht die Einheit. Versuchen Sie nicht, das Gerät selbst zu warten. Wenden Sie sich bei allen Wartungsarbeiten an qualifiziertes Personal. Durch Öffnen des Gehäuses aus irgendeinem Grund erlischt die Herstellergarantie. Bekomme das nicht Gerät nass. Wenn Flüssigkeit auf das Gerät gelangt, schalten Sie es sofort aus und bringen Sie es zu einem Händler Bedienung. Trennen Sie das Gerät bei Stürmen vom Stromnetz, um Schäden zu vermeiden.

Kapitel 1

Pin-Verbindungen und Stecker

VERBINDUNGSNORMEN

Die Ein- und Ausgangsanschlüsse für AUDAC-Audiogeräte werden entsprechend ausgeführt nach internationalen Verkabelungsstandards für professionelle Audiogeräte. Cinch

(RCA):

Für unsymmetrische Leitungseingangsanschlüsse



Spitze: Signal Ring: Masse Weiß: Links Rot: Rechts

XLR:

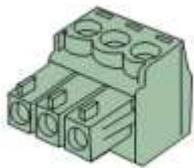
Für symmetrische Signaleingangsanschlüsse



Pin 1: Masse Pin 2: Signal + Pin 3: Signal -

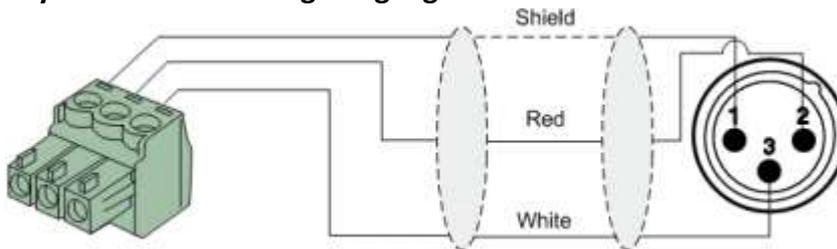
3-poliger Anschlussblock:

Für symmetrische Signaleingangs- und Verbindungsausgangsanschlüsse.

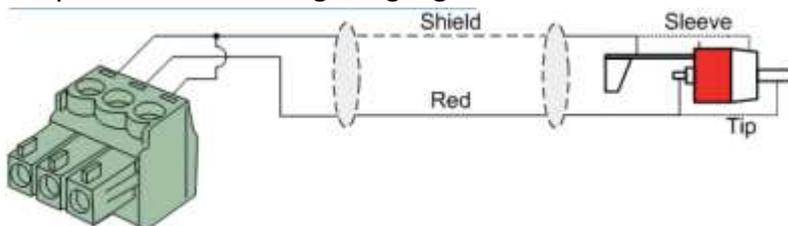


Links: Signal - Center: Signal + Rechts: Masse

Für symmetrische Leitungsausgangsanschlüsse:



Für unsymmetrische Leitungsausgangsanschlüsse mit



Kapitel 2

Vorder- und Rückseite

Übersicht über die Frontplatte



Beschreibung der Frontplatte

Eingangsmischsteuerung: Mit den Eingangsmischreglern kann der individuelle Pegel für jeden Eingang eingestellt werden. Jeder Die Eingangssteuerung ist mit einer Clip-Anzeige-LED ausgestattet, die bei maximalem Pegel aufleuchtet (Ausschnitt) ist fast erreicht. Um das beste Signal-Rausch-Verhältnis zu gewährleisten, muss diese beleuchtet werden Indikator sollte nur bei Spitzenwerten auftreten. Wenn es häufig leuchtet, wird der Kanal übersteuert werden und ein verzerrtes Clipping-Geräusch auftritt. Auswahl-tasten für die Signalweiterleitung (nur PRE126): Die Signal-Routing-Tasten befinden sich auf der rechten Seite jeder Eingangsmischsteuerung (angezeigt) mit "Z1" und "Z2") werden zur Auswahl verwendet, um jeden Eingang auf einen oder beide Ausgangskanäle zu leiten (nur PRE126). Drücken Sie diese Taste, um das Eingangsrouting zum entsprechenden Ausgang zu aktivieren. Das die entsprechende Routing-Anzeige-LED leuchtet beim Routing. Bluetooth (CH3): Der integrierte Bluetooth-Empfänger ist mit Kanal 3 gemischt und enthält eine Pairing-Taste neben der Eingangsmischsteuerung. Dies ermöglicht den Anschluss des Vorverstärkers an einen beliebigen Unterstützung von Audioquellengeräten wie Smartphones oder Tablets. Die LED befindet sich oben auf Diese Schaltfläche zeigt den aktuellen Betriebsmodus an. Wenn das Gerät nicht leuchtet, kann es nicht von (neuen) Bluetooth-Geräten entdeckt werden. Beim Blinken ist das Gerät aber nicht angeschlossen kann von Bluetooth-Geräten erkannt werden, und wenn sie leuchten, ist sie verbunden und nicht Pairing mit einem anderen Gerät zulassen. Wenn Sie das Gerät zum ersten Mal koppeln, sollten Sie die Taste "PAIR" drücken und die Taste "PAIR" drücken Die LED beginnt ca. 2 Minuten lang zu blinken. Während dieser Zeit kann das Gerät entdeckt werden und wird als Bluetooth-ID „AUDAC PRE series“ angezeigt. Wenn beide Geräte gekoppelt wurden Zuvor wird der Sender vom Empfänger erkannt und ermöglicht ein kontinuierliches Pairing ohne die Taste "PAAR" zu drücken.

