

INHALTSVERZEICHNIS



SICHERHEIT	4
<i>Wichtige Sicherheitshinweise</i>	<i>4</i>
<i>Sicherheitshinweise zur Laserstrahlung</i>	<i>5</i>
<i>Laserhinweis</i>	<i>6</i>
<i>Urheberrecht</i>	<i>7</i>
<i>Haftungsausschluss</i>	<i>7</i>
<i>Anerkennung von Marken</i>	<i>7</i>
<i>FCC</i>	<i>7</i>
<i>Konformitätserklärung für EU-Länder</i>	<i>8</i>
<i>WEEE</i>	<i>8</i>
<i>Schilder mit technischen Daten und Warnhinweisen</i>	<i>8</i>
<i>cTUVus</i>	<i>9</i>
<i>Objektiv reinigen</i>	<i>9</i>
EINFÜHRUNG	10
<i>Lieferumfang</i>	<i>10</i>
<i>Standardzubehör</i>	<i>10</i>
<i>Produktübersicht</i>	<i>11</i>
<i>Anschlüsse</i>	<i>12</i>
<i>Tastenfeld</i>	<i>13</i>
<i>Fernbedienung</i>	<i>14</i>
AUFSTELLUNG UND INSTALLATION	16
<i>Projektor installieren</i>	<i>16</i>
<i>Quellen mit dem Projektor verbinden</i>	<i>18</i>
<i>Projektionsbild einstellen</i>	<i>19</i>
<i>Fernbedienung in Betrieb nehmen</i>	<i>21</i>
PROJEKTOR VERWENDEN	23
<i>Projektor ein-/ausschalten</i>	<i>23</i>
<i>Eine Eingangsquelle wählen</i>	<i>24</i>
<i>Menünavigation und -funktionen</i>	<i>25</i>
<i>OSD-Menübaum</i>	<i>26</i>
<i>Menü Bild: Bild-Modus</i>	<i>33</i>
<i>Menü Bild: Dynamischer Bereich</i>	<i>34</i>
<i>Menü Bild: Helligkeit</i>	<i>34</i>
<i>Menü Bild: Kontrast</i>	<i>34</i>
<i>Menü Bild: Schärfe</i>	<i>34</i>
<i>Menü Bild: Gamma</i>	<i>34</i>
<i>Menü Bild: Farbeinstell.</i>	<i>34</i>
<i>Menü Bild: Wandfarbe</i>	<i>35</i>
<i>Menü Bild: 3D</i>	<i>35</i>
<i>Menü Bild: Zurücksetzen</i>	<i>35</i>

Menü Anzeige: Projektion Ausrichtung.....	36
Menü Anzeige: Lichtleistung.....	36
Menü Anzeige: Geringe-Latenz-Modus.....	36
Menü Anzeige: Bildschirmtyp.....	36
Menü Anzeige: Seitenverhältnis.....	37
Menü Anzeige: Geometrische Korrektur.....	38
Menü Anzeige Digitaler Zoom.....	38
Menü Anzeige: Bildversatz.....	38
Menü Digitaler Objektivversatz.....	38
Menü Anzeigesignal.....	38
Menü Anzeige: Zurücksetzen.....	39
Menü Setup: Testbild.....	40
Menü Setup: Sprache.....	40
Menü Setup: Menü Einstellungen.....	40
Menü Setup: Große Höhe.....	40
Menü Setup: Stromeinstellungen.....	40
Menü Setup: Sicherheit.....	41
Menü Setup: Startup-Logo.....	41
Menü Setup: Hintergrundfarbe.....	41
Menü Einstellungen: Systemaktualisierung.....	42
Menü Setup: Zurücksetzen.....	42
Menü Eingabe: Auto-Quelle.....	43
Menü Eingabe: Aut. Eingangsschalter.....	43
Menü Eingabe: HDMI-CEC-Einstellungen.....	43
Menü Eingang: Drahtlosanzeige.....	44
Menü Schnellsuche.....	45
Menü Eingabe: Zurücksetzen.....	45
Menü Audio: Lautstärke.....	46
Menü Audio Stumm.....	46
Menü Audio: Zurücksetzen.....	46
Menü Steuerung: Geräte ID.....	47
Menü Steuerung: Fernbedienungseinstellungen.....	47
Menü Steuerung: Tast.-Einst.....	47
Menü Steuerung: LAN.....	47
Menü Steuerung: Steuerung.....	50
Menü Netzwerk: Steuerungseinstellungen.....	51
Menü Steuerung: Zurücksetzen.....	60
Menü Informationen.....	61

ZUSÄTZLICHE INFORMATIONEN 62

Kompatible Auflösungen.....	62
Bildgröße und Projektionsabstand.....	66
Projektorabmessungen und Deckenmontage.....	69
IR-Fernbedienung-Codes.....	72
Optoma Management Suite (OMS) binden.....	77
Fehlerbehebung.....	80
Warnanzeigen.....	82
Technische Daten.....	83
Optoma-Niederlassungen weltweit.....	84

SICHERHEIT

	Das Blitzzeichen mit einem Pfeil am Ende in einem gleichseitigen Dreieck warnt vor nicht isolierter „gefährlicher Spannung“ innerhalb des Produkts. Diese Spannung kann elektrische Schläge verursachen.
	Das Ausrufezeichen in einem gleichseitigen Dreieck soll Sie auch wichtige Bedienungs- und Wartungsanweisungen in der mit dem Gerät gelieferten Literatur aufmerksam machen.

Befolgen Sie alle Warnhinweise, Vorsichtsmaßnahmen und Wartungshinweise in diesem Handbuch.

Wichtige Sicherheitshinweise

- Blockieren Sie keine Belüftungsöffnungen. Um einen zuverlässigen Betrieb des Projektors sicherzustellen und den Projektor vor Überhitzung zu schützen, platzieren Sie den Projektor bitte an einem ausreichend belüfteten Ort. Stellen Sie das Produkt beispielsweise nicht auf ein Bett, Sofa, einen Teppich oder eine andere ähnliche Oberfläche bzw. In einen Einbau, wie ein Bücherregal oder einen Schrank; andernfalls kann die Luftzirkulation beeinträchtigt werden.
- Setzen Sie den Projektor zur Reduzierung von Brand- oder Stromschlaggefahr weder Regen noch Feuchtigkeit aus. Installieren Sie das Gerät nicht in der Nähe von Wärmequellen, wie z. B. Heizkörpern, Heizungen, Öfen und sonstigen Wärmequellen inklusive Verstärkern.
- Lassen Sie keine Gegenstände oder Flüssigkeiten in das Geräteinnere eindringen. Andernfalls können sie mit gefährlicher Hochspannung in Berührung kommen oder einen Kurzschluss zwischen den Teilen verursachen. Ein Brand oder Stromschlag kann die Folge sein.
- Verwenden Sie das Gerät nicht unter den folgenden Umständen:
 - In extrem heißer, kalter oder feuchter Umgebung.
 - (i) Stellen Sie sicher, dass die Umgebungstemperatur innerhalb des Bereichs von 5 °C bis 40 °C liegt
 - (ii) Die relative Luftfeuchte sollte 10 bis 85 % betragen
 - In besonders staubiger und schmutziger Umgebung.
 - Platzieren des Produktes in der Nähe von Geräten, die starke Magnetfelder erzeugen.
 - Im direkten Sonnenlicht.
- Verwenden Sie das Gerät nicht, wenn es beschädigt oder unsachgemäß verwendet wurde. Als Beschädigung/unsachgemäße (Verwendung gilt u. a. Folgendes):
 - Das Gerät ist heruntergefallen.
 - Netzkabel oder Stecker wurden beschädigt.
 - Flüssigkeiten wurden über dem Gerät verschüttet.
 - Das Gerät war Regen oder Feuchtigkeit ausgesetzt.
 - Gegenstände sind in das Gerät eingedrungen, oder irgendetwas innerhalb des Gerätes hat sich gelöst.
- Stellen Sie den Projektor nicht auf einen instabilen Untergrund. Der Projektor könnte umkippen und Verletzungen verursachen oder beschädigt werden.
- Blockieren Sie nicht das Licht, das im Betrieb aus dem Projektorobjektiv austritt. Das Licht erhitzt das Objekt und könnte schmelzen, Verbrennungen verursachen oder einen Brand auslösen.
- Versuchen Sie nicht, den Projektor zu öffnen oder zu demontieren. Es besteht die Gefahr eines Stromschlags.
- Versuchen Sie niemals den Gerät in Eigenregie zu reparieren. Durch Öffnen des Gehäuses setzen Sie sich Hochspannung und anderen Gefahren aus. Bitte nehmen Sie vor dem Einsenden Ihres Gerätes zu Reparaturzwecken Kontakt mit Optoma auf.
- Achten Sie auf die Sicherheitshinweise am Projektorgehäuse.
- Der Projektor darf nur von autorisiertem Kundendienstpersonal repariert werden.
- Verwenden Sie nur vom Hersteller angegebene Zubehörteile/Zusatzgeräte.
- Blicken Sie während des Betriebs nicht direkt in der Projektorobjektiv. Das helle Licht kann Ihren

Augen schaden.

- Der Projektor erkennt automatisch die Lebensdauer der Lichtquelle.
- Lassen Sie nach Ausschalten des Projektors das Gebläse noch einige Minuten in Betrieb, bevor Sie die Stromversorgung trennen. Lassen Sie den Projektor mindestens 90 Sekunden lang abkühlen.
- Ausschalten des Gerätes und Ziehen des Netzsteckers vor dem Reinigen.
- Reinigen des Gehäuses mit einem weichen, trockenen Tuch und einem milden Reinigungsmittel. Reinigen Sie das Gerät nicht mit Hilfe von Scheuermitteln, Wachsen oder Lösungsmitteln.
- Trennen des Gerätes vom Stromnetz, wenn es über einen längeren Zeitraum nicht benutzt wird.
- Stellen Sie den Projektor nicht an Orten auf, an denen sie Vibrationen oder Stößen ausgesetzt sein könnten.
- Berühren Sie das Objektiv nicht mit bloßen Händen.
- Entfernen Sie vor der Lagerung die Batterie(n) aus der Fernbedienung. Falls die Batterie(n) lange Zeit in der Fernbedienung bleibt, könnte(n) sie auslaufen.
- Verwenden oder lagern Sie den Projektor nicht an Orten, an denen sich Rauch von Öl oder Zigaretten befinden könnte, da sich dies negativ auf die Qualität der Projektorleistung auswirken kann.
- Bitte befolgen Sie die Anweisungen zur Projektorausrichtung, da eine nicht standardmäßige Installation die Projektorleistung beeinträchtigen kann.
- Verwenden Sie eine Steckdosenleiste und/oder einen Überspannungsschutz. Da Spannungsspitzen und Stromausfälle Geräte zerstören können.

Sicherheitshinweise zur Laserstrahlung

- Dieses Produkt ist als LASERPROFUKT DER KLASSE 1 - GEFAHRENGRUPPE 2 von IEC60825-1:2014 klassifiziert und stimmt zudem überein mit 21 CFR 1040.10 und 1040.11 als LIP (Laser Illuminated Projector) der Risikogruppe 2 gemäß der Definition in IEC 62471:5:Ed.1.0. Weitere Informationen finden Sie in der „Laser Notice No. 57“ vom 8. Mai 2019.
- Konform mit 21 CFR 1040.10 and 1040.11 mit Ausnahme der Konformität als LIP der Risikogruppe 2 gemäß IEC 62471- 5: Ed.1.0. Weitere Informationen finden Sie in der „Laser Notice No. 57“ vom 8. Mai 2019.
- IEC 60825-1:2014/EN 60825-1+A11/EN50689:2021 VERBRAUCHER-LASERPRODUKT DER KLASSE 1, RISIKOGRUPPE 2
- IEC 62471-5:2015 RISIKOGRUPPE 2

IEC 60825-1:2014, EN 60825-1:2014+A11:2021, EN 50689:2021 CLASS 1 CONSUMER LASER PRODUCT RISK GROUP 2, Complies with 21 CFR 1040.10 and 1040.11 except for conformance as a Risk Group 2 LIP as defined in IEC 62471-5:Ed.1.0. For more information see Laser Notice No. 57, dated May 8, 2019.
IEC 60825-1:2014 等級1雷射產品RG2危險等級
IEC 60825-1:2014 1類激光產品RG2危險等級

WARNING: MOUNT ABOVE THE HEADS OF CHILDREN!
Do not look into the beam less than 1m.
No direct eye exposure to the beam is permitted.

“AVERTISSEMENT:INSTALLER AU-DESSUS DE LA TETE DES ENFANTS.”
Avertissement supplémentaire contre l'exposition oculaire pour des expositions à une distance de moins de 1m.

「警告：安裝高於兒童頭頂！」
請勿在距離小於1米的範圍內直視光束，嚴禁眼睛直接暴露於光束中。

「警告：安裝高于儿童头顶！」
请勿在距离小于1米的范围内直视光束，严禁眼睛直接暴露于光束中。



- Zusätzliche Anweisungen zur Überwachung von Kindern, zur Vermeidung des Blickens in den Strahl und zur Nichtverwendung optischer Hilfsmittel.
- Zusätzliche Anweisungen zur Installation in Höhen außerhalb der Reichweite von Kindern.
- Es wird darauf hingewiesen, dass Kinder beaufsichtigt werden müssen und es ihnen unter keinen Umständen gestattet sein darf, in den Projektorstrahl zu blicken, ganz gleich, aus welcher Entfernung zum Projektor.
- Es wird darauf hingewiesen, dass Vorsicht angeraten ist, wenn Sie vor dem Projektionsobjektiv stehen und den Projektor mit der Fernbedienung in Betrieb setzen.
- Der Nutzer darf keine optischen Hilfsmittel, wie Ferngläser oder Teleskop, im Bereich des Strahls verwenden.

- Blicken Sie wie bei allen hellen Lichtquellen nicht direkt in den Strahl, RG2 IEC 62471-5:2015.
- **WARNUNG: MONTAGE OBERHALB DER KÖPFE VON KINDERN.** Zur Nutzung dieses Produkts wird die Deckenmontage empfohlen, damit es sich oberhalb der Augen von Kindern befindet.
- Achtung - die Nutzung von Bedienelementen, Einstellungen sowie die Durchführung von Verfahren, die nicht hierin erwähnt sind, können eine gefährliche Strahlenaussetzung zur Folge haben.
- Öffnen oder demontieren Sie den Projektor nicht; andernfalls drohen Schäden durch die Aussetzung von Laserstrahlung.
- Blicken Sie nicht in den Strahl, wenn der Projektor eingeschaltet ist. Das helle Licht könnte dauerhafte Augenschäden verursachen.

Bei Nichtbeachtung des Folgenden kann ein Steuerungs-, Anpassungs- oder Bedienverfahren Schäden durch die Aussetzung von Laserstrahlung verursachen.

Laserhinweis

IEC 60825-1:2014/EN 60825-1+A11/EN50689:2021 VERBRAUCHER-LASERPRODUKT DER KLASSE 1, RISIKOGRUPPE 2.

Die zweckmäßige Verwendung des Produktes ist die eines Verbraucher-Laserproduktes und in Übereinstimmung mit EN 50689:2021.

Verbraucher-Laserprodukt der Klasse 1

EN 50689:2021

Urheberrecht

Diese Publikation, einschließlich aller Fotos, Abbildungen und Software, ist durch internationale Urheberrechte geschützt, wobei alle Rechte vorbehalten werden. Weder diese Anleitung noch irgendwelche hierin enthaltenen Materialien dürfen ohne schriftliche Genehmigung des Urhebers reproduziert werden.

© Copyright 2025

Haftungsausschluss

Die Informationen in diesem Dokument können ohne Ankündigung geändert werden. Der Hersteller macht keine Zusicherungen oder Garantien bezüglich der Inhalte dieses Dokuments und lehnt insbesondere jegliche implizierten Garantien bezüglich der Marktgängigkeit oder Eignung für einen bestimmten Zweck ab. Der Hersteller behält sich das Recht vor, diese Publikation zu ändern und von Zeit zu Zeit Änderungen an den Inhalten vorzunehmen, ohne dass der Hersteller verpflichtet ist, jegliche Personen über derartige Änderungen zu informieren.

Anerkennung von Marken

Kensington ist eine in den USA eingetragene Marke der ACCO Brand Corporation mit ausgestellten Eintragungen und ausstehenden Anträgen in anderen Ländern weltweit.

HDMI, das HDMI-Logo und High-Definition Multimedia Interface sind Marken oder eingetragene Marken von HDMI Licensing LLC in den Vereinigten Staaten und anderen Ländern.

DLP®, DLP Link und das DLP-Logo sind eingetragene Marken von Texas Instruments und BrilliantColor™ ist eine Marke von Texas Instruments.

Alle anderen in dieser Anleitung verwendeten Produktnamen sind das Eigentum ihrer jeweiligen Inhaber und werden anerkannt.

FCC

Dieses Gerät wurde getestet und als mit den Grenzwerten für Digitalgeräte der Klasse B gemäß Teil 15 der FCC-Regularien übereinstimmend befunden. Diese Grenzwerte wurden geschaffen, um angemessenen Schutz gegen Störungen beim Betrieb in Wohnanlagen zu gewährleisten. Dieses Gerät erzeugt und verwendet Funkfrequenzenergie, die ausgestrahlt werden kann und bei unsachgemäßer, nicht der Anleitung des Herstellers entsprechender Installation und Verwendung schädliche Störungen des Rundfunkempfangs verursachen kann.

Allerdings ist nicht gewährleistet, dass es in bestimmten Installationen nicht zu Störungen kommt. Falls dieses Gerät Störungen des Radio- oder Fernsehempfangs verursachen sollte, was leicht durch Aus- und Einschalten des Gerätes herausgefunden werden kann, wird dem Anwender empfohlen, die Störung durch eine oder mehrere der folgenden Maßnahmen zu beseitigen:

- Neuausrichtung oder Neuplatzierung der Empfangsantenne(n).
- Vergrößern des Abstands zwischen Gerät und Empfänger.
- Anschluss des Gerätes an einen vom Stromkreis des Empfängers getrennten Stromkreis.
- Hinzuziehen des Händlers oder eines erfahrenen Radio-/Fernsehtechnikers.

Hinweis: Abgeschirmte Kabel

Um weiterhin die Anforderungen der FCC-Bestimmungen zu erfüllen, müssen abgeschirmte Kabel bei allen Verbindungen mit anderen Computergeräten verwendet werden.

Vorsicht

Durch Änderungen oder Modifikationen, die nicht ausdrücklich von dem Hersteller genehmigt wurden, kann die von der Federal Communications Commission erteilte Projektorbetriebsbefugnis des Benutzers ungültig werden.

Betriebsbedingungen

Dieses Gerät erfüllt Teil 15 der FCC-Bestimmungen. Folgende zwei Bedingungen müssen für die Inbetriebnahme erfüllt sein:

1. Dieses Gerät darf keine schädlichen Störungen verursachen, und
2. Dieses Gerät muss alle empfangenen Störungen akzeptieren, einschließlich Störungen, die zu einer unbeabsichtigten Betriebsweise führen können.



Objektiv reinigen

- Achten Sie darauf, vor Reinigung des Objektivs den Projektor abzuschalten, den Netzstecker zu ziehen und das Gerät vollständig abkühlen zu lassen.
- Entfernen Sie Staub mit einem Druckluftbehälter.

Verwenden Sie ein spezielles Tuch zur Objektivreinigung und wischen Sie das Objektiv vorsichtig ab. Berühren Sie das Objektiv nicht mit Ihren Fingern.

- Verwenden Sie zur Reinigung des Objektivs keine alkalischen/sauren Reinigungsmittel oder flüchtigen Lösungsmittel. Falls das Objektiv aufgrund der Reinigung beschädigt wird, wird dies nicht durch die Garantie abgedeckt.



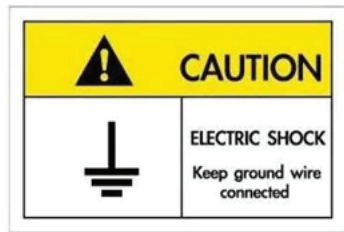
Warnung: Entfernen Sie Staub und Schmuck nicht mit einem Spray, das entflammbare Gase enthält. Andernfalls droht ein Brand aufgrund von übermäßiger Hitze im Projektor.



Warnung: Reinigen Sie das Objektiv nicht, wenn sich der Projektor aufwärmt; andernfalls könnte sich die Objektivfolie ablösen.



Warnung: Achten Sie darauf, das Objektiv nicht mit einem harten Gegenstand abzuwischen oder zu berühren.



Zur Vermeidung von Stromschlägen müssen das Gerät und seine Peripheriegeräte angemessen geerdet sein.

EINFÜHRUNG

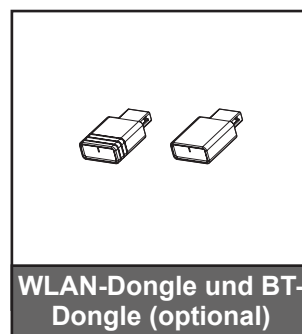
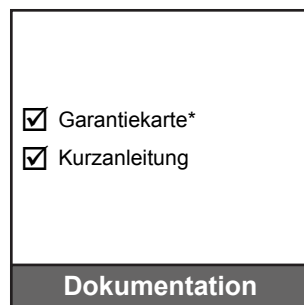
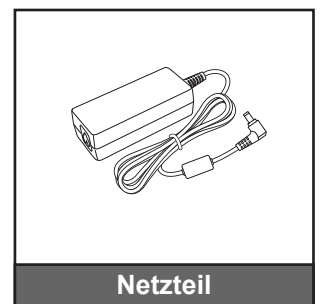
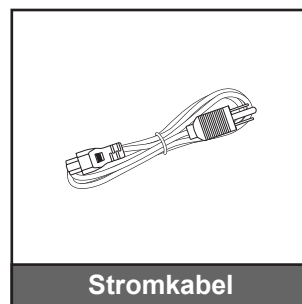
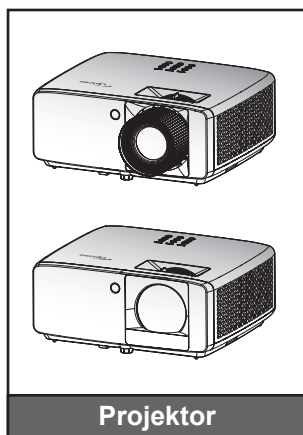
Vielen Dank für den Kauf eines Laser-Projektors von Optoma. Eine vollständige Liste der Funktionen und Merkmale finden Sie auf der Produktseite unserer Webseite, wo Sie auch zusätzliche Informationen und Dokumentationen, wie Sprachsteuerungseinrichtung und häufig gestellte Fragen, finden.

Lieferumfang

Packen Sie das Produkt vorsichtig aus und prüfen Sie, ob die unter dem Standardzubehör aufgelisteten Artikel vollständig sind. Einige der Artikel des optionalen Zubehörs sind je nach Modell, Spezifikationen und Einkaufsland möglicherweise nicht verfügbar. Bitte prüfen Sie dies mit Ihrem Händler. Einige Zubehörartikel können je nach Region variieren.

Die Garantiekarte wird nur in einigen bestimmten Regionen mitgeliefert. Detaillierte Informationen erhalten Sie von Ihrem Händler.

Standardzubehör



Hinweis:

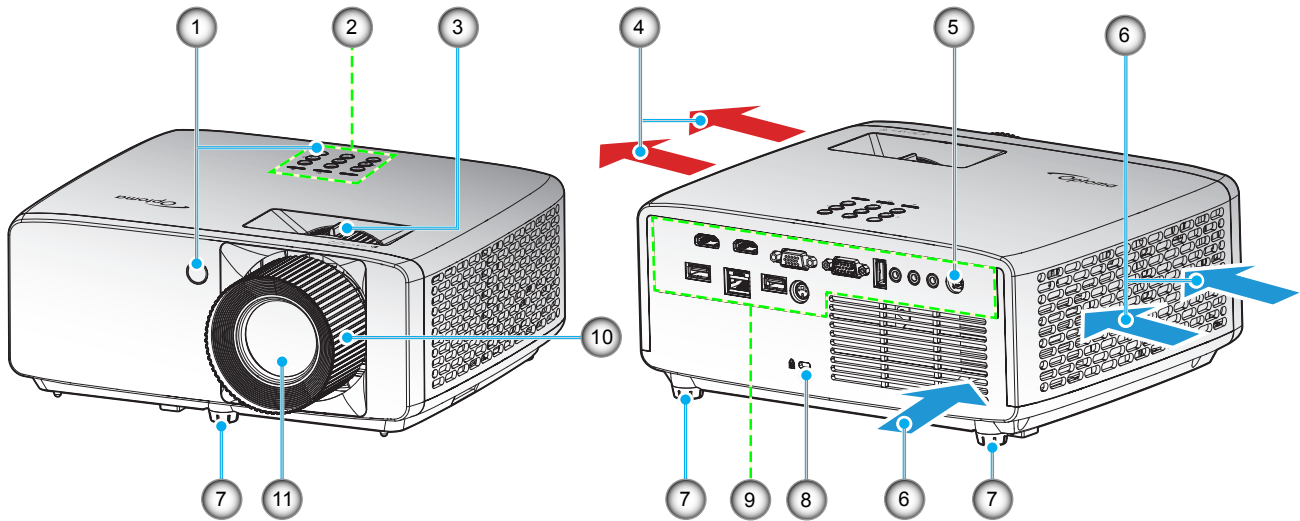
- Die Fernbedienung wird mit Batterie geliefert.
- * Informationen zur Garantie finden Sie unter <https://www.optoma.com/support/download>
- Zum Zugreifen auf Einrichtungsinformationen, Bedienungsanleitung, Garantieinformationen und Produktaktualisierungen scannen Sie bitte den QR-Code oder besuchen Sie die folgende URL: <https://www.optoma.com/support/download>



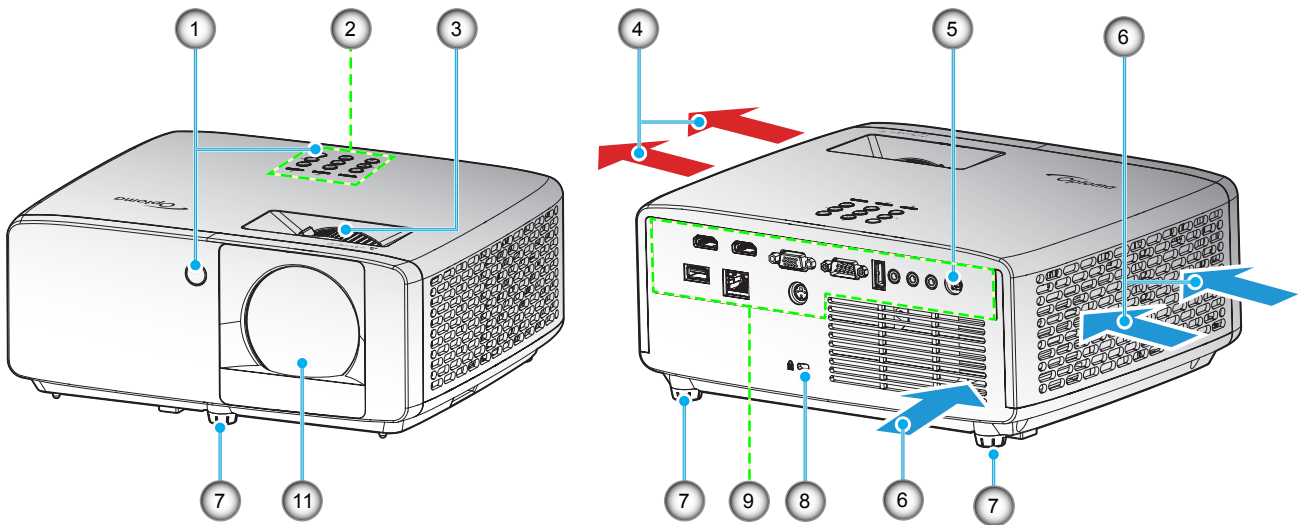
EINFÜHRUNG

Produktübersicht

Standardmodell



Modell mit kurzem Projektionsabstand



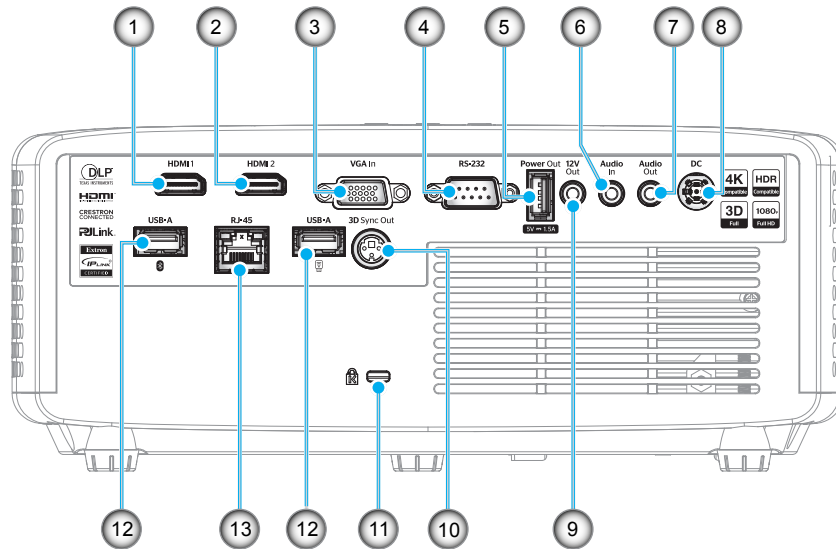
Hinweis:

- Blockieren Sie die Zu- und Abluftöffnungen des Projektors nicht.
- Halten Sie bei Betrieb des Projektors in einem eingeschlossenen Raum einen Mindestabstand von 30 cm rund um die Zu- und Abluftöffnungen ein.