3,5 mm Buchseneingang (CH4):

Neben dem Kanal befindet sich an der Vorderseite des Geräts ein 3,5-mm-Klinken-Eingangsanschluss 4 Mischsteuerung. Dieser Eingang ist ein unsymmetrischer Stereo-Line-Eingang, der mit der Rückseite gemischt ist Eingang von Kanal 4. Jedes tragbare Gerät (wie Laptop, Smartphone oder Tablet) mit 3,5 mm Der Audioausgang der Buchse kann an diesen leicht zugänglichen Eingang angeschlossen werden.

Ausgangshauptsteuerung: Jeder Ausgangsabschnitt (nur einer für PRE116) enthält einen Master-Lautstärkereger mit zwei Bändern Steuer- und 6-Segment-VU-LED-Leiste. Der Hauptlautstärkereger ermöglicht die Regelung der Gesamtausgangspegel, während die Zwei-Band-Klangregelung die Einstellung der Bässe / Höhen innerhalb von a ermöglicht Bereich von ± 15 dB und die VU-LED-Leiste zeigt den Gesamtausgangspegel an.

Stromschalter: Ermöglicht das Ein- und Ausschalten des Systems. Die blaue Anzeige-LED leuchtet beim Einschalten.

Übersicht über die Rückseite



Beschreibung der Rückseite

Wechselstromeingang mit Sicherung: Das Netzteil (100-240 V AC - 50/60 Hz) muss an diese Wechselstromversorgung angelegt werden Einlass. Die Verbindung wird über einen IEC C14-Stromanschluss hergestellt und ist mit einer Sicherung ausgestattet. Wann Stellen Sie beim Ersetzen der Sicherung sicher, dass der Wert der Ersatzsicherung mit dem Wert von übereinstimmt die ursprüngliche Sicherung. (T500mA / 250V) Symmetrischer Stereo-Line-Ausgang: Die symmetrischen Stereo-Leitungsausgänge werden mit zwei 3-poligen Klemmenblockausgängen implementiert Anschlüsse. Das an diesen Anschlüssen verfügbare Audiosignal ermöglicht die Einspeisung in einen beliebigen Verstärker. Ein Modusschalter ermöglicht die Umwandlung des Ausgangs zwischen Stereo und Mono. Im Mono-Modus a Das summierte Monosignal ist sowohl am linken als auch am rechten Ausgang verfügbar, so dass das Signal sein kann Einspeisung in Monosysteme wie 100-V-PA-Systeme.

Vorrangiger Stummschaltungskontakt:

Jeder Ausgang verfügt über einen vorrangigen Stummschaltungskontakt, mit dem die Musik vollständig stummgeschaltet werden kann bei Vorhandensein eines Kontaktschlusses zwischen beiden Klemmen. Dieser Kontakt ist praktisch für Situationen, in denen ein separates Notfallsystem installiert ist und Hintergrundmusik vollständig ist. Bei einem Feuer-Alarm ist eine Stummschaltung erforderlich. Die Notausgangskontaktausgänge können an diesen Kontakteingang angeschlossen werden.

Bluetooth-Antennenverbindung:

Die mitgelieferte Bluetooth-Antenne sollte für einen guten Signalempfang an dieses Terminal angeschlossen werden. Es wird über einen SMA-Anschluss angeschlossen und ermöglicht eine Antennenverlängerung (optional Ver längerungskabel) zur Montage außerhalb geschlossener Rackschränke.