Nr.	Element	Nr.	Element
1.	IR-Empfänger	7.	Winkelverstellfüße
2.	Tastenfeld	8.	Anschluss für Kensington™-Schloss
3.	Zoomregler	9.	Ein-/Ausgänge
4.	Belüftung (Ausgang)	10.	Fokusing
5.	Gleichspannungsanschluss	11.	Objektiv
6.	Belüftung (Eingang)		

EINFÜHRUNG

Anschlüsse

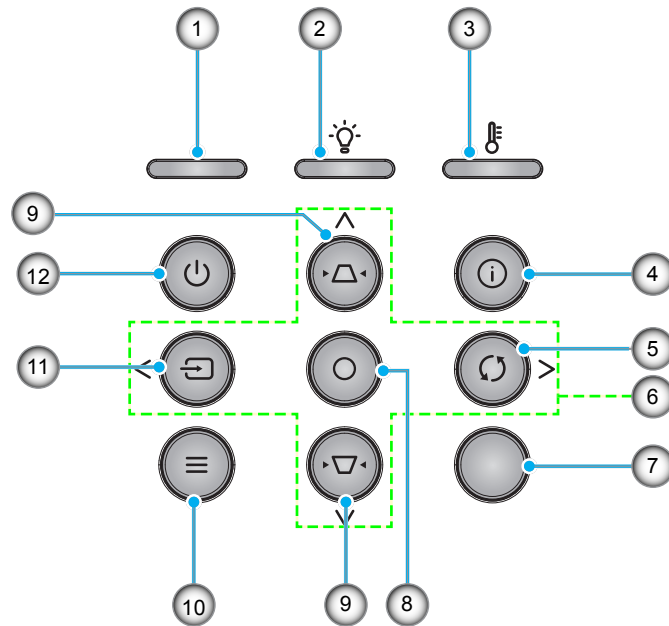


Nr.	Element	Nr.	Element
1.	HDMI IN 1-Anschluss	8.	Gleichspannungsanschluss
2.	HDMI IN 2-Anschluss	9.	12-V-Ausgang
3.	VGA IN-Anschluss	10.	3D-Sync-Ausgang
4.	RS-232-Anschluss	11.	Anschluss für Kensington™-Schloss
5.	USB-Stromversorgungsausgang (5 V \pm 1,5 A)	12.	USB-Type-A-Anschlüsse
6.	Audioeingang	13.	RJ-45-Anschluss
7.	Audioausgang		

Hinweis: Verfügbare I/O-Anschlüsse variieren je nach Modell.

EINFÜHRUNG

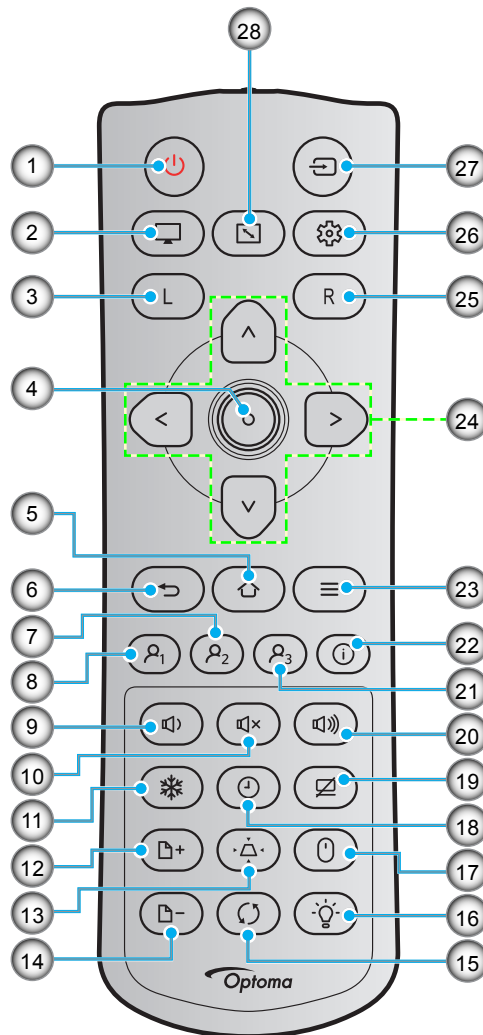
Tastenfeld



Nr.	Element	Nr.	Element
1.	Betriebs-LED	7.	IR-Empfänger
2.	Lampen-LED	8.	Bestä gen
3.	Temperatur-LED	9.	Trapezkorrektur
4.	Informationen	10.	Menü
5.	Erneute Synchronisierung	11.	Quelle
6.	Vier Richtungstasten	12.	Stromversorgung

EINFÜHRUNG

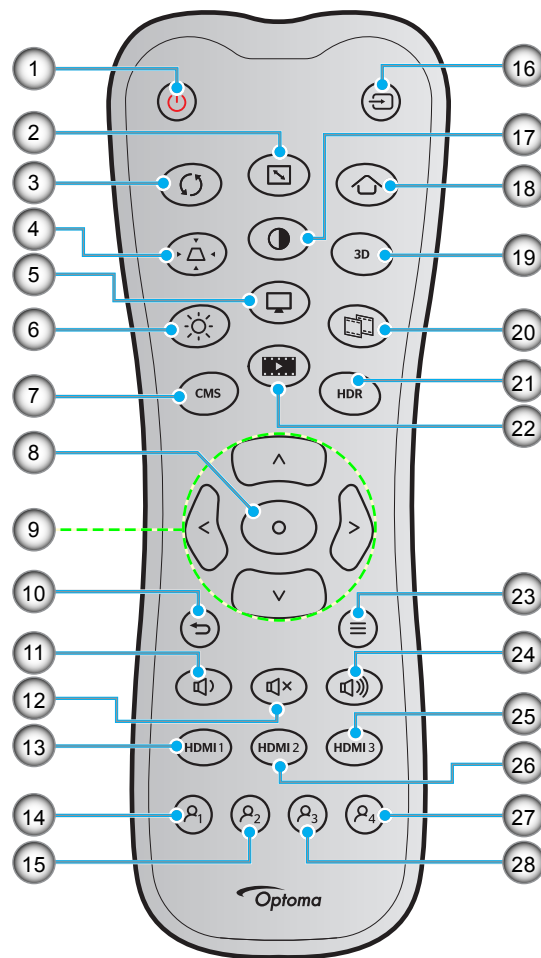
Fernbedienung



Nr.	Element	Nr.	Element
1.	Stromversorgung	15.	Erneute Synchronisierung
2.	Anzeigemodus	16.	Lichtleistung
3.	Linke Maustaste	17.	Maus
4.	Bestätigen	18.	Sleep mer
5.	Startseite	19.	AV stumm
6.	Zurück	20.	Lautstärke +
7.	Nutzer 2 (zuweisbar)	21.	Nutzer 3 (zuweisbar)
8.	Nutzer 1 (zuweisbar)	22.	Informationen
9.	Lautstärke -	23.	Menü
10.	Stumm	24.	Vier Richtungstasten
11.	Standbild	25.	Rechte Maustaste
12.	Seite nach oben	26.	Menü Setup
13.	Trapezkor	27.	Quelle
14.	Seite nach unten	28.	Seitenverhältnis

Hinweis: Einige Tasten haben bei Modellen, die diese Funktionen nicht unterstützen, möglicherweise keine Funktion.

EINFÜHRUNG



Nr.	Element	Nr.	Element
1.	Einschalten	15.	Nutzer2 (zuweisbar)
2.	Seitenverhältnis	16.	Quelle
3.	Erneute Synchronisierung	17.	Kontrast
4.	Trapezokor	18.	Startseite (nicht unterstützt)
5.	Modus	19.	3D-Menü ein/aus (nicht unterstützt)
6.	Helligkeit	20.	Geringe-Latenz-Modus
7.	CMS	21.	HDR
8.	Bestä gen	22.	FILMEMACHER-MODUS
9.	Vier Richtungstasten	23.	Menü
10.	Zurück	24.	Lautstärke +
11.	Lautstärke -	25.	HDMI 3 (nicht unterstützt)
12.	Stumm	26.	HDMI2
13.	HDMI1	27.	Nutzer4 (zuweisbar)
14.	Nutzer1 (zuweisbar)	28.	Nutzer3 (zuweisbar)

Hinweis:

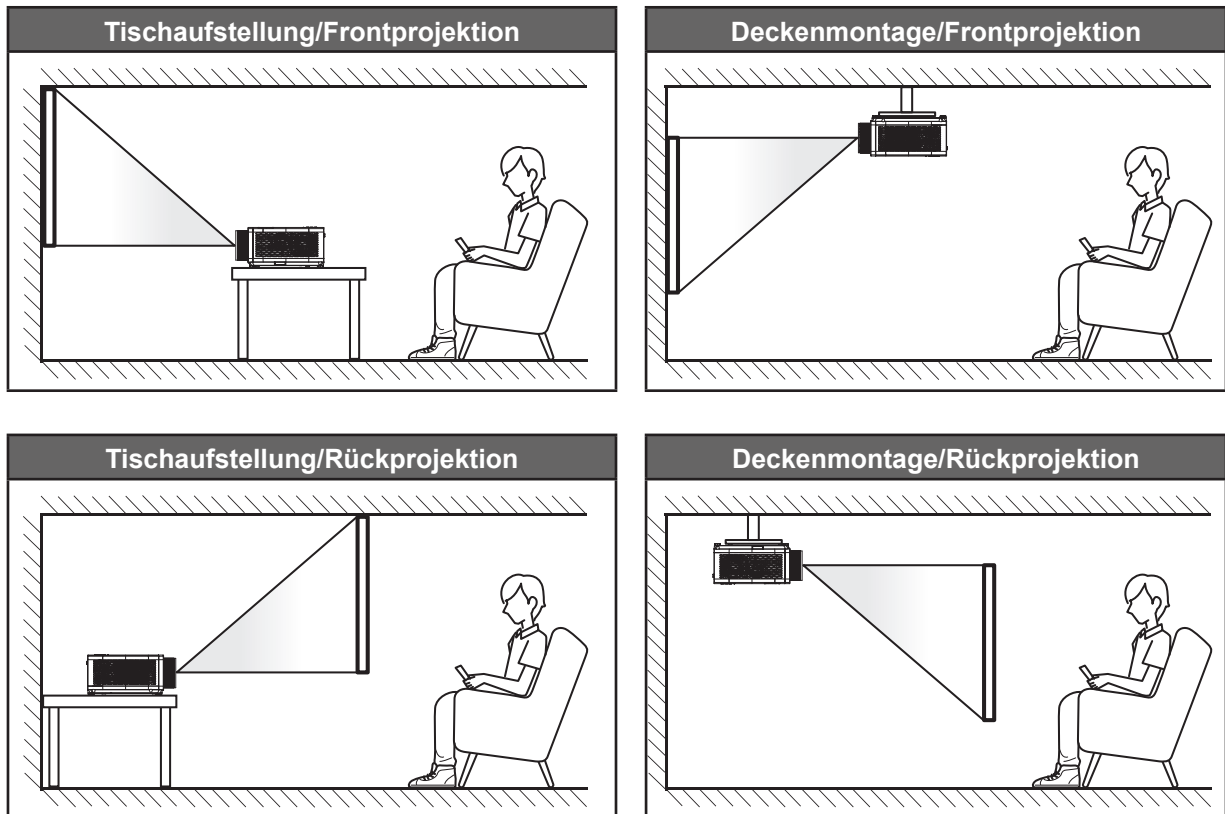
- Die tatsächliche Fernbedienung kann je nach Region anders ausfallen.
- Einige Tasten haben bei Modellen, die diese Funktionen nicht unterstützen, möglicherweise keine Funktion.

AUFSTELLUNG UND INSTALLATION

Projektor installieren

Ihr Projektor ist darauf ausgelegt, in einer von vier möglichen Positionen installiert zu werden.

Bitte wählen Sie den Installationsort entsprechend der Raumaufteilung und Ihrem persönlichen Vorlieben. Berücksichtigen Sie Größe und Position Ihrer Leinwand, Position einer geeigneten Steckdose sowie Position und Abstand zwischen dem Projektor und Ihren restlichen Geräten.



Der Projektor sollte auf einem flachen Untergrund und in einem Winkel von 90 Grad, also lotrecht zur Leinwand aufgestellt werden.

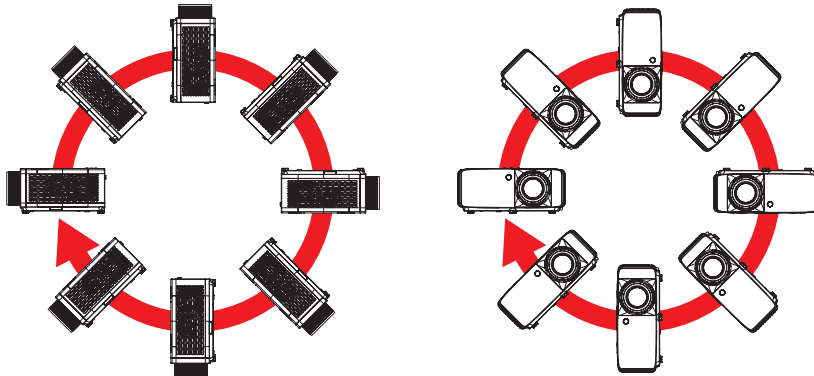
- Bitte beachten Sie zur Ermittlung der Projektorposition für eine bestimmte Leinwandgröße die Abstandstabelle auf Seite 66 bis 68.
- Bitte beachten Sie zur Ermittlung der Leinwandgröße für eine bestimmte Entfernung die Abstandstabelle auf der Seite 66 bis 68.

Hinweis: Je weiter der Projektor von der Leinwand aufgestellt wird, desto größer wird das projizierte Bild; proportional erhöht sich auch der vertikale Versatz.

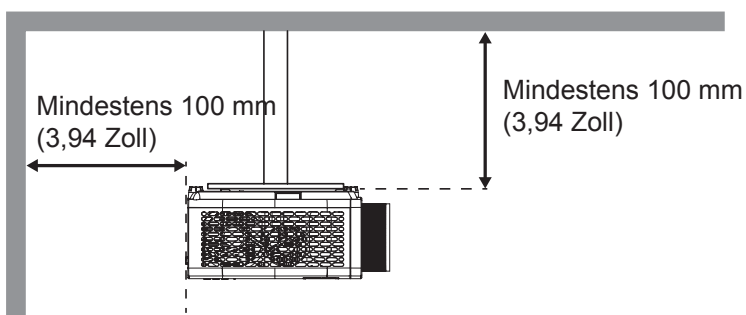
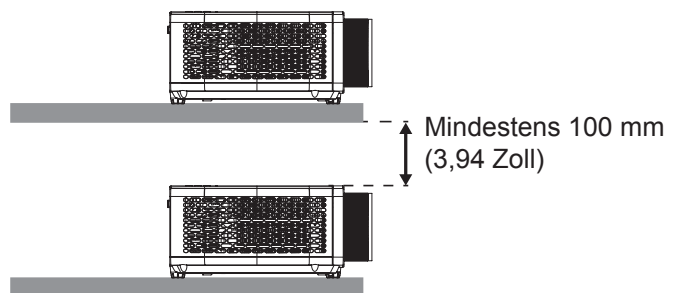
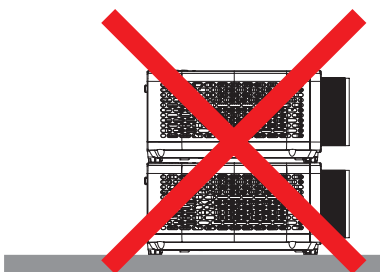
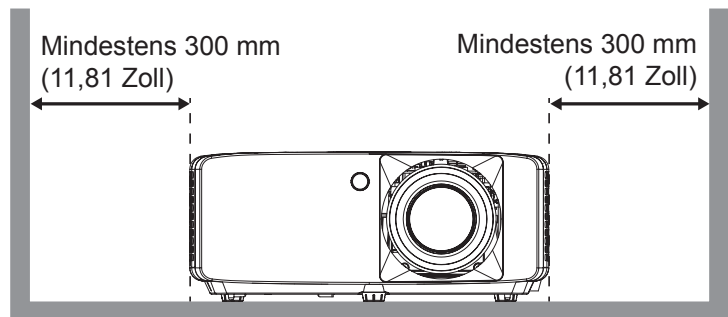
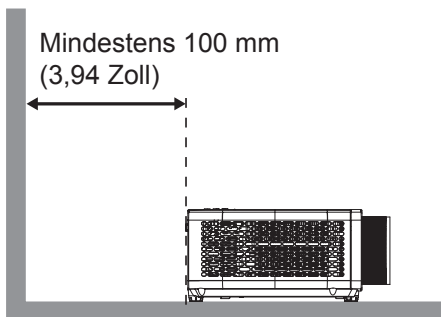
AUFSTELLUNG UND INSTALLATION

Hinweis zur Projektorinstallation

- Freie 360°-Ausrichtung



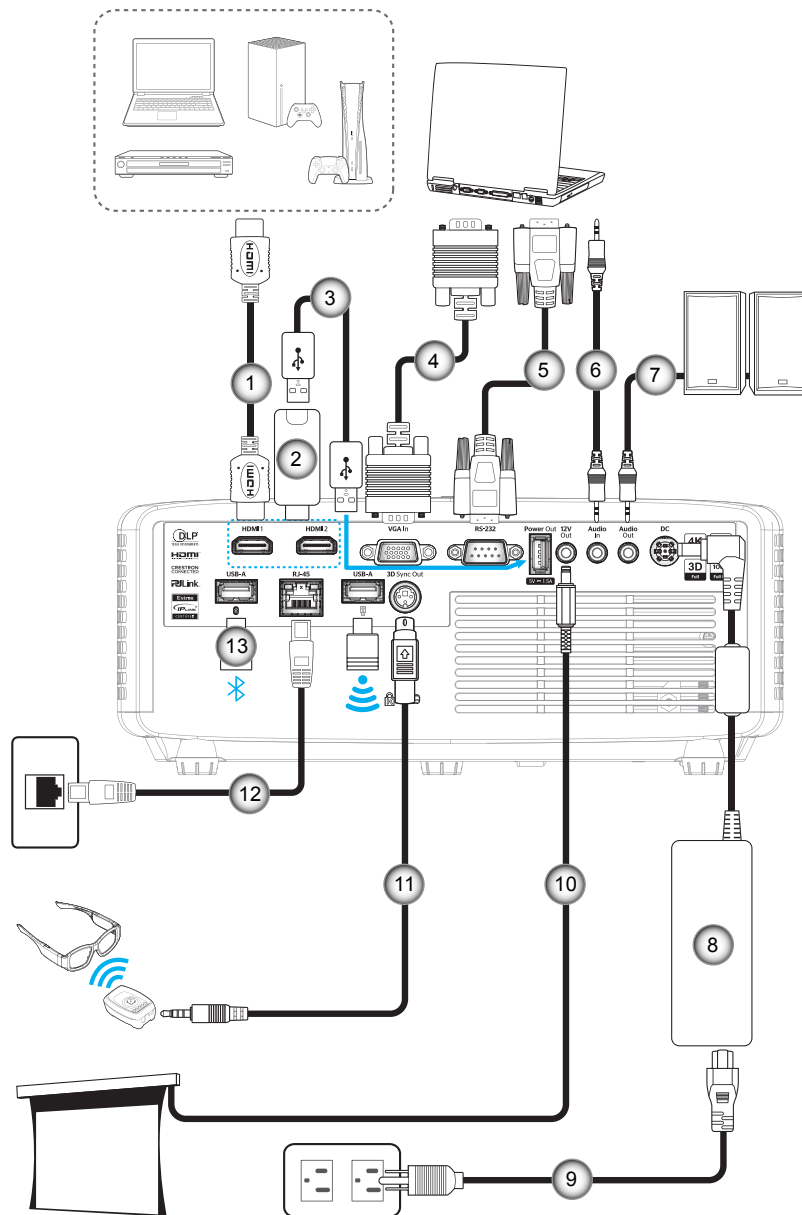
- Halten Sie rund um die Abluftöffnungen einen Abstand von mindestens 30 cm ein.



- Stellen Sie sicher, dass die Zuluftöffnungen die Abluft von den Abluftöffnungen nicht wieder ansaugen.
- Beim Betrieb des Projektors in einem Einbau müssen Sie sicherstellen, dass die Temperatur der Umgebungsluft innerhalb des Einbaus die Betriebstemperatur während des Projektorbetriebs nicht übersteigt. Zu- und Abluftöffnungen dürfen außerdem nicht blockiert werden.
- Alle Einbauten sollten eine zertifizierte Temperaturbewertung bestehen, damit gewährleistet ist, dass der Projektor die Abluft nicht wieder ansaugt. Andernfalls könnte sich das Gerät abschalten, selbst wenn die Temperatur im Einbau innerhalb des Betriebstemperaturbereichs liegt.

AUFSTELLUNG UND INSTALLATION

Quellen mit dem Projektor verbinden



Nr.	Element	Nr.	Element
1.	HDMI-Kabel	8.	Netzteil
2.	HDMI-Dongle	9.	Stromkabel
3.	USB-Stromkabel	10.	12-V-Gleichspannungsanschluss
4.	VGA-Kabel	11.	3D-Emitter-Kabel
5.	RS232-Kabel	12.	RJ-45-Kabel
6.	Audiokabel	13.	USB-Datenträger / WLAN-Dongle (optional)
7.	Lautsprecherkabel		

Hinweis:

- Die Standardkonfiguration ist ein 1,8-m-Kabel.
- Verfügbare I/O-Anschlüsse variieren je nach Modell.

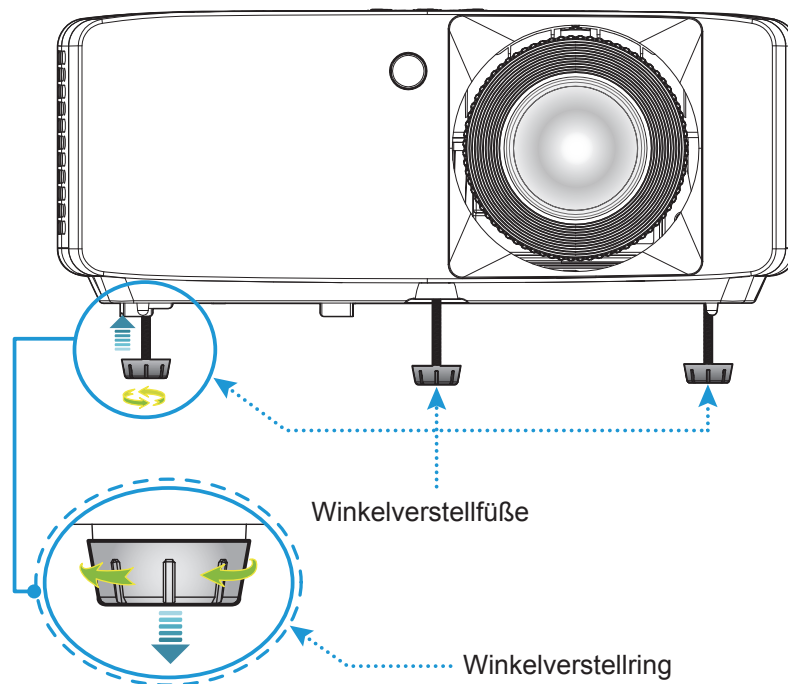
AUFSTELLUNG UND INSTALLATION

Projektionsbild einstellen

Bildhöhe

Der Projektor hat höhenverstellbare FüÙe, mit denen die Höhe des Projektionsbildes angepasst werden kann.

1. Machen Sie an der Unterseite des Projektors den höhenverstellbaren Fuß ausfindig, den Sie anpassen möchten.
2. Drehen Sie zum Erhöhen/Absenken des Projektors die einstellbaren FüÙe im bzw. gegen den Uhrzeigersinn.

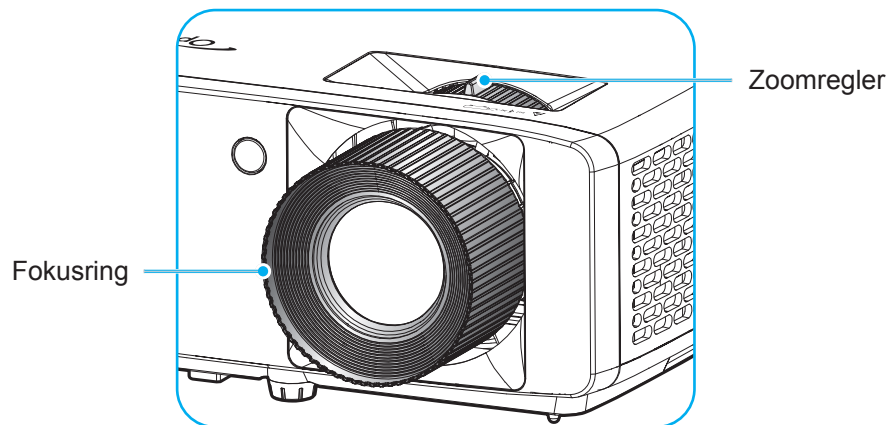


AUFSTELLUNG UND INSTALLATION

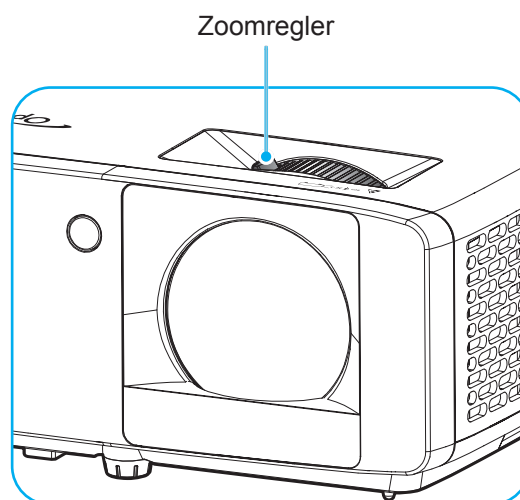
Zoom und Fokus

- Passen Sie die Bildgröße an, indem Sie den Zoomhebel zum Vergrößern oder Verkleinern des projizierten Bildes im bzw. gegen den Uhrzeigersinn drehen.
- Drehen Sie zum Anpassen des Fokus den Fokusring im oder gegen den Uhrzeigersinn, bis das Bild scharf und gut sichtbar ist.

Standardmodell



Modell mit kurzem Projektionsabstand



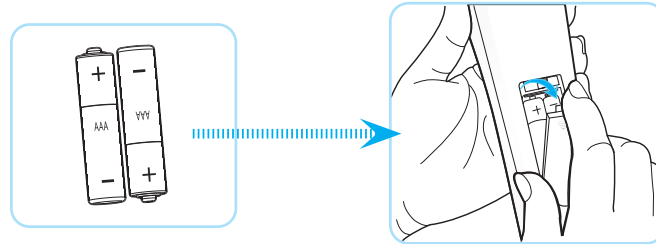
AUFSTELLUNG UND INSTALLATION

Fernbedienung in Betrieb nehmen

Batterien installieren/auswechseln

Zwei AAA-Batterien werden für die Fernbedienung mitgeliefert.

1. Entfernen Sie die Batteriefachabdeckung an der Rückseite der Fernbedienung.
2. Legen Sie AAA-Batterien wie abgebildet in das Batteriefach ein.
3. Bringen Sie die Abdeckung wieder an der Fernbedienung an.



Hinweis: Ersetzen Sie die Batterien nur durch den gleichen und einen gleichwertigen Batterietyp.

Vorsicht: Bitte beachten Sie zur Gewährleistung eines sicheren Betriebs die folgenden Warnhinweise:

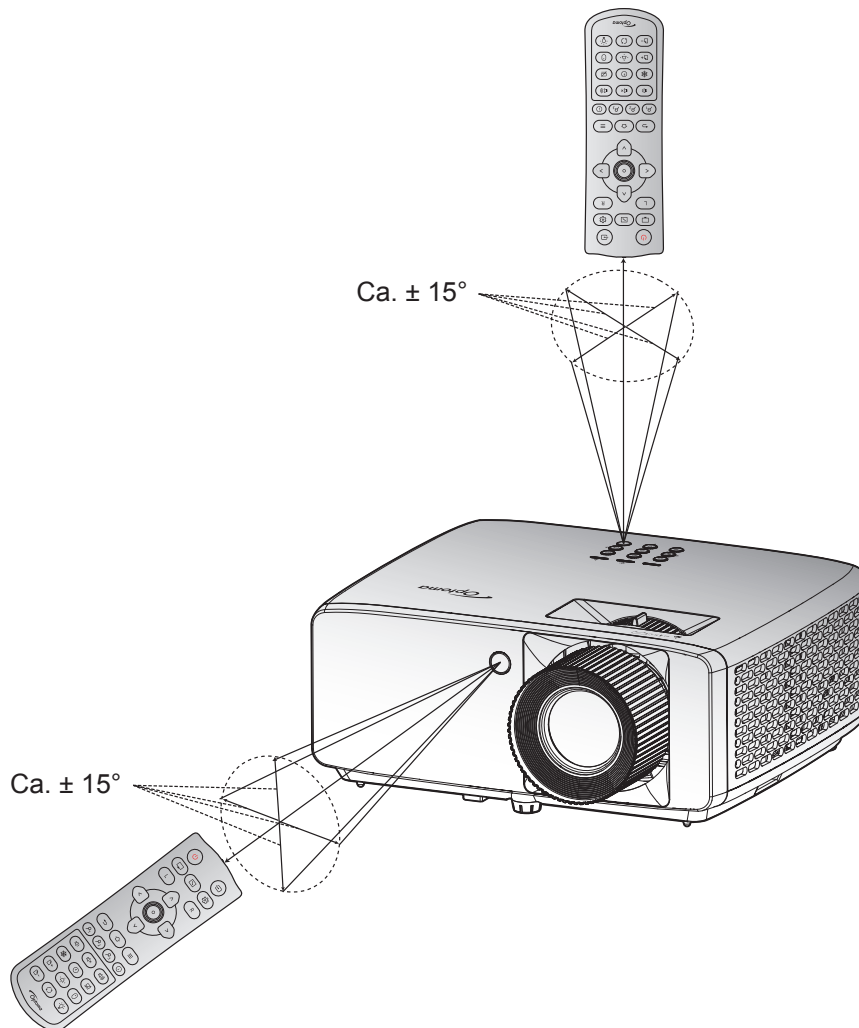
- Wenn die Batterie durch einen falschen Typ ersetzt wird, kann ein Sicherheitsmerkmal außer Kraft gesetzt werden (AAA-Batterie).
- Die Entsorgung der Batterie in Feuer oder einem heißen Ofen sowie das mechanische Zerkleinern oder Zerteilen der Batterie können zu Explosionen führen.
- Eine Batterie an einem extrem heißen Ort zu lassen, kann eine Explosion oder ein Auslaufen entflammbarer Flüssigkeiten oder Gase zur Folge haben.
- Eine Batterie extrem geringem Luftdruck auszusetzen, kann eine Explosion oder ein Auslaufen entflammbarer Flüssigkeiten oder Gase zur Folge haben.
- Kombinieren Sie nicht alte und neue Batterien. Die Kombination alter und neuer Batterien kann die Laufzeit der neuen Batterien verkürzen oder zu einem Auslaufen der alten Batterien führen.
- Entfernen Sie die Batterien, sobald sie erschöpft sind. Chemische Flüssigkeit, die aus einer Batterie ausläuft und mit Haut in Kontakt kommt, kann Reizungen verursachen. Falls Flüssigkeit ausgelaufen ist, wischen Sie diese gründlich mit einem Tuch weg.
- Die mit dem Produkt gelieferten Batterien können aufgrund der Lagerungsbedingungen eine kürzere Laufzeit aufweisen.
- Falls Sie die Fernbedienung längere Zeit nicht benutzen, entfernen Sie Batterien zur Reduzierung der Gefahr des Auslaufens von Chemikalien.

AUFSTELLUNG UND INSTALLATION

Effektive Reichweite

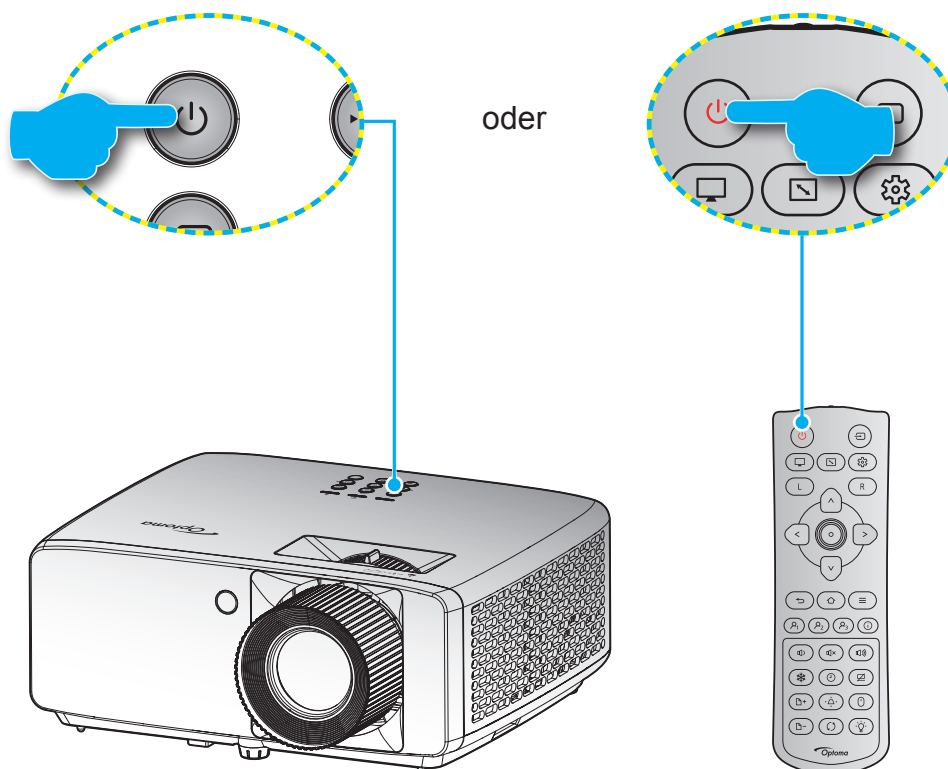
An der Ober- und Vorderseite des Projektors sind Infrarot- (IR-) Fernbedienungssensoren angebracht. Achten Sie darauf, die Fernbedienung in einem Winkel von 30 Grad lotrecht zum IR-Fernbedienungssensor des Projektors zu halten, damit sie richtig funktioniert. Der Abstand zwischen Fernbedienung und Sensor sollte nicht mehr als 6 Meter (19,7 Fuß) betragen.

- Achten Sie darauf, dass sich keine Hindernisse zwischen Fernbedienung und IR-Sensor am Projektor befinden, die den Infrarotstrahl stören könnten.
- Stellen Sie sicher, dass der IR-Sender der Fernbedienung keinem direkten Sonnenlicht oder Neonlicht ausgesetzt ist.
- Bitte halten Sie die Fernbedienung mindestens 2 Meter von Leuchtstofflampen fern, damit keine Fehlfunktionen auftreten.
- Falls sich die Fernbedienung in der Nähe von Leuchtstofflampen mit Inverter befindet, kann sie von Zeit zu Zeit ausfallen.
- Falls der Abstand zwischen Fernbedienung und Projektor zu gering ist, funktioniert die Fernbedienung möglicherweise nicht richtig.





PROJEKTOR VERWENDEN

Projektor ein-/ausschalten





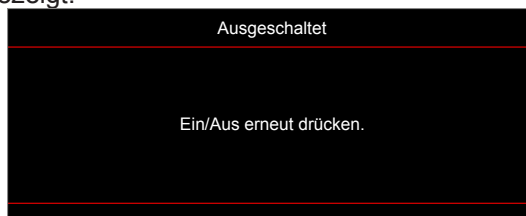
Einschalten




1. Stellen Sie sicher, dass Netzkabel und Signal-/Eingangskabel richtig verbunden sind. Die Betriebs-LED leuchtet rot, sobald das Gerät mit Strom versorgt wird.
2. Schalten Sie den Projektor durch Drücken der -Taste auf dem Bedienfeld des Projektors oder der Taste  auf der Fernbedienung ein.
3. Eine Startanzeige wird etwa 10 Sekunden lang dargestellt und die Betriebs-LED blinkt blau.

Hinweis: Wenn Sie den Projektor das erste Mal einschalten, werden Sie gebeten, die gewünschte Sprache, Projektionsausrichtung und andere Einstellungen festzulegen.

Abschalten

1. Schalten Sie den Projektor durch Drücken der -Taste auf dem Bedienfeld des Projektors oder der Taste  auf der Fernbedienung aus.
2. Folgende Meldung wird angezeigt:




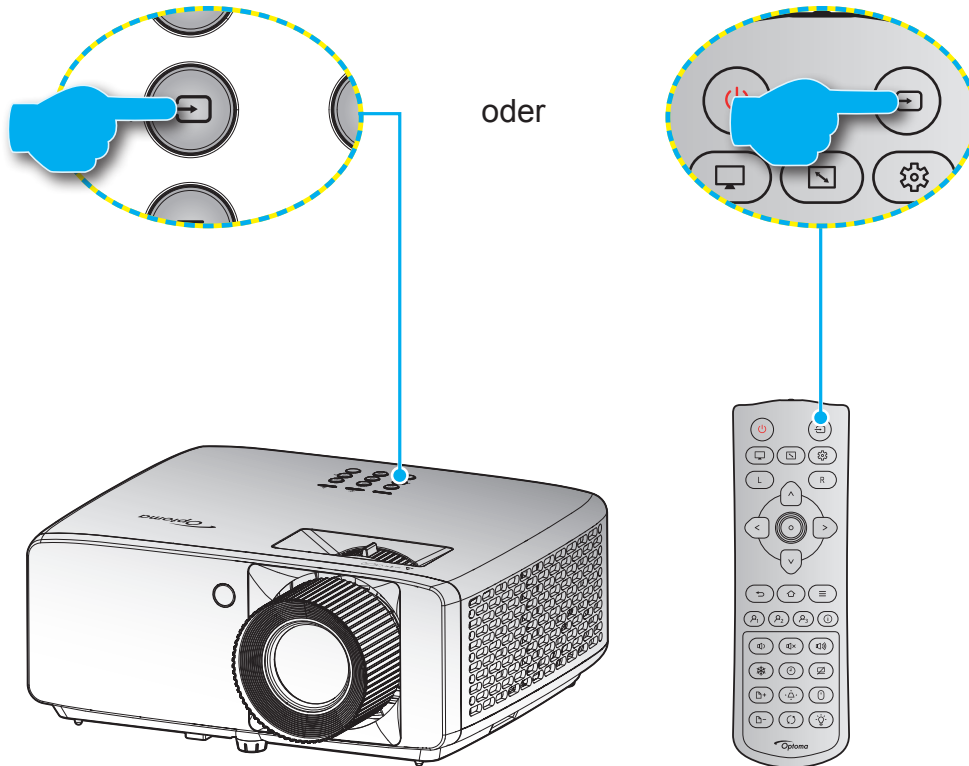
3. Drücken Sie zum Bestätigen erneut die Taste ; andernfalls erscheint die Meldung nach 15 Sekunden wieder. Wenn Sie die Taste  ein zweites Mal drücken, schaltet sich der Projektor ab.
4. Das Gebläse arbeitet weiterhin für ungefähr 10 Sekunden, um den Projektor abzukühlen. Dabei blinkt die Betriebs-LED blau. Sobald die Betriebs-LED durchgehend rot leuchtet, befindet sich der Projektor im Bereitschaftsmodus. Wenn Sie den Projektor wieder einschalten möchten, müssen Sie zunächst warten, bis der Projektor den Kühlvorgang abgeschlossen und den Bereitschaftsmodus aufgerufen hat. Wenn sich der Projektor im Bereitschaftsmodus befindet, können Sie ihn durch erneute Betätigung der Taste  wieder einschalten.
5. Trennen Sie das Netzkabel von Steckdose und Projektor.

Hinweis: Wir raten davon ab, den Projektor sofort nach dem Ausschalten wieder einzuschalten.

PROJEKTOR VERWENDEN

Eine Eingangsquelle wählen

Schalten Sie die angeschlossene Quelle, wie Computer, Notebook, Videoplayer etc., ein, die Sie anzeigen lassen möchten. Der Projektor erkennt die Quelle automatisch. Falls mehrere Quellen angeschlossen sind, wählen Sie mit der Taste  am Bedienfeld des Projektors oder an der Fernbedienung die gewünschte Quelle.

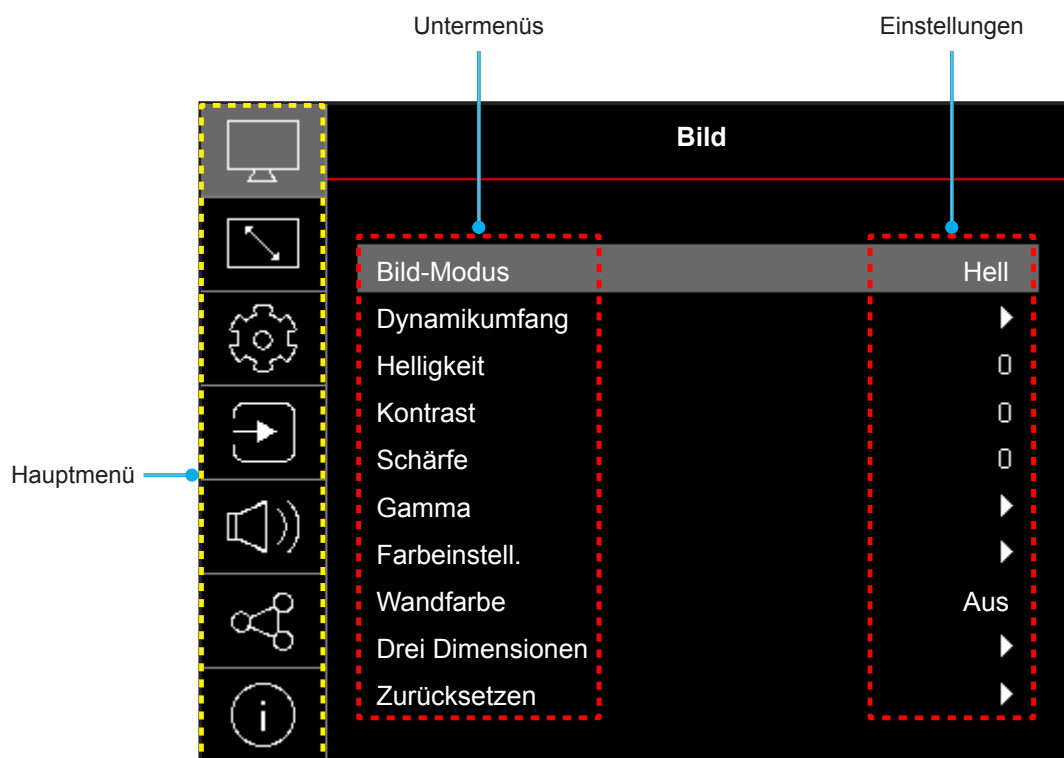


PROJEKTOR VERWENDEN

Menünavigation und -funktionen

Der Projektor verfügt über mehrsprachige OSD-Menüs, mit denen Sie Bildeinstellungen vornehmen und Parameter verändern können. Die Signalquelle wird automatisch erkannt.

1. Drücken Sie zum Öffnen des OSD-Menüs die \equiv -Taste am Projektor-Bedienfeld oder an der Fernbedienung.
2. Bei angezeigtem OSD können Sie mit den Tasten \wedge/\vee Elemente im Hauptmenü auswählen. Drücken Sie nach Auswahl eines Elements zum Aufrufen des Untermenüs die Taste \circ am Projektor-Bedienfeld oder an der Fernbedienung.
3. Wählen Sie mit den Tasten $\lt;/\gt$ das gewünschte Element im Untermenü, drücken / Sie zur Anzeige weiterer Einstellungen \circ . Passen Sie die Einstellungen mit $\wedge/\vee/\lt;/\gt$ an.
4. Nehmen Sie gegebenenfalls wie oben beschrieben weitere Einstellungen im Untermenü vor.
5. Drücken Sie zum Bestätigen die Taste \circ ; dadurch kehren Sie zum Hauptmenü zurück.
6. Drücken Sie die \equiv -Taste zum Verlassen noch einmal. Das OSD-Menü wird geschlossen, der Projektor speichert automatisch die neuen Einstellungen.



PROJEKTOR VERWENDEN

OSD-Menübaum

Hinweis: Die Elemente und Funktionen des OSD-Menübaums unterliegen Modellen und Regionen. Optoma behält sich das Recht vor, Elemente zur Verbesserung der Produktleistung ohne Vorankündigung zu ergänzen oder zu entfernen.

Hauptmenü	Untermenü	Untermenü 2	Untermenü 3	Untermenü 4	Werte		
Bild	Bild-Modus				Lebendig		
					Hell		
					HDR		
					HLG		
					Kino		
					Spiel		
					Sport		
					Bezug		
					DICOM SIM.		
					Drei Dimensionen		
					Golf SIM.		
					ISF Day		
					ISF Night		
				ISF 3D			
	Dynamikumfang	HDR / HLG			Aus		
					Auto		
	Helligkeit				-50 ~ 50		
	Kontrast				-50 ~ 50		
	Schärfe				1 ~ 15		
	Gamma				Film		
					Grafiken		
					1,8		
					2,0		
					2,2		
	Farbeinstell.	Farbe				2,4	
			Farbe			-50 ~ 50	
			Farbton			-50 ~ 50	
		Farbtemperatur	BrilliantColor™				1 ~ 10
							Warm
							Standard
							Kühl
		CMS	Farbtemperatur				Kalt
				Farbe			Weiß / Rot / Grün / Blau / Zyan / Magenta / Gelb
Farbton						-50 ~ 50	
Sättigung						-50 ~ 50	
Verstärkung						-50 ~ 50	
Zurücksetzen					Nein		
			Ja				
				Beenden			

PROJEKTOR VERWENDEN

Hauptmenü	Untermenü	Untermenü 2	Untermenü 3	Untermenü 4	Werte		
Bild	Farbeinstell.	Farbraum			Auto		
					RGB(0~255)		
					RGB(16~235)		
					RGB		
					YUV		
		Dynamic Black			Aus		
					An		
	Wandfarbe					Aus	
						Tafel	
						Hellgelb	
						Hellgrün	
						Hellblau	
						Pink	
						Grau	
	Drei Dimensionen	3D-Modus				Aus	
						An	
		3D-Tech.					DLP-Link
							3D-Sync.
		3D Format					Auto
							Side By Side
							Oben/Unten
							Frame Sequential
		3D-Sync. umkehr.					Aus
						An	
Zurücksetzen					Abbrechen		
					OK		
Zurücksetzen					Nein		
					Ja		
Anzeige	Projektion Ausrichtung				Vorderseite		
					Rückprojektion		
					Decken oben		
					Hinten oben		
	Lichtleistung					Eco.	
						Konst. Leistung: 100% / 95% / 90% / 85% / 80% / 75% / 70% / 65% / 60% / 55% / 50%	
	Geringe-Latenz-Modus					Aus	
						An	
	Bildschirmtyp					4:3 / 16:9 / 16:10 / 1:1 / Anpassen	
	Seitenverhältnis					4:3	
						16:9	
						16:10	
						Native	
						Auto	
					Voll		

PROJEKTOR VERWENDEN

Hauptmenü	Untermenü	Untermenü 2	Untermenü 3	Untermenü 4	Werte	
Anzeige	Geometrische Korrektur	Ver. Trapezkor.			-30 ~ 30	
		Horizontale Trapezkorrektur			-30 ~ 30	
		Vier-Ecken-Anpassung				
		Zurücksetzen				
	Digitaler Zoom	Zoom			-5 ~ 25	
	Bildversatz	H <input type="checkbox"/>				-100 ~ 100
		V <input type="checkbox"/>				-100 ~ 100
	Digitaler Objektivversatz	H <input type="checkbox"/>				
		V <input type="checkbox"/>				
	Signal	Automatik				Aus
						An
			Frequenz			-10 ~ 10
			Phase			0 ~ 31
			H. Position			-5 ~ 5
		V. Position			-5 ~ 4	
	Zurücksetzen					Nein
					Ja	
Einstellungen	Testbild				Aus	
					Gitter grün	
					Gitter magenta	
					Weiß-Raster	
					Weiß	
	Sprache					English
						عربي
						Čeština
						Dansk
						Nederlands
						فارسی
						Suomi
						Français
						Deutsch
						ελληνικά
						Magyar
						Bahasa Indonesia
						Italiano
						日本語
						한국어
				Norsk		
				Polski		
				Português		
				Română		
				Русский		

PROJEKTOR VERWENDEN

Hauptmenü	Untermenü	Untermenü 2	Untermenü 3	Untermenü 4	Werte		
Einstellungen	Sprache				簡体中文		
					Español		
					Svenska		
					ไทย		
					繁體中文		
					Türkçe		
					Tiếng Việt		
	Menü Einstellungen	Menüposition				(Symbol) Oben links	
						(Symbol) Oben rechts	
						(Symbol) Mitte	
						(Symbol) Unten links	
						(Symbol) Unten rechts	
		Menü Timer					Aus
							5 s
							10s
							20s
							30s
		Info ausblenden					Aus
	Große Höhe					An	
						Aus	
	Stromeinstellungen	Direkt einschalten				Aus	
						An	
		Bei Signal einschalten					Aus
							An
		Auto-Absch. (min.)					0 – 180 (1-Minute-Schritte)
		Schlaf-timer (min.)					0 ~ 990 (30-Minute-Schritte)
							Nein / Ja
		Betriebsmodus(Stand-by)					Eco.
							Aktiv
							Aktiv (20 Min.)
	12V Trigger					Aus	
						An	
	Sicherheit	Sicherheit				Aus	
						An	
		Sicherheits-Timer					Monat
							Tag
							Stunde
	Kennwort ändern						
	Startup-Logo					Standard	
						Benutzer	
						Neutral	

PROJEKTOR VERWENDEN

Hauptmenü	Untermenü	Untermenü 2	Untermenü 3	Untermenü 4	Werte	
Einstellungen	Hintergrundfarbe				Kein	
					Blau	
					Rot	
					Grün	
					Grau	
					Logo	
	Systemaktualisierung	Auto				Aus
			Aktualisieren			An
	Zurücksetzen	OSD zurücksetzen				Abbrechen
						OK
Einstellungen zurücksetzen					Abbrechen	
					OK	
Eingabe	Auto-Quelle				Aus	
					An	
	Aut. Eingangsschalter					Aus
						An
	HDMI-CEC-Einstellungen	HDMI Verbindung				Aus
						An
		Inklusive TV				Nein
						Ja
		Anschluß Power On				wechselseitig
						PJ --> Gerät
						Gerät --> PJ
	Anschluß Power Off				Aus	
					An	
	Drahtloses Display	Anzeige Typ				Direkte Besetzung
						P2P (WiFi Direct)
		Dongle-Kopplung				
	Schnellsuche					Aus
						An
	Zurücksetzen					Nein
					Ja	
Audio	Lautstärke				0 ~ 100	
	Stumm					Aus
						An
	Zurücksetzen					Nein
					Ja	

PROJEKTOR VERWENDEN

Hauptmenü	Untermenü	Untermenü 2	Untermenü 3	Untermenü 4	Werte		
Steuerung	Geräte-ID				0~99		
	Fernbedienungseinstellungen	Infrarot Funktion			Aus		
					An		
		Nutzer 1			HDMI 1/HDMI 2/Testbild/ Helligkeit/Kontrast/ Sleptimer/ Farbabstimmung/Farbtemperatur/ Gamma/ Projektion/ Einst. der Lichtquelle/ Zoom/ Standbild		
		Nutzer 2			HDMI 1/HDMI 2/Testbild/ Helligkeit/Kontrast/ Sleptimer/ Farbabstimmung/Farbtemperatur/ Gamma/ Projektion/ Einst. der Lichtquelle/ Zoom/ Standbild [je nach Modell]		
		Nutzer 3			HDMI 1/HDMI 2/Testbild/ Helligkeit/Kontrast/ Sleptimer/ Farbabstimmung/Farbtemperatur/ Gamma/ Projektion/ Einst. der Lichtquelle/ Zoom/ Standbild [je nach Modell]		
	Tast.-Einst.	Tastenfeldsperre				Aus	
						An	
	LAN	Netzwerkstatus	Netzwerkstatus			(schreibgeschützt)	
			MAC-Adresse			(schreibgeschützt)	
			DHCP				Aus
							An
			IP-Adresse				192.168.0.100
			Subnetzmaske				255.255.255.0
			Gateway				192.168.0.254
			DNS 1				192.168.0.51
		DNS 2				0.0.0.0	
		IPv6-Einstellungen	IPv6				Aus
							An
			Auto. Konfiguration				An
							Manuell
			Temporäre Adresse				Aus
							An
	Link Local					(schreibgeschützt)	
	IP-Adresse					fd00:0000:0000:0000: 0000:0000:0000:0001	
	Präfix-Länge					0~128	
	Gateway				fd00:0000:0000:0000: 0000:0000:0000:0001		
	DNS 1				0000:0000:0000:0000: 0000:0000:0000:0000		
	DNS 2				0000:0000:0000:0000: 0000:0000:0000:0000		

PROJEKTOR VERWENDEN

Hauptmenü	Untermenü	Untermenü 2	Untermenü 3	Untermenü 4	Werte	
Steuerung	LAN	Zurücksetzen			Abbrechen	
					Ja	
	Steuerung	Crestron	Extron	PJ Link	AMX-Geräteerkennung	An
						Aus
						An
						Aus
						An
						Aus
						An
	Aus					
	Zurücksetzen					Nein
						Ja
Infos	Regulatory					
	Seriennummer					
	Quelle					
	Farbe Info.					
	Stunden der Lichtquelle					
	Bild-Modus					
	Geräte-ID				00 ~ 99	
	Lichtleistung					
	OMS				Gekoppelt/ Entkoppelt	
	FW Version		DDP	MCU	LAN	Cxx
Mxx						
Lxx						

PROJEKTOR VERWENDEN

Menü *Bildeinstellungen*

Menü Bild: Bild-Modus

Es gibt mehrere vordefinierte Anzeigemodi, aus denen Sie entsprechend Ihrer Anzeigepräferenz wählen können. Jedes Modus wurde von unserem professionellen Farbteam zur Gewährleistung ausgezeichneter Farbleistung für einen breiten Bereich von Inhalten abgestimmt.