Unsymmetrische Stereo-Line-Eingänge: Unsymmetrische Line-Level-Eingangsquellen (z. B. Media-Player, Radio-Tuner usw.) können angeschlossen werden zu Line-Eingängen Kanal 2 zu Kanal 4. Diese Standard-Line-Eingänge werden mit implementiert Cinch-Anschlüsse und ausgestattet mit einem Potentiometer zur Verstärkungsregelung, wodurch die Eingangsempfindlichkeit kann in einem Bereich von +4 dB ~ -20 dB gesteuert werden.

HINWEIS

Die Potentiometer zur Verstärkungsregelung für Kanal 3 (gemischt mit Bluetooth-Empfänger) und Kanal 4 (gemischt mit dem vorderen 3,5-mm-Buchseingang) beeinflussen auch den Pegel für diese sekundären Eingänge.

Symmetrischer Stereo-Line-Eingang:

Audioquellen mit symmetrischem Line-Pegel können an Kanal 1 angeschlossen werden, der mit implementiert wird 2 x XLR-Anschlüsse. Es ist mit einem Potentiometer zur Verstärkungsregelung ausgestattet, mit dem die Eingangsempfindlichkeit gemessen wird kann in einem Bereich von +4 dB ~ -20 dB eingestellt werden. Ein Modusschalter ermöglicht das Umschalten des Eingangs zwischen Mono- und Stereomodus und mischt beide Kanäle, wenn auf Mono umgeschaltet wird Sie sind auf beiden Ausgangskanälen identisch verfügbar.

Symmetrische Mikrofoneingänge:

Symmetrische Monoquellen (z. B. Mikrofone) können an die Eingänge Mikrofon 1 und Mikrofon 2 angeschlossen werden und mit XLR-Anschlüssen implementiert werden. Sie sind mit einem Potentiometer zur Verstärkungsregelung ausgestattet wobei die Empfindlichkeit in einem Bereich von -6 dB ~ -50 dB eingestellt werden kann.

Diese Eingänge sind mit einer Drei-Band-Klangregelung ausgestattet, die einen Signalausgleich ermöglicht ein Bereich von ± 15 dB. Ein Phantomspeisungsschalter ermöglicht eine 15-Volt-Phantomspeisung für Durch die Stromversorgung von Kondensatormikrofonen und einem Talk-Over-Schalter werden alle anderen Audiodaten unterdrückt (-24 dB) Quellen in dieser Zone.

Kapitel 3

Zusätzliche Information

Technische Spezifikationen

Eingänge	Mikrofon 1 und 2	Typ Stecker Empfindlichkeit Andere	Ausgeglichenes Mikrofon Buchse XLR -6 dB ~ -50 dB 3-Band- Klangregelung Phantomspeisung (15V DC) Besprechen
	Kanal 1	Typ Stecker Empfindlichkeit Anderer	Balanced Stereo Line XLR-Buchse (2x) +4 dB ~ -20 dB Mono / Stereo-Schalter
	Kanal 2 bis 4	Typ Steckerbuchse Empfindlichkeit	Unausgeglichene Stereoleitung Cinch (2x) +4 dB ~ -20 dB
	Bluetooth	Typ	Integrierter Bluetooth -Empfänger Gemischt mit Kanal 3
	Frontline-Eingang	Stecker Sonstiges Typ	SMA-Stecker Enthaltene Antenne Unausgeglichene Stereo- Leitung Gemischt mit Kanal 4 Stecker 3,5 mm Stereo- Buchse Priority Mute- Kontakt
	Ausgänge	Typ Klemmenblock	Priority Mute 4-poliger (2x2) ~ 3,81 mm Balanced Stereo Line (2 x für PRE126) Stecker 3- poliger ~ 3,81 Teilung
	Frequenzgang		20 Hz - 20 kHz
	Signal-Rausch-Verhältnis		> 90 dB Harmonische
	Gesamtverzerrung + Rauschen		<0,05% Übersprechen>70
	Bedienelemente		Bedienfeld auf der Vorderseite
	Bluetooth-Empfänger		Bluetooth-Spezifikation V4.1 Ausgangsleistung
	Indikatoren		Leistung Clip (Eingabe & Ausgabe)

Stromversorgung	Typ	Schaltmodus
	Bereich	100-240 V AC - 50/60 Hz
Leistungsaufnahme	12 Watt	
Abmessungen (B x H x T)		482 x 44 x 330 mm
Gerätehöhe		1 HE
Gewicht		4,1 kg