- **Lebendig:** In diesem Modus sind Farbsättigung und Helligkeit gut ausgewogen. Wählen Sie diesen Modus zum Spielen.
- **Hell:** Dieser Modus eignet sich für Umgebungen, in denen besonders hohe Helligkeit benötigt wird, bspw. bei Verwendung des Projektors in gut ausgeleuchteten Räumen.
- **HDR / HLG:** Dekodiert und zeigt HDR- (großer Dynamikumfang) / Hybrid-Log-Gamma- (HLG) Inhalte für satte Schwarztöne, helle Weißstöne und lebendige Farbwiedergabe mittels REC.2020-Farbraum. Dieser Modus wird automatisch aktiviert, wenn Sie HDR/HLG auf Automatik setzen (und HDR/HLG-Inhalte an den Projektor gesendet werden – 4K-UHD-Blu-ray, 1080p/4K-UHD-HDR/HLG-Spiele, 4K-UHD-Streaming-Video). Während der HDR/HLG-Modus aktiv ist, können andere Anzeigemodi (Kino, Referenz usw.) nicht ausgewählt werden, da HDR/HLG Farben liefert, die sehr exakt sind, was die Farbleistung anderer Anzeigemodi übersteigt.
Hinweis: *Diese Option ist nur beim 1080p-Modell verfügbar.*
- **Kino:** Bietet optimale Balance aus Details und Farben bei der Anzeige von Filmen.
- **Spiel:** Optimiert Ihren Projektor für maximalen Kontrast und lebendige Farben, damit Sie dunkle Details beim Spielen von Videospielen besser sehen können.
- **Sport:** Optimiert Ihren Projektor zum Ansehen von Sportsendungen oder zum Spielen von Sportspielen.
- **Bezug:** Dieser Modus reproduziert Farben, die Bilder möglichst getreu im Sinne des Filmregisseurs wiederzugeben. Sämtliche Einstellungen wie z. B. Farbe, Farbtemperatur, Helligkeit, Kontrast und Gamma werden auf den Rec.709-Farbraum eingestellt. Wählen Sie diesen Modus für eine möglichst exakte Farbwiedergabe beim Ansehen von Filmen.
- **DICOM SIM.:** Dieser Modus dient der Betrachtung von Grauskalen-Bildern, perfekt zur Betrachtung von Röntgenaufnahmen und Scans während der medizinischer Schulungen*.
Hinweis: **Dieser Projektor eignet sich nicht für die Verwendung in der medizinischen Diagnostik.*
- **Drei Dimensionen:** Optimierte Einstellungen zum Ansehen von 3D-Inhalten.
Hinweis: *Damit Sie 3D-Effekte erleben können, benötigen Sie eine kompatible DLP-Link-3D-Brille. Siehe Abschnitt 3D für weitere Informationen.*
- **Golf SIM.:** Der Modus Golf SIM. verbessert Farben und Kontrast zur Schaffung eines realistischen Golfplatz-Settings mit strahlenderem blauem Himmel, satteren Schatten und realistischen Grüntönen.
- **ISF Day:** Optimiert das Bild im dem Modus ISF Tag auf perfekte Kalibrierung und hohe Bildqualität.
- **ISF Night:** Optimiert das Bild im dem Modus ISF Nacht auf perfekte Kalibrierung und hohe Bildqualität.
- **ISF 3D:** Optimiert das Bild im dem Modus ISF 3D auf perfekte Kalibrierung und hohe Bildqualität.

PROJEKTOR VERWENDEN

Menü Bild: Dynamischer Bereich

HDR / HLG

Konfigurieren Sie die Einstellung High Dynamic Range (HDR) / Hybrid Log Gamma (HLG) und ihren Effekt bei Anzeige eines Videos von 4K-Blu-ray-Playern und Streaminggeräten.

- **Aus:** Schalter die HDR/HLG-Verarbeitung aus. Bei Einstellung auf Aus dekodiert der Projektor HDR/HLG-Inhalte NICHT.
- **Auto:** Automatische Erkennung des HDR/HLG-Signals.

Menü Bild: Helligkeit

Hier stellen Sie die Bildhelligkeit ein.

Menü Bild: Kontrast

Mit der Kontrast-Funktion wird der Unterschied zwischen den hellsten und dunkelsten Bildteilen festgelegt.

Menü Bild: Schärfe

Hier stellen Sie die Bildschärfe ein.

Menü Bild: Gamma

Richten Sie die Art der Gammakurve ein. Nach der Anfangseinrichtung und Feinabstimmung können Sie mit Hilfe der Gammaeinstellung Ihre Bildausgabe optimieren.

- **Film:** Für Heimkino.
- **Grafiken:** Bei PC- / Fotoquellen.
- **1,8 / 2,0 / 2,2 / 2,4:** Bei spezifischen PC- / Fotoquellen.

Menü Bild: Farbeinstell.

Farbe

Hier können Sie ein Videobild von schwarzweiß bis vollfarbig einstellen.

Farbton

Hier können Sie die Balance der Farben Rot und Grün einstellen.

BrilliantColor™

Diese Funktion verwendet einen neuen Farbverarbeitungsalgorithmus und Verbesserungen zur Erzielung einer höheren Helligkeit bei realistischen, lebhafteren Farben.

Farbtemperatur

Wählen Sie eine Farbtemperatur zwischen Warm, Standard, Kühl und Kalt.

CMS

Wählen Sie die folgenden Optionen:

- **Farbe:** Hier können Sie den Anteil von Rot, Grün, Blau, Cyan, Gelb, Magenta und Weiß im Bild anpassen.
- **Farbton:** Hier können Sie die Balance der Farben Rot und Grün einstellen.
- **Sättigung:** Hier können Sie ein Videobild von schwarzweiß bis vollfarbig einstellen.
- **Verstärkung:** Passen Sie die Luminanz der ausgewählten Farbe an.
- **Zurücksetzen:** Setzt die Farbeinstellungen auf die werkseitigen Standardeinstellungen zurück.
- **Beenden:** Kehrt zum Farbeinstell.-Menü zurück.

PROJEKTOR VERWENDEN

Farbraum

Wählen Sie einen geeigneten Farbmatrixtyp: Auto, RGB(0~255), RGB(16~235), RGB oder YUV.

Dynamic Black

Zum automatischen Anpassen der Bildhelligkeit zur Erzielung einer optimalen Kontrastleistung.

Menü Bild: Wandfarbe

Entwickelt zur Anpassung der Farben des projizierten Bildes bei Projektion an eine Wand ohne Leinwand. Jedes Modus wurde von unserem professionellen Farbteam zur Gewährleistung ausgezeichneter Farbleistung abgestimmt.

Es gibt mehrere vordefinierte Modi, aus denen Sie entsprechend Ihrer Wandfarbe wählen können. Wählen Sie zwischen Aus, Tafel, Hellgelb, Hellgrün, Hellblau, Pink und Grau aus.

Hinweis: Zur exakten Farbwiedergabe empfehlen wir die Verwendung einer Leinwand.

Menü Bild: 3D

Hinweis:

- *Dieser Projektor ist ein 3D-fähiger Projektor mit DLP-Link-3D-Lösung.*
- *Bitte achten Sie darauf, dass Ihre 3D-Brille für DLP-Link-3D geeignet ist.*
- *Dieser Projektor unterstützt Frame-Sequential-(Seitenumkehr) 3D über HDMI1/HDMI2-Anschlüsse.*
- *Zur Aktivierung der 3D-Modus sollte die Eingangsbildfrequenz nur auf 60 Hz eingestellt werden; eine geringere oder höhere Bildfrequenz wird nicht unterstützt.*
- *Zur Erzielung optimaler Leistung wird eine Auflösung von 1920 x 1080 empfohlen. Bitte beachten Sie, dass die 4K-Auflösung (3840 x 2160) im 3D-Modus nicht unterstützt wird.*

3D-Modus

Verwenden Sie diese Option zum Deaktivieren oder Aktivieren der 3D-Funktion.

- **Aus:** Wählen Sie zum Abschalten des 3D-Modus „Aus“.
- **An:** Wählen Sie zum Einschalten des 3D-Modus „Ein“.

3D-Tech.

Verwenden Sie diese Option zur Auswahl von 3D-Technologie.

- **DLP-Link:** Zur Nutzung optimierter Einstellungen beim Einsatz von DLP-3D-Brillen die Option wählen.
- **3D-Sync.:** Zur Verwendung optimierter Einstellugnen für IR-, HF- oder polarisierte 3D-Brille wählen.

3D Format

Nutzen Sie diese Option zur Auswahl von geeignetem 3D-Formatinhalt.

- **Auto:** Wenn ein 3D-Identifikationssignal erkannt wird, wird das 3D-Format automatisch ausgewählt.
- **Side By Side:** Zeigt 3D-Signale im „Side-by-Side“-Format.
- **Oben/Unten:** Zeigt 3D-Signale im „Oben/Unten“-Format an.
- **Frame Sequential:** Zeigt 3D-Signale im „Frame Sequential“-Format an.

3D-Sync. umkehr.

Nutzen Sie diese Option zum Aktivieren/Deaktivieren der 3D-Sync. umkehr.

Zurücksetzen

Setzt die 3D-Einstellungen auf die werkseitigen Standardeinstellungen zurück.

Menü Bild: Zurücksetzen

Setzt die Bildeinstellungen auf die werkseitigen Standardeinstellungen zurück.

PROJEKTOR VERWENDEN

Menü Anzeige

Menü Anzeige: Projektion Ausrichtung

Wählen Sie die bevorzugte Projektion: Vorderseite, Rückprojektion, Decken oben oder Hinten oben.

Menü Anzeige: Lichtleistung

Zur Auswahl eines Lichtquellenmodus entsprechend den Installationsanforderungen.

Menü Anzeige: Geringe-Latenz-Modus

Aktivieren Sie diese Funktion, damit die Reaktionszeit (Eingabelatenz) während Spielen auf 8,6 ms (1080p bei 120 Hz) reduziert wird. Alle Geometrieinstellungen (Beispiel: Trapezkorrektur, Vier Ecken) werden deaktiviert, wenn der Geringe-Latenz-Modus aktiviert ist. Weitere Informationen finden Sie nachstehend:

Hinweis:

- Die Eingabeverzögerung durch Signale wird in der folgenden Tabelle beschrieben:
- Die Werte in der Tabelle können geringfügig abweichen.

Quellen-Timing	Geringe-Latenz-Modus	Timing der Ausgabe	Auflösung der Ausgabe	Eingangsverzögerung
1080p60	Ein	1080p60Hz	1080p	17ms
1080p120	Ein	1080p120Hz	1080p	8,6ms
1080p240	Ein	1080p240Hz	1080p	4,4ms
4K60	Ein	4K60Hz	4K	16,9ms
1080p60	Aus	1080p60Hz	1080p	33,8ms
1080p120	Aus	1080p120Hz	1080p	17ms
1080p240	Aus	1080p240Hz	1080p	8,6ms
4K60	Aus	4K60Hz	4K	33,7ms

Menü Anzeige: Bildschirmtyp

Wählen Sie den Bildschirmtyp des Originalbilds zwischen den folgenden Optionen:

- **4:3:** Ändern Sie die Auflösung des Originalbilds in einen 4:3-Bildschirmtyp.
- **16:9:** Ändern Sie die Auflösung des Originalbilds in einen 16:9-Bildschirmtyp.
- **16:10:** Ändern Sie die Auflösung des Originalbilds in einen 16:10-Bildschirmtyp.
- **1:1:** Ändern Sie die Auflösung des Originalbilds in einen 1:1-Bildschirmtyp.
- **Anpassen:** Ändern Sie die Auflösung des Originalbilds in ein benutzerdefiniertes Seitenverhältnis.

Hinweis: Nach Änderung von Bildschirmtyp wird Seitenverhältnis deaktiviert.

PROJEKTOR VERWENDEN

Menü Anzeige: Seitenverhältnis

Wählen Sie das Seitenverhältnis des angezeigten Bildes zwischen den folgenden Optionen:

- **4:3:** Dieses Format eignet sich für 4:3-Eingangsquellen.
- **16:9:** Dieses Format eignet sich für 16:9-Eingangsquellen wie auf Breitbildfernseher angepasstes HDTV und DVD.
- **16:10:** Dieses Format ist für 16:10-Eingangsquellen geeignet.
- **Native:** Dieses Format zeigt das Originalbild ohne Skalierung an.
- **Auto:** Diese Funktion wählt automatisch das passende Anzeigeformat aus.
- **Voll:** Füllt den gesamten Bildschirm mit dem Bild.

1080p-Skalierungstabelle:

16:9-Bildschirm	480i/p	576i/p	1080i/p	720p	PC
4 x 3	Auf 1440 x 1080 skalieren.				
16x9	Auf 1920 x 1080 skalieren.				
Native-Modus	- 1:1-Abbildung, zentriert. - Keine Skalierung; das Bild wird mit der Auflösung basierend auf der Eingangsquelle angezeigt.				
Auto	- Wenn das Auto-Format ausgewählt ist, wechselt die Anzeige automatisch zu 16:9 (1920 x 1080). - Wenn die Quelle 4:3 ist, wird der Bildschirmtyp auf 1440 x 1080 skaliert. - Wenn die Quelle 16:9 ist, wird der Anzeigetyp auf 1920 x 1080 skaliert. - Wenn die Quelle in 16:10 vorliegt, wird der Anzeigetyp auf 1920 x 1200 skaliert und zur Anzeige auf einen Bereich von 1920 x 1080 zugeschnitten.				

1080P-Auto-Abbildung-Regel:

Autom.	Eingangsauflösung		Autom./Skala	
	H. Auflösung	V. Auflösung	1920	1080
4:3	640	480	1440	1080
	800	600	1440	1080
	1024	768	1440	1080
	1280	1024	1440	1080
	1400	1050	1440	1080
	1600	1200	1440	1080
Breitbild-Notebook	1280	720	1920	1080
	1280	768	1800	1080
	1280	800	1728	1080
SDTV	720	576	1350	1080
	720	480	1620	1080
HDTV	1280	720	1920	1080
	1920	1080	1920	1080

PROJEKTOR VERWENDEN

Menü Anzeige: Geometrische Korrektur

Ver. Trapezkor.

Entzerrt das Bild in vertikaler Richtung und macht es rechteckiger. Die vertikale Trapezkorrektur dient zur Korrektur eines trapezförmig verzerrten Bildes, dessen obere und untere Seite zu einer Seite hin abgeschrägt verläuft. Diese Funktion ist für Anwendungen mit vertikaler Achse vorgesehen.

Horizontale Trapezkorrektur

Entzerrt das Bild in horizontaler Richtung und macht es rechteckiger. Die horizontale Trapezkorrektur dient zur Korrektur eines trapezförmig verzerrten Bildes, dessen linke und rechte Seite ungleich lang ist. Diese Funktion ist für Anwendungen mit horizontaler Achse vorgesehen.

Vier-Ecken-Anpassung

Diese Einstellung ermöglicht die Anpassung des projizierten Bildes von jeder Ecke, damit ein rechteckiges Bild entsteht, wenn die Projektionsfläche nicht eben ist.

Zurücksetzen

Setzt die Einstellungen von Geometrische Korrektur auf die werksseitigen Standardeinstellungen zurück.

Menü Anzeige Digitaler Zoom

Zum Vergrößern eines Bildes auf der Projektionsfläche verwenden. Digitalzoom ist nicht mit dem optischen Zoom identisch und kann zu einer Verringerung der Bildqualität führen.

Hinweis: *Zoom-Einstellungen bleiben nach dem Aus- und Wiedereinschalten des Projektors erhalten.*

Menü Anzeige: Bildversatz

Passen Sie die Position des projizierten Bildes horizontal (H) oder vertikal (V) an.

Menü Digitaler Objektivversatz

Passen Sie die Position des projizierten Bildes horizontal (H) oder vertikal (V) an, ohne es über den Rand des Bildschirms hinaus zu verschieben.

Menü Anzeigesignal

Automatik

Konfiguriert das Signal automatisch (Frequenz und Phase werden ausgegraut). Falls Automatik deaktiviert ist, erscheinen die Elemente Frequenz und Phase zur Abstimmung und Speicherung der Einstellungen.

Frequenz

Hier können Sie die Anzeigedatenfrequenz an die Frequenz Ihrer Computergrafikkarte anpassen. Wenn ein senkrechter flimmernder Streifen erscheint, können Sie das Problem mit dieser Funktion lösen.

Phase

Diese Funktion synchronisiert die Anzeigesignalfrequenz mit der Grafikkarte. Wenn das Bild wackelt oder flimmert, können Sie das Problem mit dieser Funktion lösen.

H. Position

Hier stellen Sie die horizontale Bildposition ein.

V. Position

Hier stellen Sie die vertikale Bildposition ein.

Hinweis: *Dieses Menü ist nur verfügbar, wenn die Eingangsquelle VGA ist.*

PROJEKTOR VERWENDEN

Menü Anzeige: Zurücksetzen

Setzt die Anzeigeeinstellungen auf die werksseitigen Standardeinstellungen zurück.

PROJEKTOR VERWENDEN

Menü Setup

Menü Setup: Testbild

Wählen Sie Gitter grün, Gitter magenta, Weiß-Raster, Weiß für das Testbild aus oder deaktivieren Sie diese Funktion (Aus).

Menü Setup: Sprache

Das mehrsprachige OSD-Menü wählen.

Menü Setup: Menü Einstellungen

Menüposition

Hier wählen Sie die Position des Menüs auf der Projektionsfläche.

Menü Timer

Legen Sie fest, wie lange das OSD-Menü angezeigt werden soll.

Info ausblenden

Aktivieren Sie diese Funktion zum Ausblenden der Informationsmitteilungen.

Menü Setup: Große Höhe

Wenn „An“ ausgewählt ist, drehen sich die Lüfter schneller. Diese Funktion ist besonders beim Einsatz in großen Höhen in denen die Luft recht dünn ist sinnvoll.

Menü Setup: Stromeinstellungen

Direkt einschalten

Wählen Sie „An“, um den Direkteinschaltmodus zu aktivieren. Der Projektor schaltet sich automatisch ein, sobald er mit Strom versorgt wird; Sie müssen dazu nicht die „Power“-Taste am Bedienfeld des Projektors oder an der Fernbedienung drücken.

Bei Signal einschalten

Wählen Sie „An“, um den Signaleinschaltmodus zu aktivieren. Der Projektor schaltet sich automatisch ein, sobald ein Signal erkannt wird; Sie müssen dazu nicht die „Energie“-Taste am Bedienfeld des Projektors oder an der Fernbedienung drücken.

Hinweis:

- Wenn die Option „Bei Signal einschalten“ auf „An“ gesetzt ist, beträgt der Stromverbrauch des Projektors im Bereitschaftsmodus mehr als 3 W.
- *Diese Funktion ist bei HDMI-Quellen verfügbar.*

Auto-Absch. (min.)

Hier stellen Sie den Countdown-Timer ein. Der Countdown-Timer fängt an zu zählen, wenn kein Signal am Projektor anliegt. Der Projektor wird automatisch ausgeschaltet, sobald der Countdown (in Minuten) abgelaufen ist.

Schlaf timer (min.)

Hier stellen Sie den Countdown-Timer ein. Der Countdown-Timer beginnt zu laufen – unabhängig davon, ob ein Eingangssignal am Projektor anliegt. Der Projektor wird automatisch ausgeschaltet, sobald der Countdown (in Minuten) abgelaufen ist.

Hinweis: *Der Sleep timer wird bei jeder Projektorabschaltung rückgesetzt.*

PROJEKTOR VERWENDEN

Betriebsmodus(Standby)

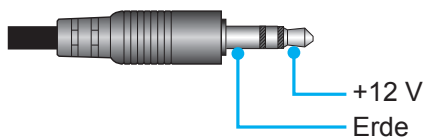
Hier legen Sie die Einstellungen des Betriebsmodus fest.

- **Eco.:** Durch Auswahl von „Eco.“ sparen Sie noch mehr Strom (< 0,5 W).
- **Aktiv:** Wählen Sie zum Zurückkehren zum normalen Bereitschaftsmodus „Aktiv“.
- **Aktiv (20 Min.):** Wählen Sie „Aktiv (20 Min.)“, damit die Leistung nach 20 Minuten auf weniger als 0,5 W reduziert wird.

12V Trigger

Nutzen Sie diese Funktion zum Aktivieren oder Deaktivieren des Auslösers.

Hinweis: 3,5-mm-Miniklinke, die zur Steuerung des Relaissystems 12 V / 500 mA (max.) ausgibt.



- **An:** Wählen Sie „An“, um den Auslöser zu aktivieren.
- **Aus:** Wählen Sie „Aus“, um den Auslöser zu deaktivieren.

Menü Seutp: Sicherheit

Sicherheit

Aktivieren Sie diese Funktion zur Kennwortabfrage vor Benutzung des Projektors.

- **An:** Wählen Sie zum Aktivieren der Kennwortabfrage bei Einschalten des Projektors „An“.
- **Aus:** Wählen Sie zum Deaktivieren der Kennwortabfrage bei Einschalten des Projektors „Aus“.

Sicherheits-Timer

Hier können Sie Zeiten (Monat/Tag/Stunde) zur Nutzung des Projektors festlegen. Nach Ablauf der Zeit wird die Eingabe des Kennworts verlangt.

Kennwort ändern

Zum Einstellen oder Ändern des beim Einschalten des Projektors abgefragten Kennwortes verwenden.

Menü Setup: Startup-Logo

Hier stellen Sie das gewünschte Startbild ein. Änderungen treten beim nächsten Einschalten des Projektors in Kraft.

- **Standard:** Das Standard-Startbild.
- **Benutzer:** Tool zur Logobildaufnahme erforderlich.
Hinweis: Bitte besuchen Sie die Website zum Herunterladen des Tools zur Logobildaufnahme.
Unterstützte Dateiformate: png/bmp/jpg.
- **Neutral:** Im Startbild wird das Logo nicht angezeigt.

Menü Setup: Hintergrundfarbe

Über diese Funktion können Sie ein blaues, rotes, grünes, graues, gar kein oder ein Logobild anzeigen, wenn kein Signal verfügbar ist.

Hinweis: Falls die Hintergrundfarbe auf „Kein“ eingestellt wird, ist die Hintergrundfarbe Schwarz.

PROJEKTOR VERWENDEN

Menü Einstellungen: Systemaktualisierung

Auto

Das System sucht automatisch nach Aktualisierungen, wann immer der Projektor mit dem Internet verbunden wird (OTA).

Aktualisieren

Zur manuellen Aktualisierung der System-Firmware.

Menü Setup: Zurücksetzen

OSD zurücksetzen

Setzt die Menüeinstellungen auf die werkseitigen Standardeinstellungen zurück.

Einstellungen zurücksetzen

Setzt alle Einstellungen auf die werkseitigen Standardeinstellungen zurück.

PROJEKTOR VERWENDEN

Menü Eingabe

Menü Eingabe: Auto-Quelle

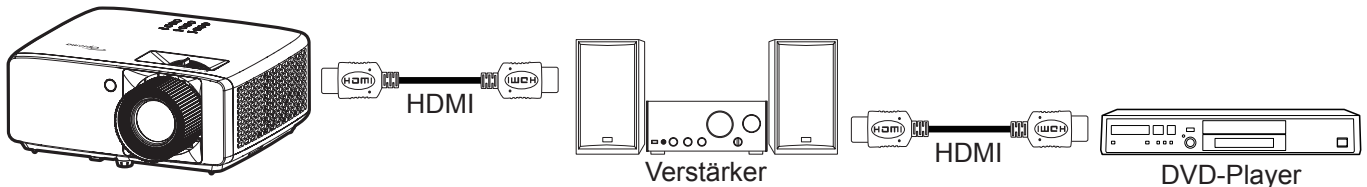
Wählen Sie diese Option, damit der Projektor automatisch nach einer verfügbaren Eingangsquelle sucht.

Menü Eingabe: Aut. Eingangsschalter

Wenn das HDMI-Eingangssignal erkannt wird, wechselt der Projektor die Eingangsquelle automatisch.

Menü Eingabe: HDMI-CEC-Einstellungen

Hinweis: Wenn Sie HDMI-CEC-kompatible Geräte per HDMI-Kabel am Projektor anschließen, können Sie deren Betriebsmodus über die Funktion HDMI Verbindung im OSD-Menü des Projektors steuern. Dadurch ist es möglich, ein oder mehrere Geräte in einer Gruppe per HDMI Verbindung ein- und auszuschalten. In einer typischen Konfiguration ist Ihr DVD-Player beispielsweise über einen Verstärker oder eine Heimkinoanlage mit dem Projektor verbunden.



HDMI Verbindung

De-/aktiviert die HDMI Verbindung-Funktion.

Inklusive TV

Bei Einstellung auf „Ja“ sind Verknüpfungsoptionen zur Einschaltung und Abschaltung verfügbar.

Anschluß Power On

CEC-Einschaltbefehl.

- **wechselseitig:** Projektor und CEC-Gerät schalten sich gleichzeitig ein.
- **PJ --> Gerät:** Das CEC-Gerät schaltet sich erst ein, nachdem der Projektor eingeschaltet wurde.
- **Gerät --> PJ:** Der Projektor schaltet sich erst ein, nachdem das CEC-Gerät eingeschaltet wurde.

Anschluß Power Off

Aktivieren Sie diese Funktion, damit sich HDMI Verbindung-Gerät und Projektor automatisch gleichzeitig abschalten.

PROJEKTOR VERWENDEN

Menü Eingang: Drahtlosanzeige

Hinweis: Diese Funktion ist nur bei bestimmten Projektormodellen verfügbar.

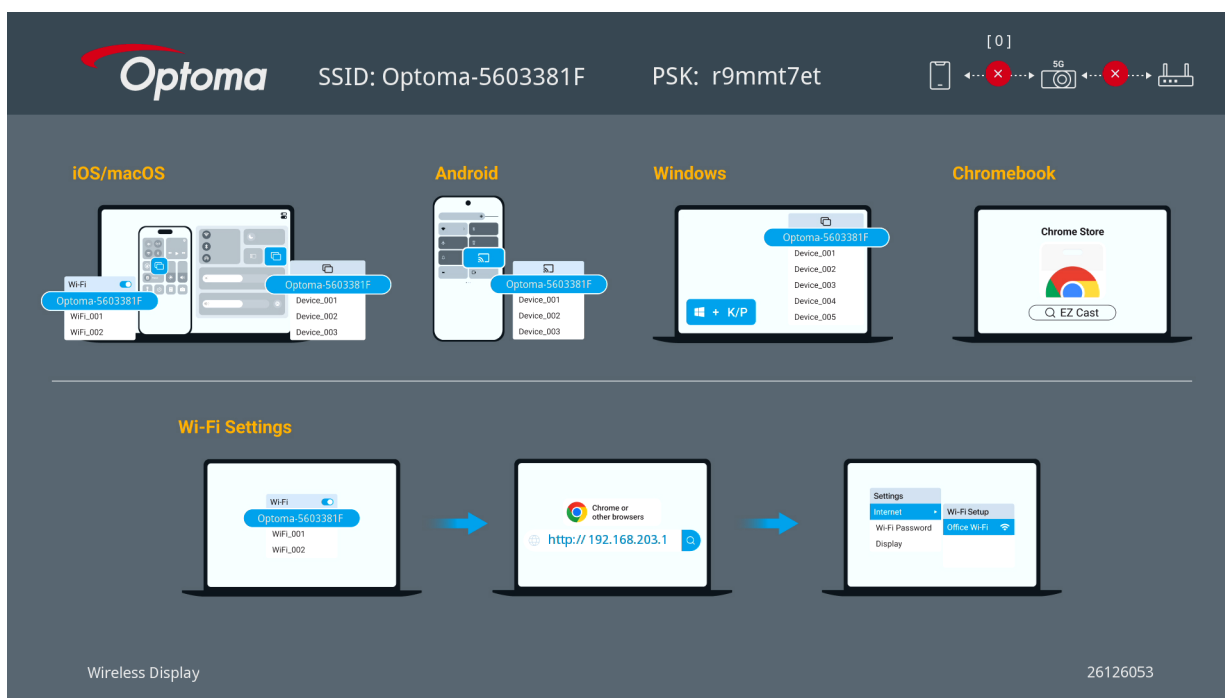
Anzeige Typ

Wählen Sie „Direkte Besetzung“ oder „P2P (WiFi Direct)“ und befolgen Sie die nachstehenden Anweisungen:

Drahtlos-Dongle anschließen

Der Projektor ist mit einem **WIRELESS DONGLE**-Anschluss für den Drahtlos-Dongle (EZC-5201BS) ausgestattet, der drahtlose Projektion zwischen dem Projektor und den folgenden Systemen unterstützt: iOS, macOS, Android, Windows und ChromeOS.

Wählen Sie nach Einstecken des WLAN-Dongles in den **WIRELESS DONGLE**-Anschluss „Drahtlosanzeige“ aus der Eingangsquelle-Auswahlleiste. Sie können zum Aktivieren der drahtlosen Projektion die Bildschirmanweisungen befolgen.



Drahtlose Projektion durchführen

Befolgen Sie bei verschiedenen Geräten die nachstehenden Schritte.

- **Für iOS-/ macOS-Geräte**

1. Wählen Sie das WLAN-Netzwerk, dem der Projektor beigetreten ist, in den WLAN-Einstellungen an Ihrem Gerät.
2. Drücken Sie nach Öffnen des Kontrollcenters auf Bildschirmdrehung und wählen Sie den Projektor (**Optoma-xxxxxxx**), um die Projektion zu starten.

- **Für Android-Geräte**

Drücken Sie nach Öffnen des Schnelleinstellungsfensters auf das Bildschirmdrehung-Symbol und wählen Sie den Projektor (**Optoma-xxxxxxx**).

- **Für Windows OS-Geräte**

Drücken Sie die Tasten + P / K und wählen Sie den Projektor (**Optoma-xxxxxxx**).

Projektor mit dem Internet verbinden

1. Wählen Sie die WLAN-SSID (**Optoma-xxxxxxx**) des Projektors in den WLAN-Einstellungen an Ihrem Gerät.
2. Geben Sie das Kennwort aus dem projizierten Bild ein.
3. Öffnen Sie Ihren Webbrowser und rufen Sie die Adresse des Projektors auf (192.168.203.1).
4. Wählen Sie ein WLAN-Netzwerk, dem Sie beitreten möchten.
5. Geben Sie bei Aufforderung das Kennwort ein.

PROJEKTOR VERWENDEN

Dongle-Kopplung

Wählen Sie diese Option zur Kopplung des Drahtlos-Sender-Dongles.

Drahtloseinstellungen des Projektors

Starten Sie den Webbrowser des Gerätes und geben Sie die Drahtlos-IP-Adresse des Projektors zum Öffnen der Einstellungsseite für den Projektor ein.

Interneteinrichtung

Die Drahtlos-Client-Einstellungen des Projektors, Sie können Ihre bevorzugte SSID wählen.

Gerätename

Standard ist identisch mit SSID/ID; Sie können den bevorzugten Namen ändern.

PSK

Unterstützt 0 bis 9 und a bis z, Sie können ihn ändern.

Sprache

Standard: Auto (je nach Gerät des Nutzers); Sie können die bevorzugte Sprache der Einstellungsseite wählen.

Aktualisieren

Bitte stellen Sie sicher, dass sowohl der Projektor als auch das Gerät des Nutzers mit demselben WLAN-Router verbunden sind. Bitte geben Sie die Drahtlos-IP-Adresse des Projektors in den Webbrowser ein. Das Gerät startet nach Abschluss der Aktualisierung neu.

Menü Schnellsuche

Wählen Sie, ob bei einer höheren Geschwindigkeit nach Signalen gesucht werden soll

- **An:** Wählen Sie zur Reduzierung der für die Signalsuche erforderlichen Zeit „An“.
- **Aus:** Wählen Sie zum Wiederherstellen der Zeit für die normale Signalsuche „Aus“.

Hinweis: Die Aktivierung dieser Funktion könnte sich auf die Stabilität einiger Geräte auswirken.

Menü Eingabe: Zurücksetzen

Setzt die Eingangseinstellungen auf die werksseitigen Standardeinstellungen zurück.

PROJEKTOR VERWENDEN

Menü Audio

Menü Audio: Lautstärke

Passen Sie die Lautstärke an.

Menü Audio Stumm

Mit dieser Option schalten Sie den Ton vorübergehend aus.

- **An:** Wählen Sie „An“, um die Stummschaltung einzuschalten.
- **Aus:** Wählen Sie zum Deaktivieren der Stummschaltung „Aus“.

Hinweis: Die „Stumm“-Funktion wirkt sich sowohl auf interne als auch externe Lautsprecher aus.

Menü Audio: Zurücksetzen

Setzt die Audioeinstellungen auf die werksseitigen Standardeinstellungen zurück.

PROJEKTOR VERWENDEN

Menü Steuerung

Menü Steuerung: Geräte ID

Über dieses Menü können Sie die ID (von 0 bis 99) einstellen. Die ID erlaubt Ihnen, per RS232-Befehl einen individuellen Projektor zu steuern.

Hinweis: Eine vollständige Liste der RS232-Befehle finden Sie in der RS232-Bedienungsanleitung auf unserer Webseite.

Menü Steuerung: Fernbedienungseinstellungen

Infrarot Funktion

Hier legen Sie die Einstellungen der Infrarot Funktion fest.

- **An:** Wählen Sie „An“, kann der Projektor mit der Fernbedienung über die IR-Empfänger an der Ober- und der Vorderseite gesteuert werden.
- **Aus:** Wählen Sie „Aus“; der Projektor kann nicht über die Fernbedienung gesteuert werden. Bei Wahl von „Aus“ können Sie die Tasten des Bedienfelds verwenden.

Nutzer 1/ Nutzer 2/ Nutzer 3

Weisen Sie die Standardfunktion für Nutzer 1, Nutzer 2 oder Nutzer 3 zu: HDMI 1, HDMI 2, Testbild, Helligkeit, Kontrast, Sleptimer, Farbabs mmung, Farbtemperatur, Gamma, Projektion, Einst. der Lichtquelle, Zoom oder Standbild.

Hinweis: Die Verfügbarkeit der Funktion Nutzer 1/ Nutzer 2/ Nutzer 3 hängt von der Art der Fernbedienung ab. Das Layout der Fernbedienung kann je nach Region anders ausfallen.

Menü Steuerung: Tast.-Einst.

Tastefeldsperr

Wenn die Tastefeldsperrfunktion auf „Ein“ gesetzt wird, wird das Bedienfeld gesperrt. Der Projektor kann jedoch über die Fernbedienung gesteuert werden. Durch Wahl von „Aus“ können Sie das Bedienfeld wieder verwenden.

Menü Steuerung: LAN

Zur Konfiguration der Netzwerkeinstellungen der Projektors.

Netzwerkstatus

Zeigt den Netzwerkverbindungsstatus. (schreibgeschützt)

MAC-Adresse

Zeigt die MAC-Adresse. (schreibgeschützt)

DHCP

Schalten Sie DHCP ein, damit IP-Adresse, Subnet-Maske, Gateway und DNS automatisch bezogen werden.

IP-Adresse

Weisen Sie die IP-Adresse des Projektors zu.

Subnetzmaske

Weisen Sie die Subnet-Maske des Projektors zu.

Gateway

Weisen Sie das Gateway des Projektors zu.

DNS

Weisen Sie das DNS des Projektors zu.

PROJEKTOR VERWENDEN

IPv6-Einstellungen

Zur Konfiguration der IPv6-Netzwerkeinstellungen der Projektors.

- IPv6
Zum Aktivieren und Deaktivieren der IPv6-Funktion.
- Auto. Konfiguration
Zum Einstellen der automatischen Konfigurationsmethode für die IPv6-Adresse.
- Temporäre Adresse
Zum Verwalten der temporären IPv6-Adressen.
- Link Local
Auf die Link-Local-Adresse bezogen.
- IP-Adresse
Weisen Sie die IP-Adresse des Projektors zu.
- Präfix-Länge
Präfix-Länge der IPv6-Adresse.
- Gateway
Weisen Sie das Gateway des Projektors zu.
- DNS
Weisen Sie das DNS des Projektors zu.

PROJEKTOR VERWENDEN

So nutze ich den Webbrowser zum Steuern Ihres Projektors

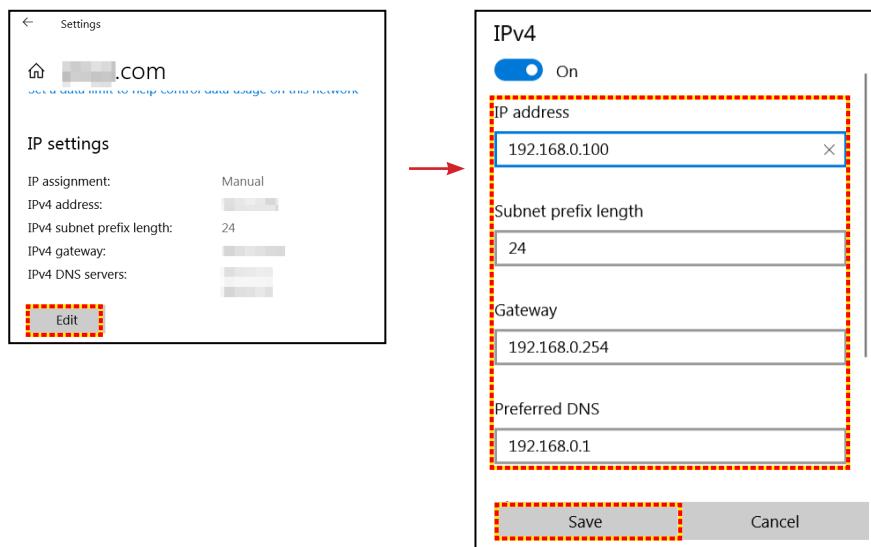
1. Setzen Sie die DHCP-Option am Projektor auf „An“, damit ein DHCP-Server automatisch eine IP-Adresse zuweisen kann.
2. Öffnen Sie den Webbrowser an Ihrem PC und geben Sie die IP-Adresse des Projektors ein („Steuerung > LAN > IP-Adresse“).
3. Geben Sie Nutzernamen und Kennwort ein, klicken Sie dann auf „Anmelden“. Die Konfigurationswebschnittstelle des Projektors öffnet sich.

Hinweis:

- Die Standardangaben bei Benutzername und Kennwort lauten „admin“.
- Die Schritte in diesem Abschnitt basieren auf dem Betriebssystem Windows 10.

Bei Herstellung einer direkten Verbindung von Ihrem Computer zum Projektor*

1. Setzen Sie die DHCP-Option am Projektor auf „Aus“.
2. Konfigurieren Sie IP-Adresse, Subnetzmaske, Gateway und DNS am Projektor („Steuerung > LAN“).
3. Öffnen Sie die Seite **Netzwerk und Internet** an Ihrem PC und weisen Sie die am Projektor eingestellten Netzwerkparameter auch Ihrem PC zu. Klicken Sie zum Speichern der Parameter auf „OK“.



4. Öffnen Sie den Webbrowser an Ihrem PC und geben die in Schritt 3 zugewiesenen IP-Adresse in das URL-Feld ein. Drücken Sie dann „Eingabe“.

Zurücksetzen

Zum Zurücksetzen der Netzwerkeinstellungen auf die werkseitigen Standardwerte.

PROJEKTOR VERWENDEN

Menü Steuerung: Steuerung

Der Projektor kann aus der Ferne über einen Computer oder andere externe Geräte mittels kabelgebundener Netzwerkverbindung gesteuert werden. Ermöglicht dem Benutzer die Steuerung von einem oder mehreren Projektoren über ein Fernsteuerungscenter, wie z. B. das Ein- oder Abschalten des Projektors und die Anpassung von Bildhelligkeit und -kontrast.

Wählen Sie über das Steuerung-Untermenü ein Steuergerät für den Projektor.

Crestron

Zur Steuerung des Projektors mit einer Crestron-Steuerung und relevanter Software. (Port: 41794)

Weitere Informationen finden Sie auf der Webseite <https://www.crestron.com>.

Extron

Zur Steuerung des Projektors mit Extron-Geräten. (Port: 2023)

Weitere Informationen finden Sie auf der Webseite <https://www.extron.com>.

PJ Link

Zur Steuerung des Projektors mit PJLink-v2.0-Befehlen. (Port: 4352)

Weitere Informationen finden Sie auf der Webseite <https://pjlink.jbmia.or.jp/english>.

AMX-Geräteerkennung

Zur Steuerung des Projektors mit AMX-Geräten. (Port: 9131)

Weitere Informationen finden Sie auf der Webseite <https://www.amx.com>.

Telnet

Zur Steuerung des Projektors mit RS232-Befehlen über die Telnet-Verbindung. (Port: 23)

Weitere Informationen finden Sie unter „Funktion RS232 per Telnet“ auf Seite 58.

HTTPS

Zur Steuerung des Projektors mit einem Webbrowser. (Port: 443)

Weitere Informationen finden Sie unter „So nutze ich den Webbrowser zum Steuern Ihres Projektors“ auf Seite 49.

Hinweis:

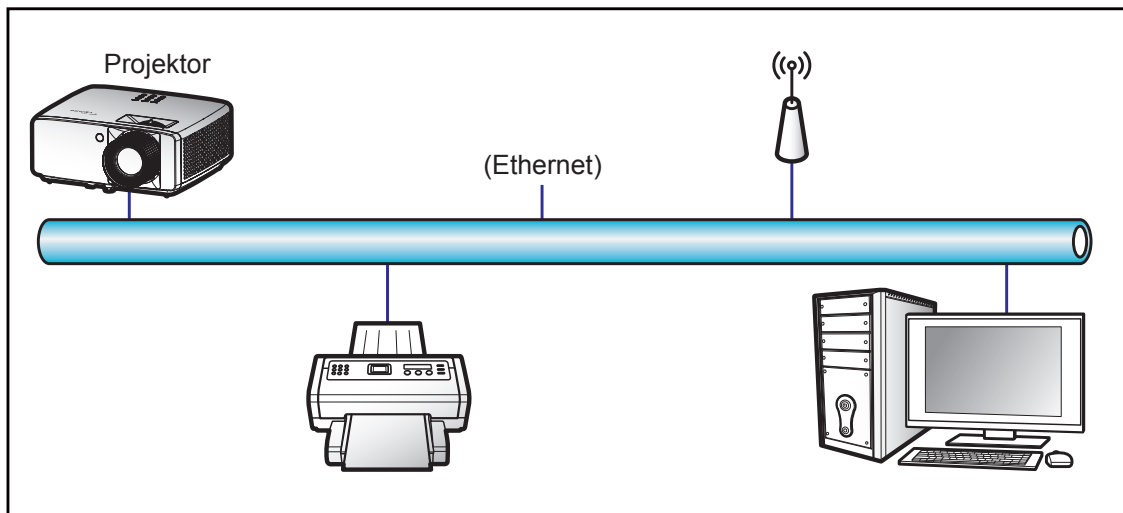
- *Crestron ist eine eingetragene Marke der Crestron Electronics, Inc. in den Vereinigten Staaten.*
- *Extron ist eine eingetragene Marke der Extron Electronics, Inc. in den Vereinigten Staaten.*
- *AMX ist eine eingetragene Marke von AMX LLC in den Vereinigten Staaten.*
- *PJLink hat die Eintragung einer Marke und eines Logos in Japan, den Vereinigten Staaten von Amerika und anderen Ländern durch die JBMIA beantragt.*
- *Informationen zu den unterschiedlichen Arten externer Geräte, die mit dem LAN- / RJ-45-Anschluss und verbunden und den Projektor steuern können, sowie zu unterstützten Befehlen für diese externen Geräte erhalten Sie direkt beim Kundendienst.*

PROJEKTOR VERWENDEN

Menü Netzwerk: Steuerungseinstellungen

LAN_RJ45-Funktion

Für einen einfachen Betrieb bietet der Projektor verschiedene Netzwerk- und Fernverwaltungsfunktionen. Die LAN/RJ45-Funktion des Projektors über ein Netzwerk, bspw. zur externen Verwaltung: Ein-/Abschaltung, Helligkeits- und Kontrasteinstellungen. Zudem können Sie Projektorstatusinformationen einsehen, wie: Videoquelle, Stummschaltung etc.



Kabel-LAN-Anschlussfunktionen

Dieser Projektor kann über einen PC (Notebook) oder ein anderes externes Gerät per LAN/RJ45-Port gesteuert werden und ist mit Crestron / Extron / AMX (Geräteerkennung) / PJLink kompatibel.

- Crestron ist eine eingetragene Marke der Crestron Electronics, Inc. in den Vereinigten Staaten.
- Extron ist eine eingetragene Marke der Extron Electronics, Inc. in den Vereinigten Staaten.
- AMX ist eine eingetragene Marke von AMX LLC in den Vereinigten Staaten.
- PJLink hat die Eintragung einer Marke und eines Logos in Japan, den Vereinigten Staaten von Amerika und anderen Ländern durch die JBMIA beantragt.

Der Projektor wird durch die angegebenen Befehle des Crestron Electronics-Controllers und der relevanten Software unterstützt, bspw. RoomView®.

<https://www.crestron.com/>

Dieser Projektor ist in konform mit der Unterstützung von Extron-Geräten zur Bezugnahme.

<https://www.extron.com/>

Dieser Projektor wird von AMX (Geräteerkennung) unterstützt.

<https://www.amx.com/>

Dieser Projektor unterstützt alle Befehle von PJLink Klasse 1 (Version 1.00).

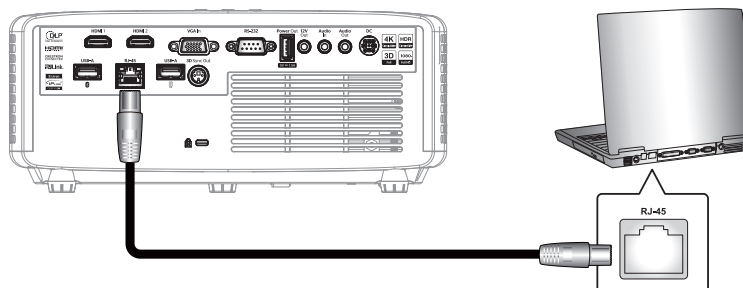
<https://pjlink.jbmia.or.jp/english/>

Detailliertere Informationen zu den unterschiedlichen Arten externer Geräte, die mit dem LAN- / RJ-45-Anschluss verbunden sind und den Projektor steuern können, sowie zu unterstützten Befehlen für diese externen Geräte erhalten Sie direkt beim Kundendienst.

PROJEKTOR VERWENDEN

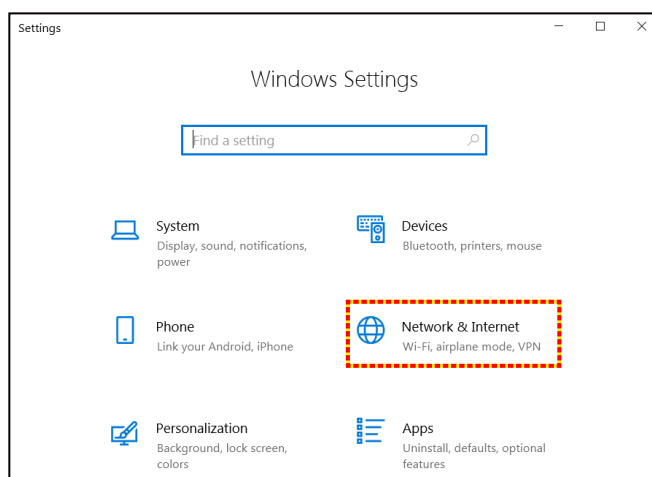
LAN RJ45

1. Verbinden Sie ein RJ45-Kabel mit den RJ45-Ports an Projektor und PC (Notebook).

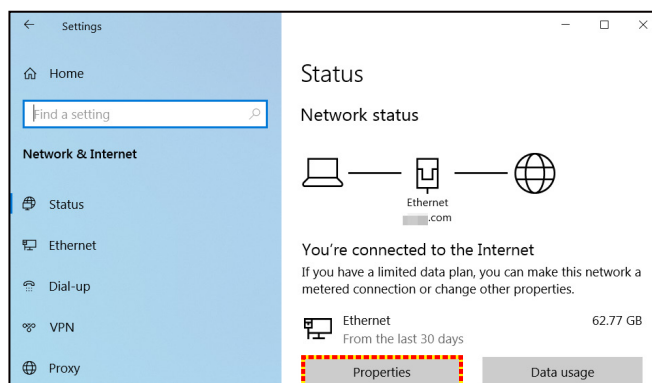


Hinweis: *Verfügbare I/O-Anschlüsse variieren je nach Modell.*

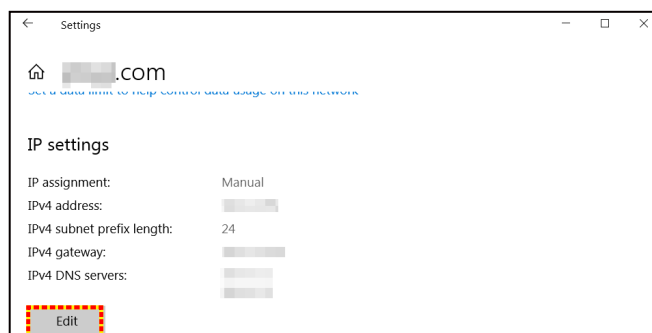
2. Wählen Sie am PC (Notebook) **Start** > **Einstellungen** > **Netzwerk und Internet**.



3. Wählen Sie im Abschnitt **Ethernet** die Option **Eigenschaften**.

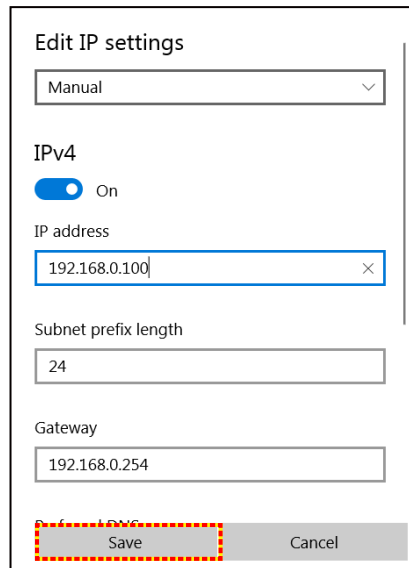


4. Wählen Sie im Abschnitt **IP-Einstellungen** die Option **Bearbeiten**.



PROJEKTOR VERWENDEN

5. Geben Sie IP-Adresse und Gateway ein, wählen Sie dann „Speichern“.



Edit IP settings

Manual

IPv4

On

IP address

192.168.0.100

Subnet prefix length

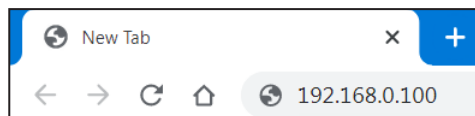
24

Gateway

192.168.0.254

Save Cancel

6. Drücken Sie die „Menü“-Taste am Projektor.
7. Öffnen Sie am Projektor **Steuerung > LAN**.
8. Geben Sie die folgenden Verbindungsparameter ein:
 - DHCP: Aus
 - IP-Adresse: 192.168.0.100
 - Subnetzmaske: 255.255.255.0
 - Gateway: 192.168.0.254
 - DNS: 192.168.0.51
9. Drücken Sie zum Bestätigen der Einstellungen „Eingabe“.
10. Öffnen Sie einen Webbrowser, zum Beispiel Microsoft Edge oder Chrome mit Adobe Flash Player 9.0 oder höher.
11. Geben Sie in die Adresszeile die IP-Adresse des Projektors ein: 192.168.0.100



12. Drücken Sie „Enter“.

PROJEKTOR VERWENDEN

Der Projektor ist für die externe Verwaltung eingerichtet. Die LAN/RJ45-Funktion zeigt Folgendes:

Anmelden

Wenn Sie die Webseite zum ersten Mal öffnen, sehen Sie einen Bildschirm wie den nachstehenden. Bitte geben Sie das gültige Nutzerkennwort ein.

Optoma Projector Web Server
Device Name: Optoma 1080P

General Setup

Change Username and Password for Webpage

Enter Username

Enter New Password

Confirm new password

- Avoid reusing passwords.
- Password cannot be blank.
- Password needs to be at least eight single-byte characters in length and use a mix of the following 3 types of letters.
 - Uppercase letters
 - Lowercase letters
 - Digits
- The username and password are used by the Web Control function. Changing the current settings may interrupt the connection. For details, refer to the user's manual.

PJLink Settings

New password

Confirm password

- Avoid reusing passwords.
- The password is used for the communication control via a LAN. Changing the current settings may interrupt the connection. For details, refer to the user's manual.

Apply

Wenn Sie die Webseite nach Eingabe eines gültiges Kennwortes zum ersten Mal öffnen, sehen Sie einen Bildschirm wie den nachstehenden. Geben Sie das Kennwort in das „Kennwort“-Feld ein.

Optoma Projector Web Server
Device Name: Optoma 1080P

General Setup

Username

Password

Login

PROJEKTOR VERWENDEN

Systemstatus

Der aktuelle Status des Projektors wird angezeigt. Sie können Modellnamen, Firmware-Version und aktuelle LAN-Konfiguration des Projektors einsehen und bei Bedarf die Sprache der Benutzeroberfläche ändern.

Der auf der Webseite im Diagramm angezeigte Versionsname kann von der tatsächlichen Anzeige abweichen.

FW Version	
System	C04
LAN	L19

LAN Status	
IP Address	192.168.0.100
Subnet Mask	255.255.255.0
Default Gateway	192.168.0.254
MAC Address	00:50:41:B4:DD:13

LAN Status (IPv6)	
Protocol	On
Auto Configuration	On
Temporary Address	On
IP Address	0000:0000:0000:0000:0000:0000:0000:0000
Prefix Length	0
Gateway	0000:0000:0000:0000:0000:0000:0000:0000

Allgemeines Setup

Der hier festgelegte Projektorname wird auch bei der PJLink-Steuerung verwendet. Für den Projektornamen können nur alphanumerische Zeichen genutzt werden. Die maximale Anzahl Zeichen beträgt 32.

Sie können im Kennwort nur alphanumerische Zeichen verwenden. Die Mindestanzahl Zeichen beträgt 8. Wenn Sie ein ungültiges Zeichen eingeben, erscheint die Warnung „Ungültiges Zeichen“.

Wenn die Zeichen des neuen Kennwortes und die Zeichen der Kennwortbestätigung nicht übereinstimmen, erscheint eine Fehlermeldung. Geben Sie das Kennwort in diesem Fall erneut ein.

Device Name:

Change Username and Password for Webpage

Enter Username:

Enter Old Password:

Enter New Password:

Confirm new password:

- Avoid reusing passwords.
- Password cannot be blank.
- Password needs to be at least eight single-byte characters in length and use a mix of the following 3 types of letters.
 - Uppercase letters
 - Lowercase letters
 - Digits
- The username and password are used by the Web Control function. *Changing the current settings may interrupt the connection. For details, refer to the user's manual.*

PJLink Settings

PJLink Password: Enable Disable

Current password:

New password:

Confirm password:

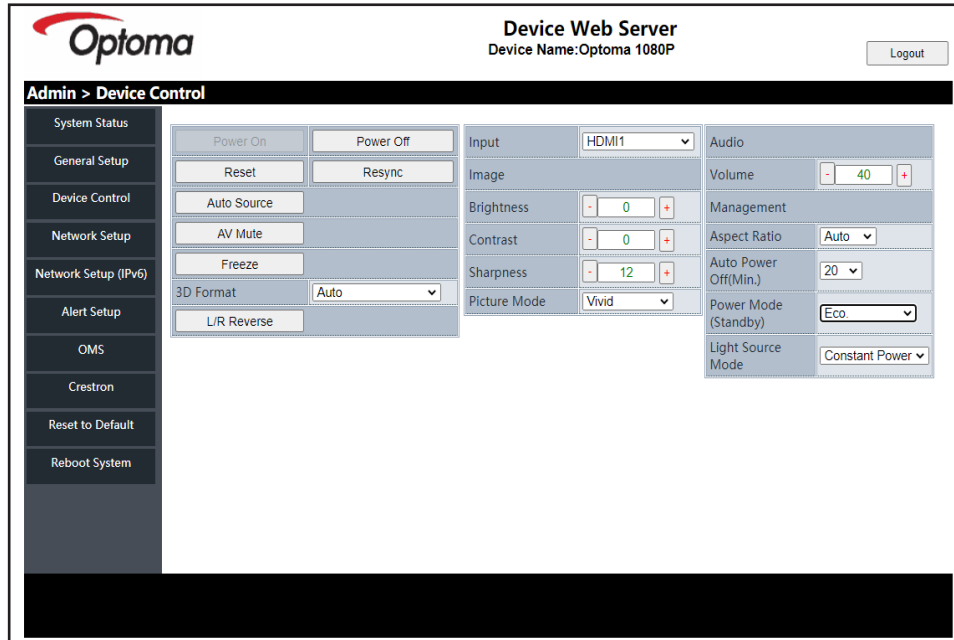
- Avoid reusing passwords.
- The password is used for the communication control via a LAN. *Changing the current settings may interrupt the connection. For details, refer to the user's manual.*

PROJEKTOR VERWENDEN

Projektorsteuerung

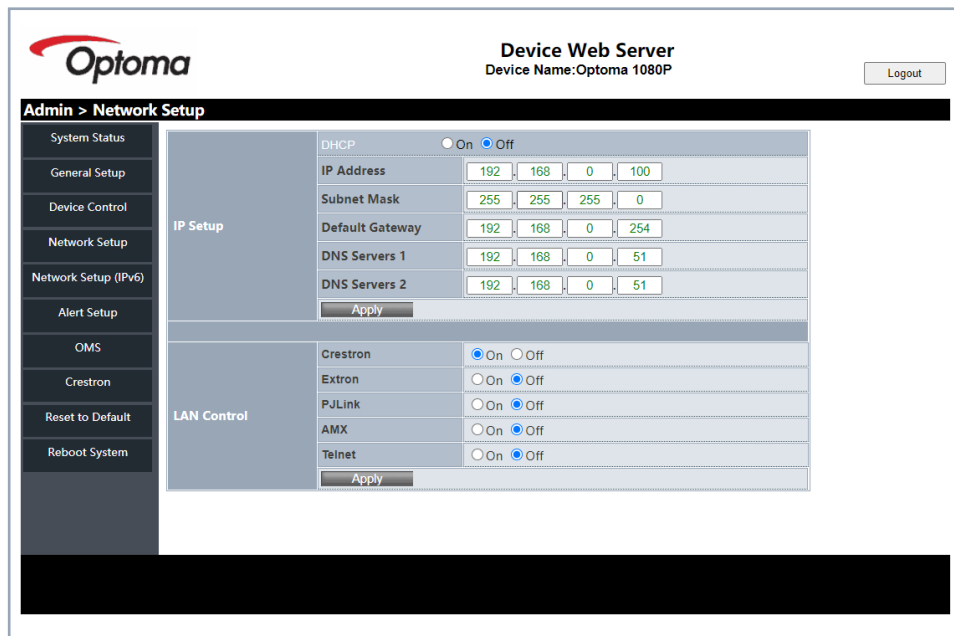
Sie können den Projektor mit diesem Element steuern. Die Elemente zur Steuerung werden in diesem Abschnitt beschrieben.

Steuerschaltfläche: Wenn Sie eine Schaltfläche anklicken, wird die entsprechende Funktion ausgeführt.



Netzwerk-Setup

Richten Sie das Netzwerk des Projektors ein.



PROJEKTOR VERWENDEN

Netzwerk (IPv6)

Zum Aktivieren der IPv6-Funktion und zum Anpassen der IP-Einstellungen.

1. Protokoll:
 - a) Ein: IPv4- und IPv6-Funktion gleichzeitig aktivieren
 - b) Aus: Nur IPv4 aktivieren
2. Auto. Konfiguration:
 - a) Ein: Der Router weist IP-Adressen automatisch zu
 - b) Manuell: Nutzer legt die IP-Adresse manuell fest
3. Temporäre Adresse:
 - a) Ein: Automatisch zugewiesene IP-Adressen sind temporär
 - b) Aus: Automatisch zugewiesene IP-Adressen unterliegen keinen Zeitgrenzen
4. Link Local: Bei Aktivierung von IPv6 kann diese Adresse zum Zugreifen auf die IPv6-Webseite verwendet werden, wenn die zugewiesene IP-Adresse ungültig ist
5. IP-Adresse: Sie können diese Adresse zum Zugreifen auf die IPv6-Webseite verwenden
6. Präfix-Länge: Präfix-Länge der IPv6-Adresse (allgemein 64)
7. Gateway: Gateway-Adresse
8. DNS-Server 1: DNS1-Adresse
9. DNS-Server 2: DNS2-Adresse

Schritte zur Anmeldung an einer IPv6-Webseite:

1. Ergänzen Sie „[“ vor und „]“ nach 192.168.0.100 in der IPv4-URL.
2. Ersetzen Sie 192.168.0.100 durch die IPv6-Link-Local-/IP-Adresse. ([https://\[0000:0000:0000:0000:0000:0000:0000:0000\]/index_login.asp](https://[0000:0000:0000:0000:0000:0000:0000:0000]/index_login.asp)).
3. Sie können sich nach der Bestätigung anmelden.

The screenshot shows the 'Device Web Server' interface for an Optoma 1080P projector. The page title is 'Device Web Server' with the device name 'Optoma 1080P' and a 'Logout' button. The navigation menu on the left includes 'System Status', 'General Setup', 'Device Control', 'Network Setup', 'Network Setup (IPv6)', 'Alert Setup', 'OMS', 'Crestron', 'Reset to Default', and 'Reboot System'. The main content area is titled 'IPv6 Settings' and contains the following configuration options:

Protocol	On
Auto Configuration	<input checked="" type="radio"/> On <input type="radio"/> Manual
Temporary Address	<input checked="" type="radio"/> On <input type="radio"/> Off
Link Local	0000:0000:0000:0000:0000:0000:0000:0000
IP Address	0000:0000:0000:0000:0000:0000:0000:0000
Prefix Length	0
Gateway	0000:0000:0000:0000:0000:0000:0000:0000
DNS Servers 1	0000:0000:0000:0000:0000:0000:0000:0000
DNS Servers 2	0000:0000:0000:0000:0000:0000:0000:0000

An 'Apply' button is located at the bottom of the configuration table.

PROJEKTOR VERWENDEN

Alarmeinrichtung

Sie können E-Mail-Alarme verwenden, wenn ein Fehler auftritt. In diesem Abschnitt können Sie Einstellungen für die Alarm-Mail festlegen.

1. Alarmtypen: Prüfen Sie die Art des Fehlers, bei dem eine Alarm-Mail versendet werden soll.
2. Alarm-Mail-Benachrichtigung: Prüfen und konfigurieren Sie die folgenden Einstellungen:
 - SMTP-Einstellung: Richten Sie Folgendes ein:
 - a) SMTP-Port: SMTP-Server-Port
 - b) Verschlüsselung: Verschlüsselungsprotokoll wählen
 - c) SMTP-Server: Serveradresse (Servername) (SMTP-Server)
 - d) Von: E-Mail-Adresse des Absenders
 - e) Nutzername: Nutzername des Mail-Servers
 - f) Kennwort: Kennwort des Mail-Servers
 - E-Mail-Einstellung: Richten Sie Folgendes ein:
 - a) Mail-Betreff
 - b) Mail-Inhalt
 - c) An: Geben Sie die E-Mail-Adresse des Empfängers ein.
3. Klicken Sie zum Festlegen des Wertes auf „Übernehmen“.
4. Geben Sie die IP-Adresse des Projektors bei *xxx.xxx.xxx.xxx ein.
5. Test-Mail senden.

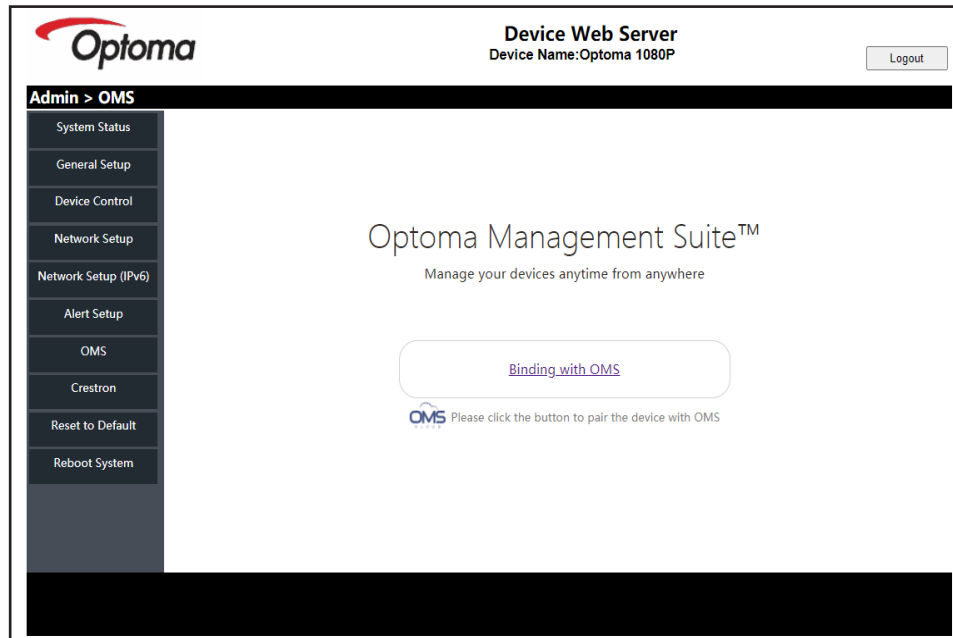
Wenn Sie auf [Test-Mail senden] klicken, wird eine Test-E-Mail gesendet. Der Text wird „E-Mail-Test xxx.xxx.xxx.xxx *“.

The screenshot shows the 'Admin > Alert Setup' page of the Optoma Device Web Server. The page title is 'Device Web Server' with 'Device Name: Optoma 1080P' and a 'Logout' button. The left sidebar contains navigation options: System Status, General Setup, Device Control, Network Setup, Network Setup (IPv6), Alert Setup (selected), OMS, Crestron, Reset to Default, and Reboot System. The main content area is divided into sections: 'Alert Type' with checkboxes for 'Fan Error', 'High Temp Warning', and 'Light Source Error'; 'Alert Mail Notification' which is checked; 'SMTP Settings' with fields for 'SMTP Port' (25), 'Encryption' (radio buttons for 'None', 'SSL', 'STARTTLS'), 'SMTP Server', 'From', 'Username', and 'Password'; and 'Email Settings' with fields for 'Mail Subject', 'Mail Content', and 'To'. 'Apply' and 'Send Test Mail' buttons are located at the bottom right of the form.

PROJEKTOR VERWENDEN

OMS

Klicken Sie auf „Mit OMS binden“ und befolgen Sie die Anweisungen zur Nutzung der OMS-Funktion.




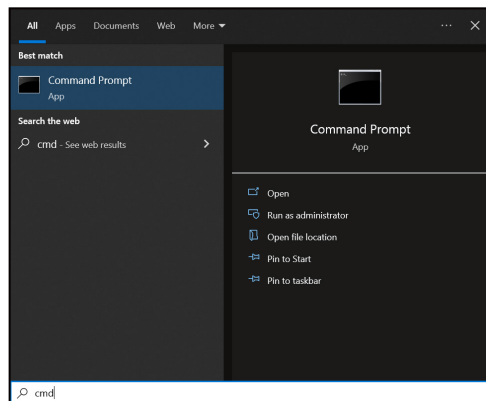
PROJEKTOR VERWENDEN

Funktion RS232 per Telnet

Als alternative Methode zur Steuerung hat dieser Projektor die RS232-Befehlssteuerung über TELNET für LAN- / RJ45-Schnittstelle.

Kurzanleitung für „RS232 by Telnet“

- Prüfen und beziehen Sie die IP-Adresse im OSD des Projektors.
 - Stellen Sie sicher, dass der PC/das Notebook auf die Webseite des Projektors zugreifen kann.
 - Stellen Sie sicher, dass die „Windows Firewall“-Einstellung deaktiviert wird, falls die „TELNET“-Funktion vom PC / Notebook ausgefiltert wird.
1. Klicken Sie auf **Suche**  und geben Sie dann „cmd“ als Suchbegriff ein. Drücken Sie die Eingabetaste.



2. Öffnen Sie die App Eingabeaufforderung.
3. Geben Sie das Befehlsformat wie folgt ein:
 - telnet ttt.xxx.yyy.zzz 23 („Eingabe“-Taste gedrückt)
 - (ttt.xxx.yyy.zzz: IP-Adresse des Projektors)
4. Wenn Telnet-Verbindung bereit ist und Sie einen RS232-Befehl eingegeben haben, drücken Sie die Eingabetaste und die Telnet-Verbindung sollte für die RS232-Befehlssteuerung bereit sein.

Spezifikationen für „RS232 by TELNET“:

1. Telnet: TCP.
2. Telnet-Port: 23 (weitere Einzelheiten erfragen Sie bitte beim Optoma-Serviceteam).
3. Telnet-Dienstprogramm: Windows „TELNET.exe“ (Konsolenmodus).
4. Zum Beenden der Telnet-Sitzung schließen Sie einfach das Fenster der App Eingabeaufforderung.
5. Das Telnet-Dienstprogramm von Windows ist direkt nach der Telnet-Verbindung bereit.
 - Beschränkung 1 für Telnet-Steuerung: Die aufeinanderfolgende Netzwerklast bei der Telnet-Steuerung kann 50 Bytes nicht überschreiten.
 - Beschränkung 2 für Telnet-Steuerung: Ein kompletter RS232-Befehl kann bei der Telnet-Steuerung nicht mehr als 26 Bytes betragen.
 - Beschränkung 3 für Telnet-Steuerung: Mindestverzögerung für den nächsten Befehl muss mehr als 200 (ms) betragen.

Menü Steuerung: Zurücksetzen

Setzt die Steuerungseinstellungen auf die werksseitigen Standardeinstellungen zurück.

PROJEKTOR VERWENDEN

Menü Informationen

Menü Informationen

Zur Anzeige der Projektorinformationen wie nachstehend aufgelistet:

- Regulatory
- Seriennummer
- Quelle
- Farbe Info.
- Stunden der Lichtquelle
- Bild-Modus
- Geräte-ID
- Lichtleistung
- OMS
- FW Version

ZUSÄTZLICHE INFORMATIONEN

Kompatible Auflösungen

Hinweis: Anpassungslösung auf große Entfernung: Zur Gewährleistung bestmöglicher Bildqualität empfehlen wir die Verwendung von High-Speed- oder zertifizierten Kabeln und eine Kabellänge von höchstens 5 Metern.

Eingabesignal für HDMI

Signal	Auflösung	Bildwiederholfrequenz (Hz)	Hinweise für Mac
VGA	640 x 480	60	Mac 60/72/85/
SVGA	800 x 600	60(*2)/72/85/120(*2)	Mac 60/72/85
XGA	1024 x 768	48/50(*4)/60(*2)/70/75/85/120(*2)	Mac 60/70/75/85
SDTV(480l)	720 x 480	60	
SDTV(480p)	720 x 480	60	
SDTV(576l)	720 x 576	50	
SDTV(576p)	720 x 576	50	
WSVGA(1024X600)	1024 x 600	60 (*3)	
HDTV(720p)	1280 x 720	50(*2)/60/120(*2)	Mac 60
WXGA	1280 x 768	60/75/85	Mac 75
	1280 x 800	60/50/48 Hz(*4)	Mac 60
WXGA(*5)	1366 x 768	60	
SXGA	1280 x 1024	60/75/85	Mac 60/75
	1440 x 900	60	
SXGA+	1400 x 1050	60	
UXGA	1600 x 1200	60	
HDTV(1080i)	1920 x 1080	50/60	
HDTV(1080p)	1920 x 1080	24/30/50/60	Mac 60
WUXGA	1920 x 1200(*1)	60/50(*4)	Mac 60

Hinweis:

- (*1) 1920 x 1200 bei 60 Hz unterstützt nur RB (Reduced Blanking).
- (*2) 3D-Timing für 3D-fähige Projektoren (STD) und True-3D-Projektor (optional)
- (*3) New ERA- und Data-Projektor müssen diese Timing haben, WSVGA, Proscene und Home sind schön zu haben.
- (*4) Proscene- und Data-Projektor > 4.000 L, native Auflösung muss 50 Hz/48 Hz unterstützen.
- (*5) Windows 8-Standardtiming.

ZUSÄTZLICHE INFORMATIONEN

True-3D-Videokompatibilität

		Eingangstiming		
		1280 x 720p bei 50 Hz	1280 x 720p bei 60 Hz	
Eingangsauflösungen	HDMI 1.4a-3D-Eingang	1280 x 720p bei 50 Hz	Oben/Unten	
		1280 x 720p bei 60 Hz	Oben/Unten	
		1280 x 720p bei 50 Hz	Frame-Packing	
		1280 x 720p bei 60 Hz	Frame-Packing	
		1920 x 1080i bei 50 Hz	Nebeneinander (halb)	
		1920 x 1080i bei 60 Hz	Nebeneinander (halb)	
		1920 x 1080P bei 24 Hz	Oben/Unten	
		1920 x 1080P bei 24 Hz	Frame-Packing	
		1920 x 1080i bei 50 Hz	Nebeneinander (halb)	SBS-Modus ist aktiv
	1920 x 1080i bei 60 Hz			
	1280 x 720p bei 50 Hz			
	1280 x 720p bei 60 Hz			
	800 x 600 bei 60 Hz			
	1024 x 768 bei 60 Hz			
	1280 x 800 bei 60 Hz			
	HDMI 1.3	1920 x 1080i bei 50 Hz	Oben/Unten	TAB-Modus ist aktiv
		1920 x 1080i bei 60 Hz		
		1280 x 720p bei 50 Hz		
		1280 x 720p bei 60 Hz		
		800 x 600 bei 60 Hz		
1024 x 768 bei 60 Hz				
1280 x 800 bei 60 Hz				
1024 x 768 bei 120 Hz		Frame Sequential	3D-Format ist Frame Sequential	
1280 x 720 bei 120 Hz				

Hinweis:

- Wenn der 3D-Eingang 1080p bei 24 Hz ist, sollte das DMD mit ganzzahligem Vielfachem mit 3D-Modus wiedergeben.
- 1080i bei 25 Hz und 720p bei 50 Hz laufen in 100 Hz; andere 3D-Timings laufen in 120 Hz.
- 1080p bei 24 Hz laufen in 144 Hz.

ZUSÄTZLICHE INFORMATIONEN

EDID

Digital				
B0/Hergestellt-Timing	B0/Standard-Timing	B0/Detail-Timing	B1/Videomodus	B1/Detail-Timing
720 x 400 bei 70 Hz	Timing 1: 1024 x 768 bei 120 Hz (4:3)	1080P: 1920 x 1080 bei 60 Hz	640 x 480p bei 60 Hz 4:3	1366 x 768 bei 60 Hz
640 x 480 bei 60 Hz	Timing 2: 1280 x 720 bei 60 Hz (16:9)		720 (1440) x 576i bei 50 Hz 4:3	
640 x 480 bei 67 Hz	Timing 3: 1280 x 720 bei 120 Hz (16:9)		720 (1440) x 576i bei 50 Hz 16:9	
640 x 480 bei 72 Hz	Timing 4: 1280 x 800 bei 60 Hz (16:10)		720 (1440) x 480i bei 60 Hz 4:3	
640 x 480 bei 75 Hz	Timing 5: 1280 x 1024 bei 60 Hz (5:4)		720(1440) x 480i bei 60 Hz 16:9	
800 x 600 bei 56 Hz	Timing 6: 1440 x 900 bei 60 Hz (16:10)		720 x 576p bei 50 Hz (4:3)	
800 x 600 bei 60 Hz	Timing 7: 1400 x 1050 bei 60 Hz (4:3)		720 x 576p bei 50 Hz (16:9)	
800 x 600 bei 72 Hz	Timing 8: 1600 x 1200 bei 60 Hz (4:3)		720 x 480p bei 60 Hz (4:3)	
800 x 600 bei 75 Hz			720 x 480p bei 60 Hz (16:9)	
832 x 624 bei 75 Hz			1280 x 720p bei 50 Hz 16:9	
1024 x 768 bei 60 Hz			1280 x 720p bei 60 Hz 16:9	
1024 x 768 bei 70 Hz			1920 x 1080i bei 60 Hz (16:9)	
1024 x 768 bei 75 Hz			1920 x 1080i bei 50 Hz (16:9)	
1280 x 1024 bei 75 Hz			1920 x 1080p bei 24 Hz (16:9)	
1152 x 870 bei 75 Hz			1920 x 1080p bei 30 Hz (16:9)	
			1920 x 1080p bei 50 Hz (16:9)	
			1920 x 1080p bei 60 Hz (16:9)	
			1920 x 1080p bei 120 Hz (16:9)	
			3840 x 2160p bei 24 Hz (16:9)	
			3840 x 2160p bei 25 Hz (16:9)	
			3840 x 2160p bei 30 Hz (16:9)	
			3840 x 2160p bei 50 Hz (16:9)	
			3840 x 2160p bei 60 Hz (16:9)	
			4096 x 2160p bei 24 Hz (256:135)	
			4096 x 2160p bei 25 Hz (256:135)	
			4096 x 2160p bei 30 Hz (256:135)	
			4096 x 2160p bei 50 Hz (256:135)	
			4096 x 2160p bei 60 Hz (256:135)	

ZUSÄTZLICHE INFORMATIONEN

Analog				
B0/Hergestellt-Timing	B0/Standard-Timing	B0/Detail-Timing	B1/Videomodus	B1/Detail-Timing
720 x 400 bei 70 Hz	Timing 1: 1280 x 720 bei 60 Hz (16:9)	1080P: 1920 x 1080 bei 60 Hz		1366 x 768 bei 60 Hz
640 x 480 bei 60 Hz	Timing 2: 1280 x 800 bei 60 Hz (16:10)			1920 x 1200 bei 60 Hz
640 x 480 bei 67 Hz	Timing 3: 1280 x 1024 bei 60 Hz (5:4)			
640 x 480 bei 72 Hz	Timing 4: 1400 x 1050 bei 60 Hz (4:3)			
640 x 480 bei 75 Hz	Timing 5: 1600 x 1200 bei 60 Hz (4:3)			
800 x 600 bei 56 Hz	Timing 6: 1440 x 900 bei 60 Hz (16:10)			
800 x 600 bei 60 Hz	Timing 7: 1280 x 720 bei 120 Hz (16:9)			
800 x 600 bei 72 Hz	Timing 8: 1024 x 768 bei 120 Hz (4:3)			
800 x 600 bei 75 Hz				
832 x 624 bei 75 Hz				
1024 x 768 bei 60 Hz				
1024 x 768 bei 70 Hz				
1024 x 768 bei 75 Hz				
1280 x 1024 bei 75 Hz				
1152 x 870 bei 75 Hz				

ZUSÄTZLICHE INFORMATIONEN

Bildgröße und Projektionsabstand

Zoomverhältnis 1,6-fach-Modell

Diagonale Länge der Leinwand (16:9)	Projektionsfläche B x H				Projektionsentfernung (D)				Abstand (Hd)	
	(m)		(Zoll)		(m)		(Fuß)			
	Breite	Höhe	Breite	Höhe	Weitwinkel	Tele	Weitwinkel	Tele	(m)	(Zoll)
30	0,66	0,37	26,15	14,71	0,93	1,49	3,05	4,88	0,06	2,35
40	0,89	0,50	34,86	19,61	1,24	1,98	4,07	6,51	0,08	3,14
50	1,11	0,62	43,58	24,51	1,55	2,48	5,08	8,13	0,10	3,92
60	1,33	0,75	52,29	29,42	1,86	2,98	6,10	9,76	0,12	4,71
70	1,55	0,87	61,01	34,32	2,170	3,47	7,12	11,39	0,14	5,49
80	1,77	1,00	69,73	39,22	2,48	3,97	8,13	13,02	0,16	6,28
90	1,99	1,12	78,44	44,12	2,79	4,46	9,15	14,64	0,18	7,06
100	2,21	1,25	87,16	49,03	3,099	4,96	10,17	16,27	0,20	7,84
120	2,66	1,49	104,59	58,83	3,72	5,95	12,20	19,52	0,24	9,41
150	3,32	1,87	130,74	73,54	4,65	7,44	15,25	24,40	0,30	11,77
180	3,98	2,24	156,88	88,25	5,58	8,93	18,30	29,28	0,36	14,12
200	4,43	2,49	174,32	98,05	6,20	9,92	20,34	32,54	0,40	15,69
250	5,53	3,11	217,89	122,57	7,75	12,40	25,42	40,67	0,50	19,61
300	6,64	3,74	261,47	147,08	9,30	14,88	30,50	48,81	0,60	23,53

Zoomverhältnis 1,1-fach-Modell

Diagonale Länge der Leinwand (16:9)	Projektionsfläche B x H				Projektionsentfernung (D)				Abstand (Hd)	
	(m)		(Zoll)		(m)		(Fuß)			
	Breite	Höhe	Breite	Höhe	Weitwinkel	Tele	Weitwinkel	Tele	(m)	(Zoll)
30	0,66	0,37	26,15	14,71	0,98	1,08	3,22	3,53	0,06	2,35
40	0,89	0,50	34,86	19,61	1,31	1,43	4,29	4,70	0,08	3,14
50	1,11	0,62	43,58	24,51	1,63	1,79	5,36	5,88	0,10	3,92
60	1,33	0,75	52,29	29,42	1,96	2,15	6,43	7,06	0,12	4,71
70	1,55	0,87	61,01	34,32	2,29	2,51	7,51	8,23	0,14	5,49
80	1,77	1,00	69,73	39,22	2,61	2,87	8,58	9,41	0,16	6,28
90	1,99	1,12	78,44	44,12	2,94	3,23	9,65	10,58	0,18	7,06
100	2,21	1,25	87,16	49,03	3,27	3,58	10,72	11,76	0,20	7,84
120	2,66	1,49	104,59	58,83	3,92	4,30	12,87	14,11	0,24	9,41
150	3,32	1,87	130,74	73,54	4,90	5,38	16,08	17,64	0,30	11,77
180	3,98	2,24	156,88	88,25	5,88	6,45	19,30	21,17	0,36	14,12
200	4,43	2,49	174,32	98,05	6,54	7,17	21,44	23,52	0,40	15,69
250	5,53	3,11	217,89	122,57	8,17	8,96	26,80	29,40	0,50	19,61
300	6,64	3,74	261,47	147,08	9,80	10,75	32,16	35,28	0,60	23,53

ZUSÄTZLICHE INFORMATIONEN

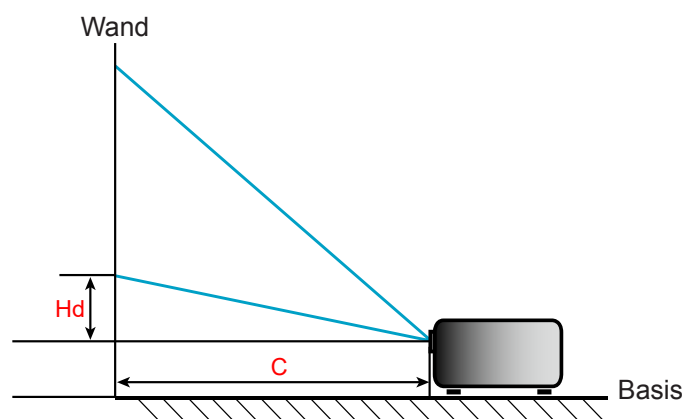
Zoomverhältnis 1,3-fach-Modell

Diagonale Länge der Leinwand (16:9)	Projektionsfläche B x H				Projektionsentfernung (D)				Abstand (Hd)	
	(m)		(Zoll)		(m)		(Fuß)		(m)	(Zoll)
	Breite	Höhe	Breite	Höhe	Weit- winkel	Tele	Weit- winkel	Tele		
30	0,66	0,37	26,15	14,71	0,75	0,98	2,46	3,20	0,06	2,35
40	0,89	0,50	34,86	19,61	1,00	1,30	3,28	4,27	0,08	3,14
50	1,11	0,62	43,58	24,51	1,25	1,63	4,10	5,34	0,10	3,92
60	1,33	0,75	52,29	29,42	1,50	1,95	4,92	6,41	0,12	4,71
70	1,55	0,87	61,01	34,32	1,75	2,28	5,75	7,47	0,14	5,49
80	1,77	1,00	69,73	39,22	2,00	2,60	6,57	8,54	0,16	6,28
90	1,99	1,12	78,44	44,12	2,25	2,93	7,39	9,61	0,18	7,06
100	2,21	1,25	87,16	49,03	2,50	3,25	8,21	10,68	0,20	7,84
120	2,66	1,49	104,59	58,83	3,00	3,91	9,85	12,81	0,24	9,41
150	3,32	1,87	130,74	73,54	3,75	4,88	12,31	16,02	0,30	11,77
180	3,98	2,24	156,88	88,25	4,50	5,86	14,77	19,22	0,36	14,12
200	4,43	2,49	174,32	98,05	5,00	6,51	16,41	21,35	0,40	15,69
250	5,53	3,11	217,89	122,57	6,25	8,14	20,52	26,69	0,50	19,61
300	6,64	3,74	261,47	147,08	7,50	9,76	24,62	32,03	0,60	23,53

ZUSÄTZLICHE INFORMATIONEN

Zoomverhältnis 1,0-fach-Modell

Diagonale Länge der Leinwand (16:9)	Projektionsfläche B x H				Projektionsentfernung (D)				Abstand (Hd)	
	(m)		(Zoll)		(m)		(Fuß)		(m)	(Zoll)
	Breite	Höhe	Breite	Höhe	Weit- winkel	Tele	Weit- winkel	Tele		
30	0,66	0,37	26,15	14,71	0,33	0,33	1,08	1,08	0,06	2,35
40	0,89	0,50	34,86	19,61	0,44	0,44	1,44	1,44	0,08	3,14
50	1,11	0,62	43,58	24,51	0,55	0,55	1,80	1,80	0,10	3,92
60	1,33	0,75	52,29	29,42	0,66	0,66	2,16	2,16	0,12	4,71
70	1,55	0,87	61,01	34,32	0,769	0,77	2,52	2,52	0,14	5,49
80	1,77	1,00	69,73	39,22	0,88	0,88	2,88	2,88	0,16	6,28
90	1,99	1,12	78,44	44,12	0,99	0,99	3,24	3,24	0,18	7,06
100	2,21	1,25	87,16	49,03	1,098	1,10	3,60	3,60	0,20	7,84
120	2,66	1,49	104,59	58,83	1,32	1,32	4,32	4,32	0,24	9,41
150	3,32	1,87	130,74	73,54	1,65	1,65	5,41	5,41	0,30	11,77
180	3,98	2,24	156,88	88,25	1,98	1,98	6,49	6,49	0,36	14,12
200	4,43	2,49	174,32	98,05	2,20	2,20	7,21	7,21	0,40	15,69
250	5,53	3,11	217,89	122,57	2,75	2,75	9,01	9,01	0,50	19,61
300	6,64	3,74	261,47	147,08	3,30	3,30	10,81	10,81	0,60	23,53

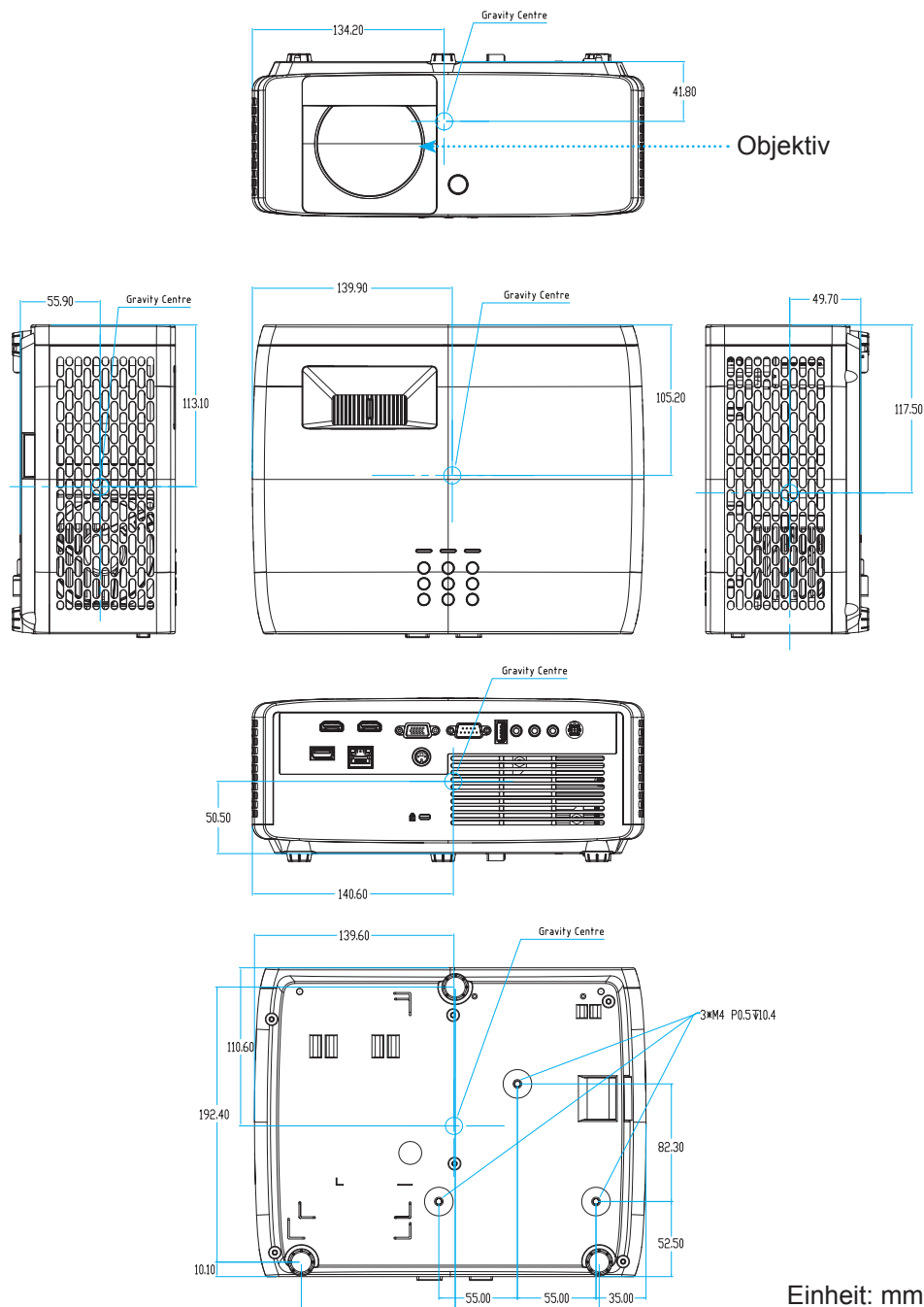


ZUSÄTZLICHE INFORMATIONEN

Projektorabmessungen und Deckenmontage

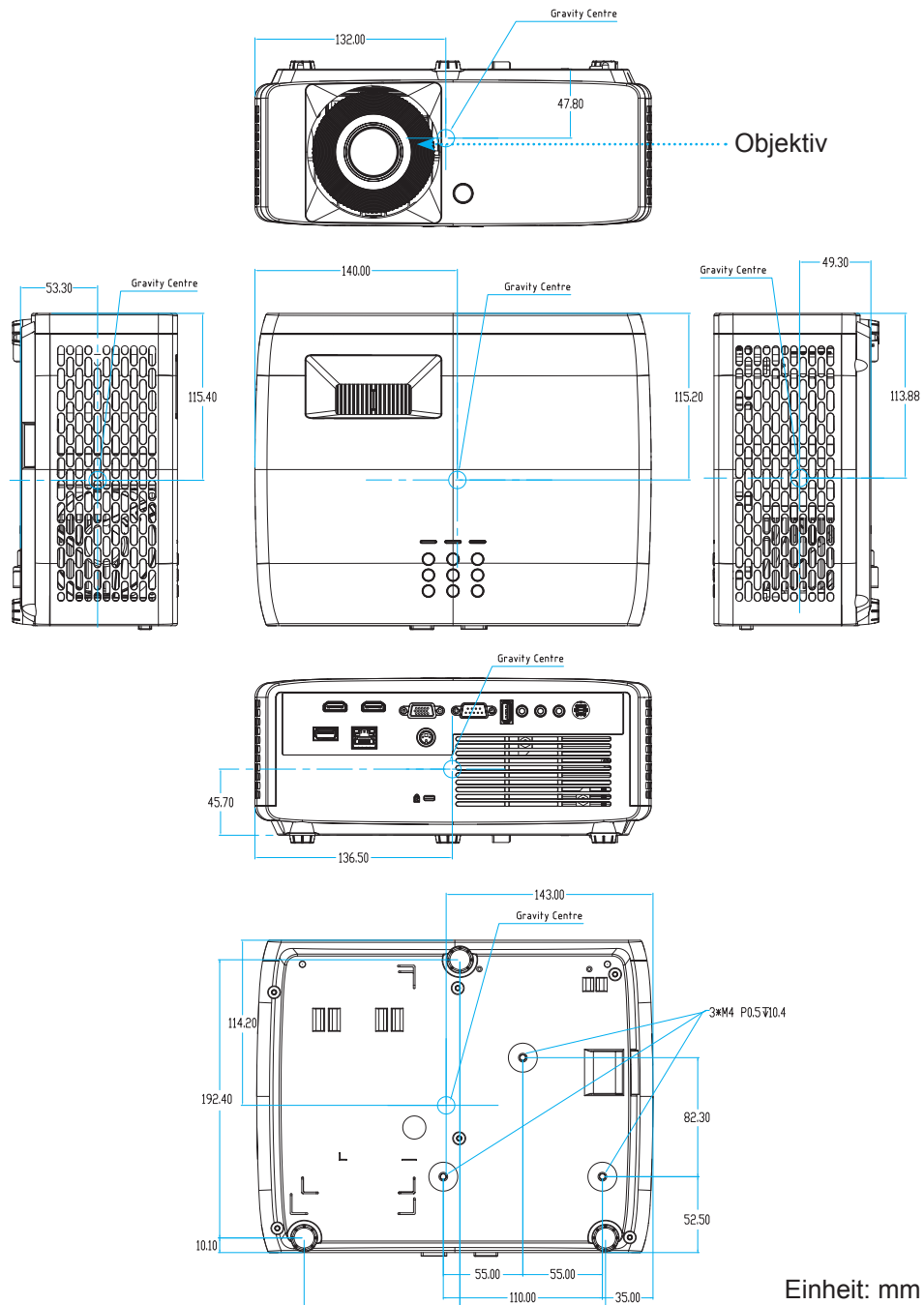
1. Bitte verwenden Sie bei der Installation zur Vermeidung von Schäden am Projektor unser Deckenmontageset.
2. Falls Sie ein Deckenmontageset von Dritten nutzen möchten, stellen Sie bitte sicher, dass die Schrauben zur Befestigung des Projektors mit den folgenden Spezifikationen übereinstimmen:
 - Schraubentyp: M4 x 10 mm
 - Mindestschraubenlänge: 10 mm

Zoomverhältnis 1,0-fach-Modell



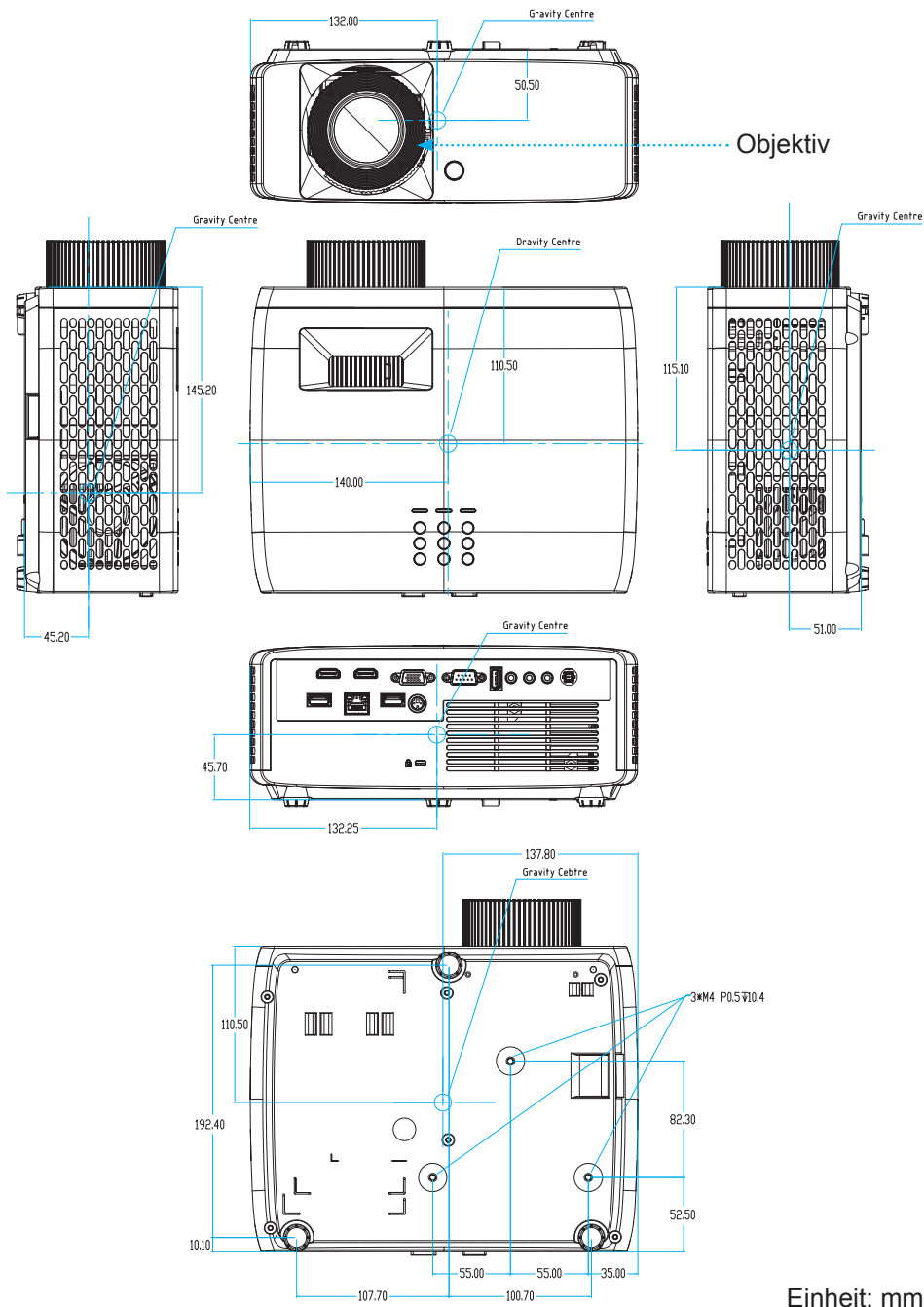
ZUSÄTZLICHE INFORMATIONEN

Zoom 1,1-fach- und 1,3-fach-Modell



ZUSÄTZLICHE INFORMATIONEN

Zoom 1,6-fach-Modell



Hinweis:

- Bitte beachten Sie, dass die Garantie keine Schäden durch falsche Installation abdeckt.
- Verfügbare I/O-Anschlüsse variieren je nach Modell.

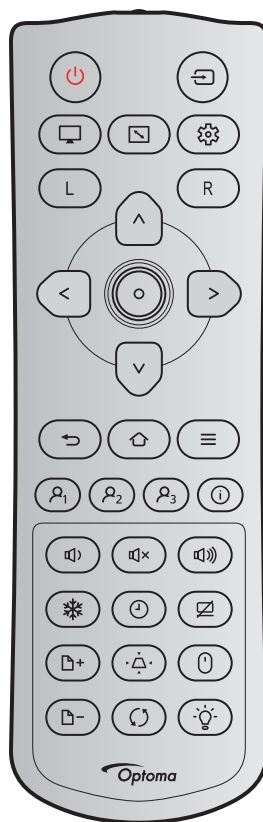


Warnung:

- Wenn Sie Deckenmontagevorrichtungen von anderen Anbietern erwerben, stellen Sie bitte sicher, dass Sie die richtige Schraubengröße verwenden. Die Schraubengröße hängt von der Stärke der jeweiligen Montageplatte ab.
- Achten Sie darauf, einen Abstand von mindestens 10 cm zwischen Decke und Unterseite des Projektors einzuhalten.
- Installieren Sie den Projektor nicht in der Nähe einer Wärmequelle.

ZUSÄTZLICHE INFORMATIONEN

IR-Fernbedienung-Codes





Schlüssel	Wiederholungsformat	NEC-Code				Beschreibung	
		Anpassungscode		Daten			
		Byte 1	Byte 2	Byte 3	Byte 4		
Stromversorgung		F1	32	CD	02	FD	Zum Ein-/Ausschalten des Projektors drücken.
Quelle		F1	32	CD	C3	3C	Zur Auswahl eines Eingangssignals drücken.
Anzeigemodus		F1	32	CD	5	FA	Zum Ändern des Anzeigemodus eines angezeigten Bildes drücken.
Seitenverhältnis		F1	32	CD	64	9B	Zum Ändern des Seitenverhältnisses eines angezeigten Bildes drücken.
Menü Setup		F1	32	CD	A8	57	Drücken Sie zum Aufrufen des Menü Setup.
Linke Maustaste	L	F1	32	CD	CB	34	Linke Maustaste
Rechte Maustaste	R	F1	32	CD	CC	33	Rechte Maustaste

ZUSÄTZLICHE INFORMATIONEN

Schlüssel		Wiederholungsformat	NEC-Code				Beschreibung
			Anpassungscode		Daten		
			Byte 1	Byte 2	Byte 3	Byte 4	
Vier Richtungstasten (aufwärts)	^	F2	32	CD	11	EE	Wählen Sie mit den Tasten Elemente aus oder ändern Sie Ihre Einstellungen.
Vier Richtungstasten (links)	<	F2	32	CD	10	EF	
Vier Richtungstasten (rechts)	>	F2	32	CD	12	ED	
Vier Richtungstasten (abwärts)	v	F2	32	CD	14	EB	
Bestä gen	o	F1	32	CD	0F	F0	Mit dieser Taste bestätigen Sie Ihre Auswahl.
Zurück	↶	F1	32	CD	0D	F2	Zum Zurückkehren zum vorherigen Menü drücken.
Home	🏠	F1	32	CD	A0	5F	Zum Zurückkehren zum Hauptmenü drücken, wenn Sie sich in einem Untermenü befinden. - Keine Funktion, wenn kein OSD angezeigt wird. - Keine Funktion, wenn das Verknüpfungsmenü angezeigt wird.
Menü	☰	F1	32	CD	0E	F1	Zum Ein- oder Ausblenden des OSD-Menüs drücken.
Nutzer 1	👤 ₁	F1	32	CD	36	C9	Zum Aufrufen der zugewiesenen Funktion drücken.
Nutzer 2	👤 ₂	F1	32	CD	65	9A	Zum Aufrufen der zugewiesenen Funktion drücken.
Nutzer 3	👤 ₃	F1	32	CD	66	99	Zum Aufrufen der zugewiesenen Funktion drücken.
Informationen	ⓘ	F1	32	CD	25	DA	Zum Aufrufen des Informationsmenüs drücken.
Lautstärke -	🔊-	F2	32	CD	8F	70	Zum Verringern der Lautstärke drücken.
Stumm	🔊×	F1	32	CD	52	AD	Zum vorübergehenden Ein-/Ausschalten des Tons drücken.
Lautstärke +	🔊+)	F2	32	CD	8C	73	Zum Erhöhen der Lautstärke drücken.
Standbild	❄️	F1	32	CD	6	F9	Zum Standbild des Projektorbildes drücken.
Sleep mer	⌚	F1	32	CD	63	9C	Zum Einstellen des Countdown-Timers drücken.
AV stumm	🔇	F1	32	CD	3	FC	Zum Ein-/Ausblenden von Bild und Ton drücken.
Seite nach oben	⏪+	F2	32	CD	C1	3E	Zum Blättern nach oben drücken.
Trapezkor	⤵️	F1	32	CD	7	F8	Zum Anpassen von durch Neigen des Projektors verursachten Bildverzerrungen drücken.
Maus	🖱️	F1	32	CD	3E	C1	Zum Ein-/Ausschalten der USB-Mausfunktion drücken.
Seite nach unten	⏩-	F2	32	CD	C2	3D	Zum Blättern nach unten drücken.

ZUSÄTZLICHE INFORMATIONEN









Schlüssel		Wiederholungsformat	NEC-Code				Beschreibung
			Anpassungscode		Daten		
			Byte 1	Byte 2	Byte 3	Byte 4	
Erneute Synchronisierung		F1	32	CD	C4	3B	Zum automatischen Synchronisieren des Projektors mit der Eingangsquelle drücken.
Lichtleistung		F1	32	CD	0A	F5	Zum automatischen Anpassen der Bildhelligkeit zur Erzielung einer optimalen Kontrastleistung drücken.

ZUSÄTZLICHE INFORMATIONEN



Schlüssel	NEC-Format	Byte 1	Byte 2	Byte 3	Byte 4
Einschalten		Format 1	32	CD	02 FD
Quelle		Format 1	32	CD	C3 3C
Erneute Synchronisierung		Format 1	32	CD	C4 3B
Seitenverhältnis		Format 1	32	CD	64 9B
Home		Format 1	32	CD	92 6D
Trapezkor		Format 1	32	CD	07 F8
Kontrast		Format 1	32	CD	42 BD
Drei Dimensionen	3D	Format 1	32	CD	89 76
Helligkeit		Format 1	32	CD	41 BE
Modus		Format 1	32	CD	05 FA
Geringe-Latenz-Modus		Format 1	32	CD	DD 22

ZUSÄTZLICHE INFORMATIONEN

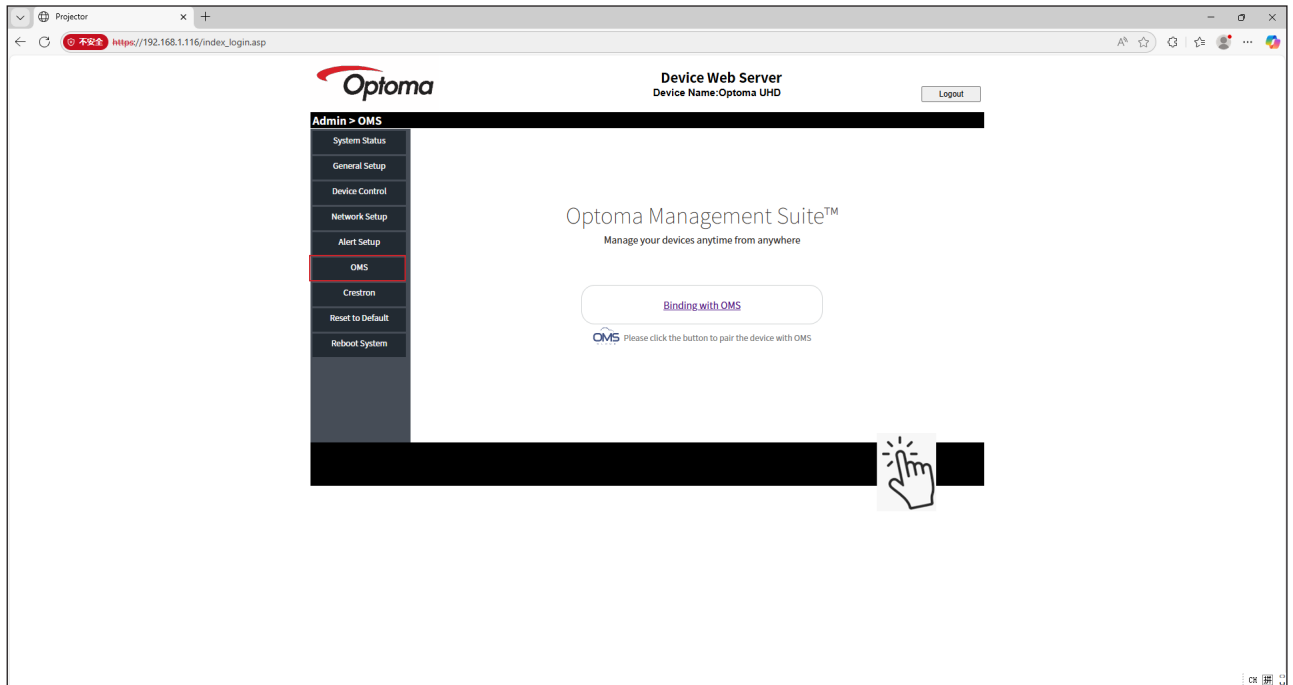
Schlüssel	NEC-Format	Byte 1	Byte 2	Byte 3	Byte 4	
CMS	CMS	Format 1	32	CD	F0	0F
FILMEMA- CHER-MO- DUS		Format 1	32	CD	DF	20
HDR	HDR	Format 1	32	CD	DC	23
Vier Rich- tungstasten	^	Format 2	32	CD	11	EE
	v	Format 2	32	CD	14	EB
	<	Format 2	32	CD	10	EF
	>	Format 2	32	CD	12	ED
Bestä gen	○	Format 2	32	CD	0F	F0
Zurück	↶	Format 1	32	CD	0D	F2
Menü	≡	Format 2	32	CD	0E	F1
Lautstärke -		Format 2	32	CD	DA	25
Stumm		Format 1	32	CD	52	AD
Lautstärke +		Format 2	32	CD	8C	73
HDMI1	HDMI 1	Format 1	32	CD	16	E9
HDMI2	HDMI 2	Format 1	32	CD	30	CF
HDMI3	HDMI 3	Format 1	32	CD	98	67
Nutzer1		Format 1	32	CD	36	C9
Nutzer2		Format 1	32	CD	65	9A
Nutzer3		Format 1	32	CD	66	99
Nutzer4		Format 1	32	CD	09	F6

ZUSÄTZLICHE INFORMATIONEN

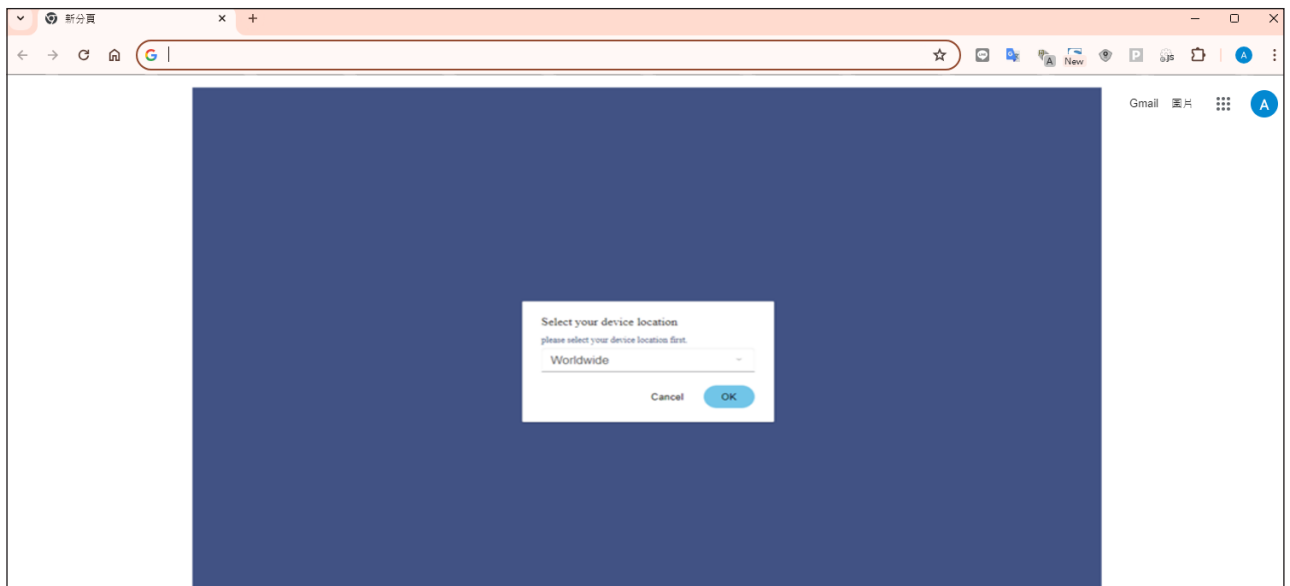
Optoma Management Suite (OMS) binden

Starten Sie OMS, indem Sie die folgenden Schritte durchlaufen:

1. Wählen Sie auf der Seite *Gerätewebserver* die Option **OMS**.

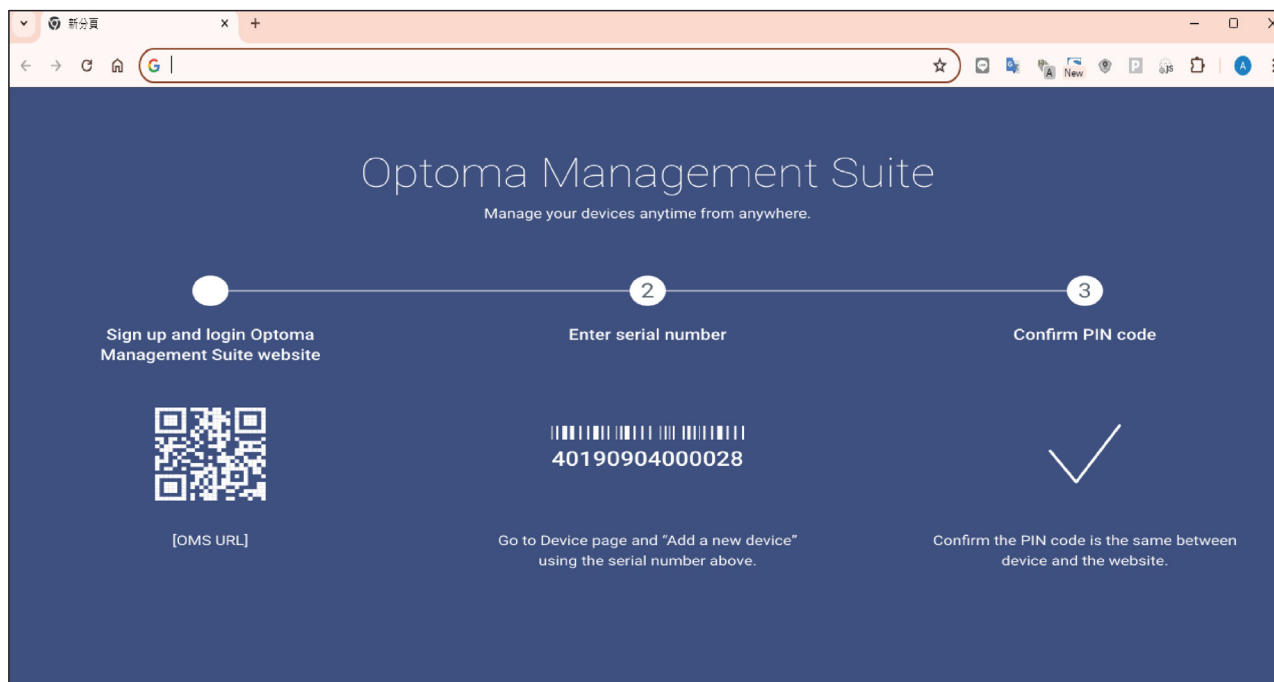


2. Es öffnet sich ein neues Browserfenster. Entscheiden Sie sich für einen Standort für Ihr Gerät. Klicken Sie dann zum Fortfahren auf **OK**.

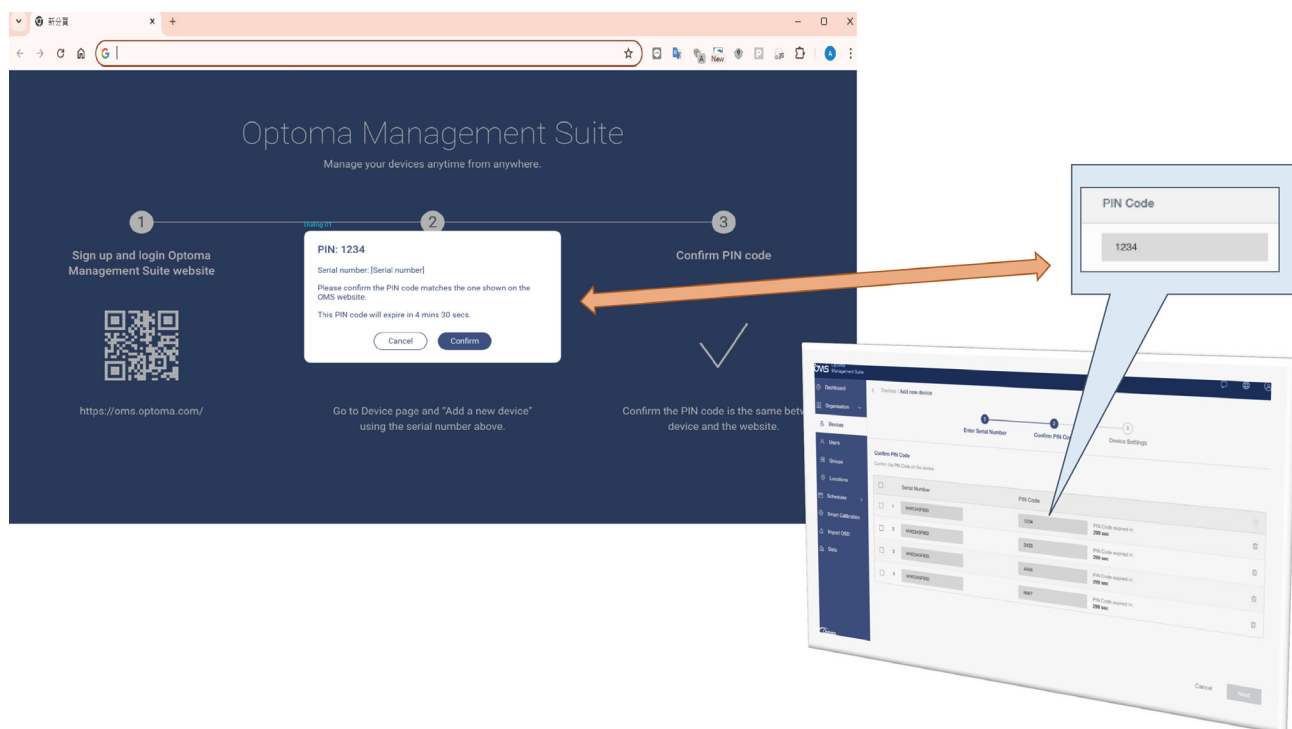


ZUSÄTZLICHE INFORMATIONEN

3. Befolgen Sie die Bildschirmanweisungen, um Ihr Gerät mit dem OMS-System zu binden.
 - Scannen Sie den QR-Code. Registrieren Sie sich dann und melden Sie sich bei der Optoma Management Suite-Website an.
 - Wählen Sie **Ein neues Gerät hinzufügen** und geben Sie die Seriennummer des Gerätes in das OMS-System ein.

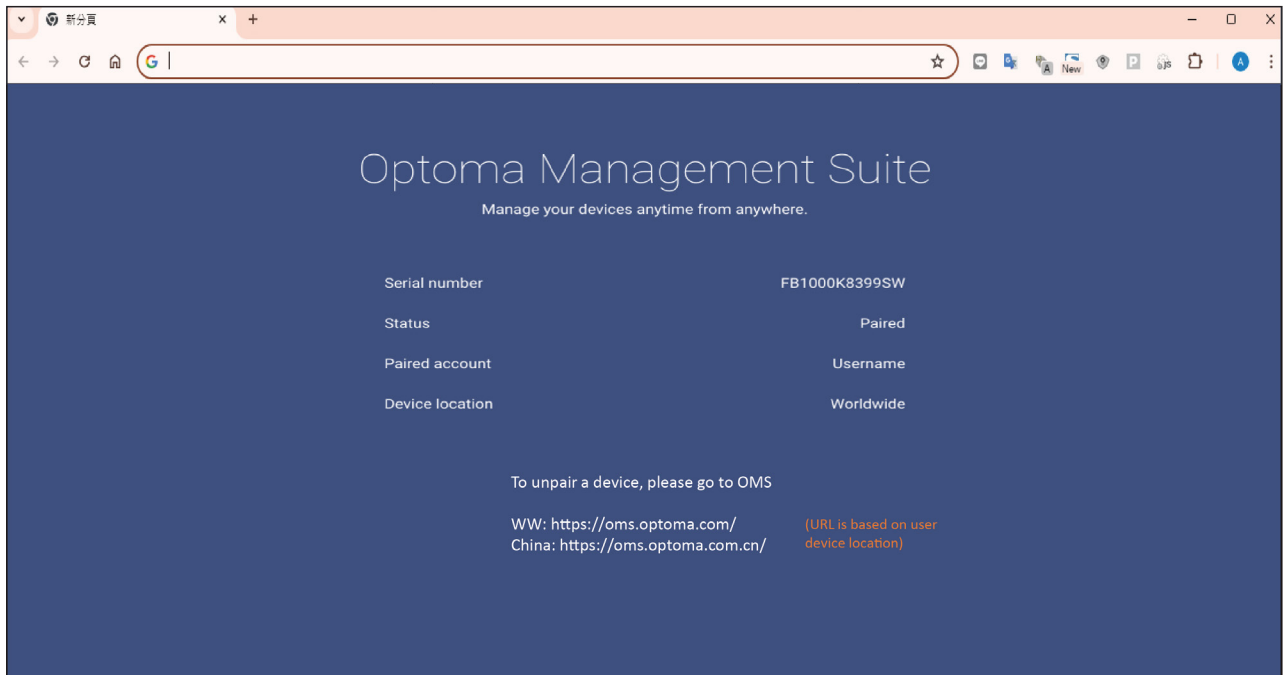


4. Nachdem die Seriennummer in das OMS-System eingegeben wurde, bestätigen Sie die PIN-Codes an beiden Bildschirmen. Wenn die Codes übereinstimmen, wählen Sie zum Fortfahren **Bestätigen**.

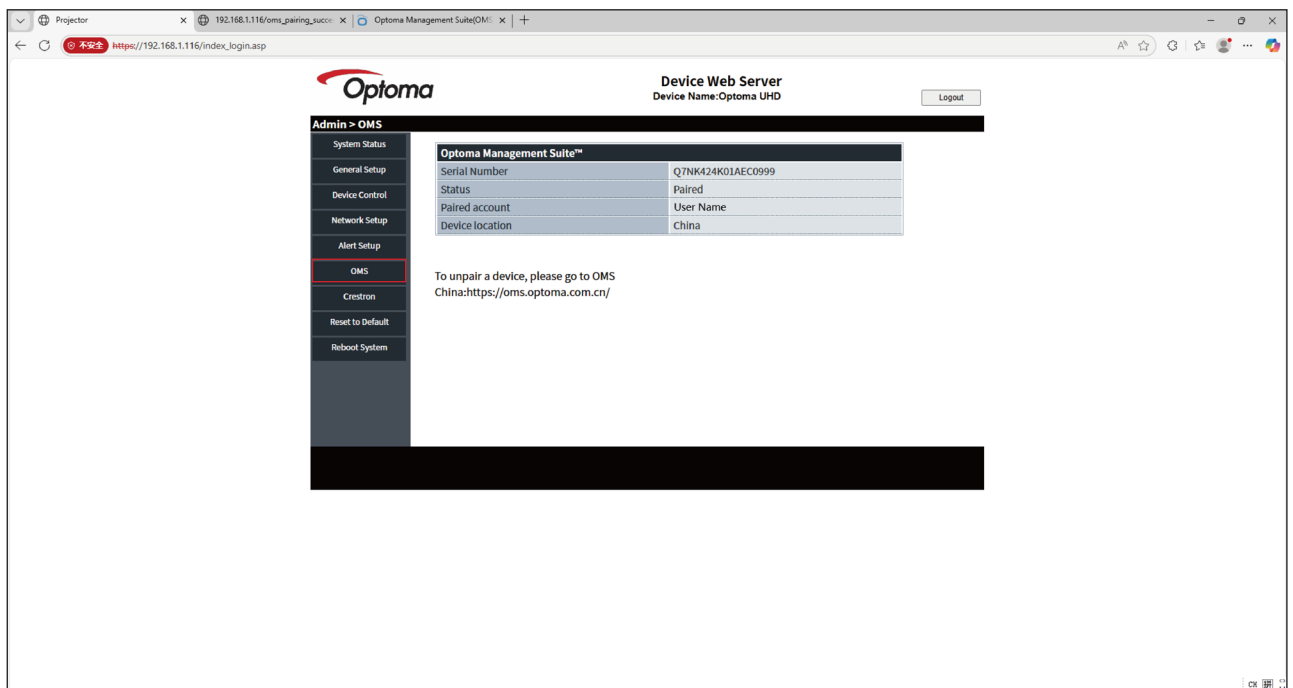


ZUSÄTZLICHE INFORMATIONEN

5. Die Gerätebindung ist abgeschlossen.



6. Wählen Sie auf der Seite *Gerätewebserver* zum Erhalt von Bindungsinformationen die Option **OMS**.



ZUSÄTZLICHE INFORMATIONEN

Fehlerbehebung

Falls Probleme mit dem Projektor auftreten, beachten Sie bitte folgende Informationen. Falls sich ein Problem nicht beseitigen lässt, wenden Sie sich bitte an Ihren Händler oder das nächstgelegene Kundencenter.

Bildprobleme



Es wird kein Bild angezeigt

- Überprüfen Sie, ob alle Kabel und Stromverbindungen, wie im Abschnitt „Installation“ beschrieben, richtig und fest angeschlossen sind.
- Überprüfen Sie, ob die Kontaktstifte der Anschlüsse verbogen oder abgebrochen sind.
- Stellen Sie sicher, dass die Funktion „Stumm“ nicht aktiviert wurde.



Das Bild ist unscharf

- Drehen Sie den Fokusring im oder gegen den Uhrzeigersinn, bis das Bild scharf eingestellt und gut sichtbar ist. (Bitte beachten Sie Seite 20).
- Achten Sie darauf, dass sich die Leinwand in der richtigen Entfernung zum Projektor befindet. (Bitte beachten Sie die Seiten 66 bis 68).



Das Bild ist bei Anzeige des DVD-Titels im 16:9-Format gedehnt

- Wenn eine anamorph aufgezeichnete DVD oder 16:9-DVD wiedergegeben wird, zeigt der Projektor das Bild am besten im 16: 9-Format an.
- Wenn Sie einen DVD-Titel im 4:3-Format wiedergeben, ändern Sie bitte über das OSD-Menü des Projektors das Format in 4:3.
- Bitte stellen Sie an Ihrem DVD-Player das Seitenverhältnis auf 16:9 (Breitbild) ein.



Das Bild ist zu klein oder zu groß

- Drehen Sie den Zoomhebel zum Verkleinern oder Vergrößern des projizierten Bildes im oder gegen den Uhrzeigersinn. (Bitte beachten Sie Seite 20).
- Rücken Sie den Projektor näher an die Leinwand oder weiter von der Leinwand weg.
- Drücken Sie die „Menü“-Taste am Bedienfeld des Projektors und wählen Sie anschließend „Anzeige → Seitenverhältnis“. Versuchen Sie es mit verschiedenen Einstellungen.



Die Seiten des Bildes sind schräg:

- Ändern Sie nach Möglichkeit die Position des Projektors, sodass er in der Mitte und unterhalb der Leinwand steht.



Das Bild wird falsch herum angezeigt

- Wählen Sie „Anzeige → Projektion Ausrichtung“ im OSD-Menü und ändern die Projektionsrichtung.

ZUSÄTZLICHE INFORMATIONEN

Sonstige Probleme



Der Projektor reagiert auf keine Steuerung

- Schalten Sie den Projektor nach Möglichkeit aus, ziehen Sie das Netzkabel und warten Sie mindestens 20 Sekunden, bevor Sie das Netzkabel wieder anschließen.

Fernbedienungsprobleme



Wenn die Fernbedienung nicht funktioniert

- Achten Sie darauf, dass die Fernbedienung innerhalb eines Winkels von $\pm 15^\circ$ auf den IR-Empfänger am Gerät gerichtet ist, wenn Sie die Fernbedienung verwenden.
- Achten Sie darauf, dass sich keine Hindernisse zwischen Fernbedienung und Projektor befinden. Achten Sie darauf, dass die Fernbedienung nicht weiter als 6 m (19,7 ft) von dem Projektor entfernt ist.
- Achten Sie darauf, dass die Batterien richtig eingelegt sind.
- Wechseln Sie die Batterien aus, wenn sie erschöpft sind.

ZUSÄTZLICHE INFORMATIONEN

Warnanzeigen

Wenn die Warnanzeigen (siehe unten) aufleuchten oder blinken, schaltet sich der Projektor automatisch aus:

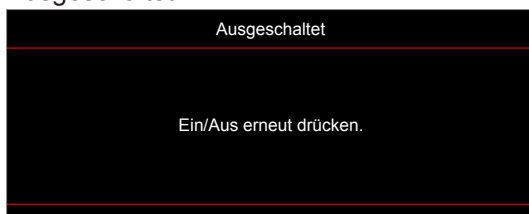
- Lampen-LED leuchtet rot, Betriebsanzeige blinkt rot.
- Temperatur-LED leuchtet rot, Betriebsanzeige blinkt rot. Dies zeigt an, dass der Projektor überhitzt ist. Unter normalen Bedingungen kann der Projektor anschließend wieder eingeschaltet werden.
- Temperatur-LED leuchtet rot, Betriebsanzeige-LED blinkt rot.

Ziehen Sie das Netzkabel aus dem Projektor, warten Sie 30 Sekunden, versuchen Sie es dann erneut. Falls die Warnanzeige aufleuchtet oder blinkt, kontaktieren Sie bitte das nächstgelegene Kundencenter.

LED-Meldungen

Nachricht	Betriebs-LED		Temperatur-LED	Lampen-LED
	(Rot)	(Blau)	(Rot)	(Rot)
Bereitschaftsmodus (Netzkabel angeschlossen)	Leuchtet			
Eingeschaltet (Aufwärmen)		Blinkt (0,5 Sek. aus / 0,5 Sek. ein)		
Eingeschaltet und die Lampe leuchtet		Leuchtet		
Ausgeschaltet (Abkühlen)		Blinkt (0,5 Sek. aus / 0,5 Sek. ein) Leuchtet wieder dauerhaft rot, wenn sich der Lüfter ausschaltet.		
Fehler (Lampe versagt)	Blinkt			Leuchtet
Fehler (Lüfterfehler)	Blinkt		Blinkt	
Fehler (überhitzt)	Blinkt		Leuchtet	

- Ausgeschaltet:



- Warnung Temperatur:



ZUSÄTZLICHE INFORMATIONEN

Technische Daten

Element	Beschreibung			
	Zoombereich 1,1-fach	Zoombereich 1,3-fach	Zoombereich 1,0-fach	Zoombereich 1,6-fach
Native Auflösung	1920 x 1080 (ohne Aktuator)			
Maximale Auflösung	<ul style="list-style-type: none"> • Grafik bis 3840 x 2160 bei 60 Hz • Maximale Auflösung: 3840 x 2160 bei 60Hz (HDMI (2.0)) • Maximale Bandbreite: 600 MHz (HDMI (2.0)) 			
Objektiv	<ul style="list-style-type: none"> • Verhältnis des Projektionsabstands: 1,48 bis 1,62 (Toleranz ± 3 %) • F-Stopp: 2,5 bis 2,67 • Brennweite: 21,86 bis 24 mm • Zoombereich: 1,1-fach 	<ul style="list-style-type: none"> • Verhältnis des Projektionsabstands: 1,13 bis 1,47 (Toleranz ± 3 %) • F-Stopp: 2,43 bis 2,78 • Brennweite: 16,901 bis 21,6076 mm • Zoombereich: 1,3-fach 	<ul style="list-style-type: none"> • Verhältnis des Projektionsabstands: 0,496 (Toleranz ± 3 %) • F-Stopp: 2,8 • Brennweite: 7,51 mm • Zoombereich: 1,0x 	<ul style="list-style-type: none"> • Verhältnis des Projektionsabstands: 1,4 bis 2,24 (Toleranz ± 3 %) • F-Stopp: 2,5 bis 3,26 • Brennweite: 20,91 bis 32,62 mm • Zoombereich: 1,6x
Abstand	116 % \pm 5 %			
Bildgröße	<ul style="list-style-type: none"> • 30,6 bis 153 Zoll, optimiert bei 60 Zoll Weitwinkel • 28 bis 139,6 Zoll, optimiert bei 60 Zoll Tele 	<ul style="list-style-type: none"> • 52 bis 120 Zoll, optimiert bei 60 Zoll Weitwinkel • 40 bis 92,3 Zoll, optimiert bei 60 Zoll Tele 	70,8 bis 102,6 Zoll, optimiert bei 89 Zoll	<ul style="list-style-type: none"> • 45,3 bis 145,3 Zoll, optimiert bei 60 Zoll Weitwinkel • 28,3 bis 90,7 Zoll, optimiert bei 60 Zoll Tele
Projektionsabstand	<ul style="list-style-type: none"> • 1 bis 10 m (mechanischer Pfad) • 1 bis 5 m (optischer Pfad) 	<ul style="list-style-type: none"> • 1 bis 10 m (mechanischer Pfad) • 1,3 bis 3 m (optischer Pfad) 	<ul style="list-style-type: none"> • 1 bis 10 m (mechanischer Pfad) • 0,778 bis 1,127 m (optischer Pfad) 	<ul style="list-style-type: none"> • 1 bis 10 m (mechanischer Pfad) • 1,4 bis 4,5 m (optischer Pfad)
Ein-/Ausgänge	<ul style="list-style-type: none"> • HDMI 2.0 x2 • VGA-Eingang x1 • USB Type-A x 2 • RJ45 x1 • RS232 x1 • Gleichspannungsanschluss x 1 • Audioeingang x1 • Audioausgang x1 • 3D-Sync x1 • 12-V-Auslöser x1 	<ul style="list-style-type: none"> • HDMI 2.0 x2 • VGA-Eingang x1 • USB Type-A x 2 • RJ45 x1 • RS232 x1 • Gleichspannungsanschluss x 1 • Audioeingang x1 • Audioausgang x1 • 3D-Sync x1 • 12-V-Auslöser x1 	<ul style="list-style-type: none"> • HDMI 2.0 x2 • VGA-Eingang x1 • USB Type-A x 2 • RJ45 x1 • RS232 x1 • Gleichspannungsanschluss x 1 • Audioeingang x1 • Audioausgang x1 • 3D-Sync x1 • 12-V-Auslöser x1 	<ul style="list-style-type: none"> • HDMI 2.0 x2 • VGA-Eingang x1 • USB Type-A x 3 • RJ45 x1 • RS232 x1 • Gleichspannungsanschluss x 1 • Audioeingang x1 • Audioausgang x1 • 3D-Sync x1 • 12-V-Auslöser x1
Farbe	1073,4 Millionen Farben			
Abtastrate	<ul style="list-style-type: none"> • Horizontale Abtastrate: 15 bis 135 KHz • Vertikale Abtastrate: 24 bis 120 Hz 			
Lautsprecher	15 W (+10 %/-5 %) x 1			
Stromverbrauch	<ul style="list-style-type: none"> • Typisch (Eco.-Modus): <ul style="list-style-type: none"> - 120 W ± 15 %; 409,5 BTU/h ± 15 % - 118 W ± 15 %; 402,6 BTU/h ± 15 % • Typisch (Hell-Modus) <ul style="list-style-type: none"> - 170 W ± 15 %; 580,0 BTU/h ± 15 % - 168 W ± 15 %; 573,2 BTU/h ± 15 % 			
Eingangsstrom	9,23 A			
Installationsausrichtungen	Vorderseite, Rückseite, Decke, Hinten oben			
Abmessungen (B x T x H)	<ul style="list-style-type: none"> • 274 x 216 x 108,5 mm (ohne FüÙe) • 274 x 216 x 114 mm (mit FüÙen) 			
Gewicht	2,9 \pm 0,2 kg	2,9 \pm 0,2 kg	3 \pm 0,2 kg	3 \pm 0,2 kg
Umgebung	Betrieb bei 0 bis 40 °C (Toleranz ± 2 °C, ohne Kondensation)			

Hinweis: Alle technischen Daten können ohne Ankündigung geändert werden.




ZUSÄTZLICHE INFORMATIONEN

Optoma-Niederlassungen weltweit

Bitte wenden Sie sich für Service und Kundendienst an Ihre örtliche Niederlassung.




USA

Optoma Technology, Inc.
47697 Westinghouse Drive.
Fremont, Ca 94539

 888-289-6786
 510-897-8601
 services@optoma.com




Kanada

Optoma Technology, Inc.
47697 Westinghouse Drive.
Fremont, Ca 94539

 888-289-6786
 510-897-8601
 services@optoma.com

Lateinamerika

Optoma Technology, Inc.
47697 Westinghouse Drive.
Fremont, Ca 94539

 888-289-6786
 510-897-8601
 services@optoma.com



Europa

Unit 1, Network 41, Bourne End Mills
Hemel Hempstead, Herts,
HP1 2UJ, Vereinigtes Königreich
www.optoma.eu
Service-Tel.: +44 (0)1923 691865

 +44 (0) 1923 691 800
 +44 (0) 1923 691 888
 service@tsc-europe.com




Benelux BV

Randstad 22-123
1316 BW Almere
Die Niederlande
www.optoma.nl

 +31 (0) 36 820 0252
 +31 (0) 36 548 9052



Frankreich

Bâtiment E
81-83 avenue Edouard Vaillant
92100 Boulogne Billancourt, France

 +33 1 41 46 12 20
 +33 1 41 46 94 35
 savoptoma@optoma.fr




Spanien

C/ José Hierro,36 Of. 1C
28522 Rivas VaciaMadrid,
Spanien

 +34 91 499 06 06
 +34 91 670 08 32




Deutschland

Am Nordpark 3
41069 Mönchengladbach
Deutschland

 +49 (0) 2161 68643 0
 +49 (0) 2161 68643 99
 info@optoma.de

Skandinavien

Lerpeveien 25
3040 Drammen
Norwegen

 +47 32 98 89 90
 +47 32 98 89 99
 info@optoma.no

PO.BOX 9515
3038 Drammen
Norwegen

Korea

<https://www.optoma.com/kr/>

Japan



<https://www.optoma.com/jp/>

Taiwan

<https://www.optoma.com/tw/>

China

Room 701, 7F, Building 1,
No.1388 Kaixuan Road,
Changning District
Shanghai, 200052, China

 +86-21-62947376
 +86-21-62947375
www.optoma.com.cn

Australien

<https://www.optoma.com/au/>

